

Musée d'Art  
et d'Industrie  
Saint-Étienne



EXPOSITION  
**D'OLYMPIE**  
**À SAINT-ÉTIENNE**  
**SPORTS EN JEU**  
4 AVRIL > 24 NOVEMBRE 2024

mai.saint-etienne.fr



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes



Le Journal  
du Dimanche



# L'AGENDA

STEPHANOIS

MAGAZINE GRATUIT DE LA CULTURE,  
DES LOISIRS ET DU TOURISME / MENSUEL  
SAINT-ÉTIENNE ET SA RÉGION / N° 610  
DU 4 AVRIL AU 2 MAI 2024



# MAGNÉTIQUE

EXPOSITION -  
ATELIERS

De 8 à 99 ans

17 FÉVRIER >  
13 JUILLET

2024

ANNÉE 2023-2024  
DE LA PHYSIQUE



LA SOUCOPE

158 COURS FAURIEL — SAINT-ÉTIENNE

INFOS ET RÉSERVATION :

larotonde-sciences.com  
04 77 42 02 78

LE POUVOIR DE L'ATTRACTION !

ROTONDE  
Mines Saint-Étienne



L'AGENDA STÉPHANOIS EST CONÇU ET IMPRIMÉ DANS LA LOIRE.



Commission internationale  
des sites industriels et  
culturels - IIAHS

Saint-Étienne  
Ville créative design



Wellfare - Comédie de Saint-Étienne © Louise Guignon

ÉVÉNEMENTS DANS LA GUEULE  
DU LIVRE / NOUVEAU CIRQUE  
ZAVATTA DÉDICACE DELOUPY  
FESTIVALS MUSIQUE EN  
TRÉFILIERIE / SURFER SUR LA  
VOGUE / NOUVEAUX RÊVES  
CINÉMA APOLONIA, APOLONIA



Libre abattoir - Le Filament - Firminy

THÉÂTRE LIBRE ARBITRE - DES  
FLEURS - WELFARE - LIBRE EXPOS  
D'OLYMPIE À SAINT-ÉTIENNE, SPORT  
EN JEU / FLORENCE REYMOND  
DÉCOUVERTE RESTAURANT CORNE  
D'AUROCHS RETROUVEZ-NOUS  
AUSSI SUR WWW.LAGENDA.NET



## Saviez-vous que votre conseiller peut vous accompagner dans vos projets éco-responsables ?

Que vous souhaitiez accélérer la transition écologique de votre logement ou de votre véhicule, nos conseillers vous accompagnent dans tous vos projets green grâce à nos solutions sur mesure.



**CAISSE D'ÉPARGNE**  
Loire Drôme Ardèche  
*Vous être utile.*

Banque & Assurances

Communication à caractère publicitaire et non contractuel

Caisse d'Épargne et de Prévoyance LOIRE DRÔME ARDÈCHE Société Anonyme coopérative à directoire et conseil d'orientation et de surveillance, Régie par les articles L512-85 et suivants du Code monétaire et financier, au capital social de 352 271 000 euros. Siège social : Espace Faunial - 17, rue des Frères Ponchardier - B.P. 147 - 42012 Saint-Etienne cedex 2 - 303 686 839 RCS Saint-Etienne. Intermédiaire d'assurance, immatriculé à l'ORIAS sous le n° 07 002 052. Titulaire de la carte professionnelle « Transaction sur immeuble et fonds de commerce sans perception de fonds, effets ou valeurs », n° CPI 4202 2018 000 023 421 délivrée par la Chambre de Commerce et d'Industrie de Lyon Métropole Saint-Etienne Roanne, garantie CEGC - 16, rue Roche Tour Kapka B TSA 39999 92 919 LA DÉFENSE CÉDEX. Identifiant unique REP Papiers n° FR232581\_00FWUB (BPCI - SIRET 493 455 042) P231031. © Photo : Adobe Stock.

# rédaction

- 2 CALENDRIER
- 6 MAG
- 10 LE FILM DU MOIS
- 11 CHRONIQUE : PASCAL PACALY
- 12 DESIGN
- 12 SCIENCE
- 13 TOURISME : SAINT-ÉTIENNE HORS CADRE
- RENCONTRES :
- 14 JÉRÉMIE GUIGNANT
- 16 ÉRIC SIMON
- 18 GRÉGORY BONNEFONT R
- ARTHUR FOURCADE
- 22 LUCIE PAGÈS
- 24 LIRE

# agenda

- 26 THÉÂTRE
- 35 MUSIQUE
- 39 MUSÉES-EXPOS
- 42 ÉVÉNEMENTS

# loisirs

- 46 CINÉMA
- 48 DÉCOUVERTE : RESTAURANT CORNE D'AUROCHS
- 50 ANNONCES
- 51 RESTO ALENTOURS
- 52 RESTO SAINT-ÉTIENNE
- 58 BAR PUB SAINT-ÉTIENNE

C'est assez classique maintenant. Chaque fois que nous commençons cet éditorial, l'actualité nous fait changer l'axe initialement choisi. Ce mois-ci ne déroge pas à la règle. Alors que nous bouclions ce numéro et propositions d'évoquer la question du « sens », au cœur des préoccupations de nombreuses personnes aujourd'hui, nous recevons un communiqué de presse indiquant que Bruno Le Maire, politique de rigueur oblige, va faire une nouvelle coupe dans le budget de la culture : 202 millions d'euros. Sur proposition du Syndéac, l'ensemble des organisations employeurs et salariés de la branche publique du spectacle vivant, a signé une déclaration commune. Elle vise à montrer leur indignation, fédérer les acteurs de la culture, mais aussi à lancer un énième signal d'alerte.

Cette coupe intervient alors que le secteur est déjà fragilisé par des baisses de subventions régulières, remettant en cause leurs nombreuses missions d'intérêts publiques. Elle s'ajoute à la liste déjà longue des coupes budgétaires comme celles de l'école, l'hôpital, les services publics, sacrifiés pour une politique d'austérité à la Thatcher qui n'a jamais fonctionné mais dont la logique comptable s'impose encore. En gros l'idée est simple, et elle reprend finalement la tendance générale, demander de faire plus, mieux, et avec moins. On comprend bien que ce n'est pas possible. Cela conduit à l'épuisement, à la précarisation, au chômage, au repli sur soi. Est-ce l'intention du gouvernement ?

Notre pays tire sa grandeur de sa culture, riche, créatrice d'un modèle social unique, de valeurs dont on ferait bien de se rappeler qu'elles ne sont pas garanties à vie. La culture, ce sont aussi les arts, les lettres, le spectacle vivant, la gastronomie, l'artisanat, le patrimoine, le tourisme... notre bien commun. Allons au théâtre, il y a des choses magnifiques à voir. Allons au concert aussi, il paraît même que ça fait gagner des années de vie (si si, c'est prouvé !), tout comme lorsqu'on va aux musées. Allons au restaurant pour la joie d'un instant partagé autour d'un bon repas. Allons prendre l'air dans notre cher Pilat, visiter quelques beaux villages... Dans le marasme de cette actualité brutale et tyrannique, il y a ces espaces au bonheur inconditionnel !

Directeur de la Publication - Graphisme : David Chuzeville - Publicité : Jean-Pierre Thizy - Delphine Chuzeville - L'Agenda Stéphanois est édité par : S.A.R.L L'AGENDA STEPHANOIS, 18 rue José Frappa, 42000 Saint-Étienne - Internet : [www.lagenda.net](http://www.lagenda.net) - Web App téléchargeable sur [www.sainteplus7fr/](http://www.sainteplus7fr/) - courriel : [contact@lagenda.net](mailto:contact@lagenda.net) Impression : Chirat. Dépôt légal à parution. N° d'ISSN 1169 - 467 X - L'Agenda Stéphanois et ses suppléments sont des revues gratuites, et de ce fait interdites à la vente. La rédaction n'est pas responsable des textes, publicités ou photos fournis par des tiers, et qui n'engagent que la seule responsabilité de leurs auteurs. Toute reproduction, même partielle de L'AGENDA STEPHANOIS et de ses suppléments est interdite. Ne pas jeter sur la voie publique. Pensez au tri !



## OFFRE D'ABONNEMENT

Je désire m'abonner pour une période de 1 an pour la somme de 45 €, ou 6 mois pour la somme de 35 € (frais d'envoi compris). Pour cela veuillez trouver ci-joint un chèque de € libellé au nom de la société L'Agenda Stéphanois, 18 rue José Frappa, 42000 Saint-Étienne. Je recevrai ainsi l'Agenda Stéphanois directement à l'adresse indiquée ainsi que ses suppléments.

Nom - Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Courriel : \_\_\_\_\_

<b>JEUDI 4 AVRIL</b>	<b>STÉPHANE SAURA</b>	<b>39</b>	<b>MERCREDI 10 AVRIL</b>	<b>ADOPTE UN JULES.COM</b>	<b>28</b>
<b>LE MISANTHROPE</b>	Théâtre du Forum - Feurs - 20 h 30		<b>L'ART DÉLICAT DU QUATUOR</b>	Comédie Triomphe - 21 h	
La Comédie - La Stéphanoise - 20 h	<b>50 NUANCES DE GAGA</b>	<b>33</b>	Opéra Saint-Etienne - Théâtre Copeau - 20 h	<b>EN ATTENDANT MINUIT</b>	<b>28</b>
<b>DES FEMMES QUI NAGENT</b>	L'Epalle Théâtre - La Ricamarie - 20 h		<b>WELFARE</b>	Comédie Triomphe - 22 h 30	
La Comédie - Salle Jean Dasté - 20 h	<b>MAXIME GASTEUIL</b>	<b>26</b>	La Comédie - Salle Jean Dasté - 20 h	<b>GAGA DE SAINT-ETIENNE</b>	<b>34</b>
<b>LES TIT'NASSELS</b>	La Comète - 20 h 30		<b>STARMUSICAL</b>	Agapes et Spectacles - Montbrison - 19 h 30	
Le Majestic - Firminy - 20 h	<b>FAVÉ + JUSTE SHANI</b>	<b>35</b>	Zénith de Saint-Etienne Métropole - 20 h	<b>C'EST DÉCIDÉ JE DEVIENS UNE CONNASSE</b>	<b>34</b>
<b>CONTES SOUS LE BAOBAB</b>	Le Fil - 20 h 30		<b>DES FLEURS POUR ALGERNON</b>	Quai des Artistes - Montbrison - 21 h	
Chok Théâtre - 20 h	<b>J'EN AI PLEIN LES GOSSES</b>	<b>33</b>	Le Verso - 20 h	<b>THE SPRING FOLK ORCHESTRA</b>	<b>39</b>
<b>RÉGIS MAILHOT</b>	Kft - Saint Galmier - 21 h		<b>L'INFÂME</b>	Hall Blues Club - Pélussin - 20 h 30	
Kft - Saint Galmier - 21 h	<b>CLAIRE DAYS + L'OPTION MUSIQUE DU LYCÉE BEAUREGARD</b>	<b>38</b>	Salle de l'Orangerie - Montbrison - 20 h 30	<b>NOUVEAU CIRQUE ZAVATTA</b>	<b>32</b>
<b>PEPPE BRIGANTE</b>	Château du Rozier - Feurs - 20 h 30		<b>LA VIE RÉVÉE DE GASTON</b>	Zone de la Doa - Face au Musée d'Art Moderne - 19 h 30	
Théâtre de Poche des Brankignols - 10 h	<b>SUIVEZ MOI !</b>	<b>28</b>	Espace Culturel du Monteil - Monistrol-sur-Loire - Jeune Public - 15 h	<b>GENTLEMEN SQUARE</b>	<b>38</b>
<b>LILIANA BUTTER NOT</b>	La Ricane - 20 h 30		<b>KIP TRANCHE DE VIE D'UN VOYAGEUR</b>	La Fabuleuse Cantine - 19 h	
Salle Municipale Bas-en-Basset - 19 h 30	<b>AU SECOURS ! MON HÉRITAGE</b>	<b>26</b>	Château du Rozier - Feurs - 15 h	<b>SAMEDI 13 AVRIL</b>	
<b>ISAAC'S MOOD</b>	Comédie Triomphe - 19 h		<b>SOIRÉE THÉÂTRE D'IMPRO AVEC LA LISA</b>	<b>L'ART DÉLICAT DU QUATUOR</b>	<b>26</b>
Ninkasi Saint-Etienne - 21 h	<b>LA BELLE ET LE CAUCHEMAR</b>	<b>34</b>	Le Solar - 20 h 30	Opéra Saint-Etienne - Théâtre Copeau - 16 h	
<b>APÉRO MIX &amp; KARAOKE</b>	Agapes et Spectacles - Montbrison - 19 h 30		<b>NOUVEAU CIRQUE ZAVATTA</b>	<b>120 MINUTES</b>	<b>26</b>
Orbital Taproom - 19 h	<b>L'HOMME PARFAIT N'EXISTE PAS</b>	<b>34</b>	Zone de la Doa - Face au Musée d'Art Moderne - 14 h 30 et 17 h 30	La Comédie - 17 h	
<b>VENDREDI 5 AVRIL</b>	Quai des Artistes - Montbrison - 21 h		<b>JEUDI 11 AVRIL</b>	<b>SEMAINE DE L'IMPRO - LE GRAND FINAL !</b>	<b>26</b>
<b>LE MISANTHROPE</b>	Le Solar - 20 h 30		<b>WELFARE</b>	Maison de l'Université - 20 h 30	
La Comédie - La Stéphanoise - 20 h	<b>NOUVEAU CIRQUE ZAVATTA</b>	<b>32</b>	La Comédie - Salle Jean Dasté - 20 h	<b>LA PAIX DES FEMMES</b>	<b>33</b>
<b>DES FEMMES QUI NAGENT</b>	Zone de la Doa - Face au Musée d'Art Moderne - 15 h et 18 h		<b>L'ASSURER DE SES PROPRES MURMURES</b>	La Passerelle - St-Just-St-Rambert - 20 h 30	
La Comédie - Salle Jean Dasté - 20 h	<b>L'AVARE ET SES CALEBASSES</b>	<b>33</b>	Centre Culturel de la Ricamarie - 20 h	<b>REDOUANNE HARJANE</b>	<b>35</b>
<b>M.O.L.I.E.R.E</b>	Chok Théâtre - 20 h		<b>UNE OPÉRETTE À RAVENSBRÜCK</b>	Le Fil - 20 h 30	
Nec - St Priest en Jarez - 20 h	<b>DIMANCHE 7 AVRIL</b>		L'Echappé - Sorbiers - 20 h	<b>TROGNON</b>	<b>36</b>
<b>BALLET BAR</b>	<b>BACH OU PAS BACH ?</b>	<b>38</b>	<b>DES FLEURS POUR ALGERNON</b>	Le Pax - 20 h 30	
Le Quarto - Unieux - 20 h 30	Eglise Saint-Pierre - Saint-Chamond - 17 h		Le Verso - 20 h	<b>LE DÎNER DE CONS</b>	<b>33</b>
<b>LA REINE ET L'OLIFANT MAGIQUE</b>	<b>DESTINATION JO</b>	<b>38</b>	La Buire - L'Horme - 10 h et 14 h	Kft - Saint Galmier - 21 h	
Le Sou - La Talaudière - 20 h	L'Embarcadère - St-Just-St-Rambert - 15 h		<b>FRANJO</b>	<b>LA CASA DEL PAPY</b>	<b>28</b>
<b>L'INFÂME</b>	<b>VOYAGE INTÉRIEUR</b>	<b>32</b>	L'Escale - Veauche - 20 h 30	La Ricane - 20 h 30	
La Buire - L'Horme - 20 h 30	L'imprimerie - Rive de Gier - 18 h		<b>YVAN MARC ET FRÉDÉRIC BOBIN</b>	<b>PATIENCE JOLIE CERISE</b>	<b>28</b>
<b>UNE CRISE</b>	<b>CONTES SOUS LE BAOBAB</b>	<b>26</b>	L'Epalle Théâtre - La Ricamarie - 20 h	Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h	
Salle Jean Dasté - Rive de Gier - 20 h 30	Chok Théâtre - 17 h		<b>AUTOUR DE SPRINGTEEN</b>	<b>VIVIANE ET L'AMULETTE MAGIQUE</b>	<b>28</b>
<b>FÉMININ SINGULIER, FÉMININ PLURIEL</b>	<b>J'EN AI PLEIN LES GOSSES</b>	<b>33</b>	L'Opis - Roche la Molière - 20 h	Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h	
L'Epalle Théâtre - La Ricamarie - 20 h	Kft - Saint Galmier - 17 h 30		<b>ALKABAYA</b>	<b>ADOPTE UN JULES.COM</b>	<b>28</b>
<b>LINDIGO + AN'PAGAY</b>	<b>LA BALLADE DES MATRUS</b>	<b>28</b>	Le Fil - 20 h 30	Comédie Triomphe - 19 h	
Le Fil - 20 h 30	Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h		<b>HERVÉ BARBEREAU - L'HYPNOSE À TRAVERS LE TEMPS</b>	<b>PAROLES DE CLITORIS</b>	<b>28</b>
<b>J'EN AI PLEIN LES GOSSES</b>	<b>LE SECRET DE LA LAMPE MAGIQUE</b>	<b>28</b>	Kft - Saint Galmier - 21 h	Comédie Triomphe - 21 h	
Kft - Saint Galmier - 21 h	Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h		<b>LA COMPAGNIE PAR NOS LÈVRES JOUE SACHA GUITRY</b>	<b>GAGA DES STÉPHANOIS</b>	<b>34</b>
<b>SUIVEZ MOI !</b>	<b>AU SECOURS ! MON HÉRITAGE</b>	<b>26</b>	Théâtre de Poche des Brankignols - 20 h	Agapes et Spectacles - Montbrison - 19 h 30	
La Ricane - 20 h 30	Comédie Triomphe - 17 h		<b>POP QUIZZ DE PRINTEMPS</b>	<b>C'EST DÉCIDÉ JE DEVIENS UNE CONNASSE</b>	<b>34</b>
<b>AU SECOURS ! MON HÉRITAGE</b>	<b>GAGA DES STÉPHANOIS</b>	<b>28</b>	Ninkasi Saint-Etienne - 19 h 30	Quai des Artistes - Montbrison - 21 h	
Comédie Triomphe - 19 h	Comédie Triomphe - 19 h		<b>NOTRE FABULEUX COMEDY CLUB</b>	<b>LUMIÈRES BORÉALES</b>	<b>36</b>
<b>QUELQU'UN DE BIEN</b>	<b>UNE NUIT À BROADWAY</b>	<b>38</b>	La Fabuleuse Cantine - 19 h	Eglise Saint-Roch - Saint-Etienne - 18 h	
Comédie Triomphe - 21 h	Agapes et Spectacles - Montbrison - 12 h 30		<b>CAFÉ INTERCULTUREL</b>	<b>NOUVEAU CIRQUE ZAVATTA</b>	<b>32</b>
<b>LA BELLE ET LE CAUCHEMAR</b>	<b>L'HOMME PARFAIT N'EXISTE PAS</b>	<b>34</b>	Hall de La Comète - 19 h 30	Zone de la Doa - Face au Musée d'Art Moderne - 15 h et 18 h	
Agapes et Spectacles - Montbrison - 19 h 30	Quai des Artistes - Montbrison - 21 h		<b>LE RETOUR DE NOTRE FABULEUX KARAOKÉ</b>	La Fabuleuse Cantine - 19 h	
<b>L'HOMME PARFAIT N'EXISTE PAS</b>	Quai des Artistes - Montbrison - 14 h		<b>DIMANCHE 14 AVRIL</b>	<b>LA PAIX DES FEMMES</b>	<b>33</b>
Quai des Artistes - Montbrison - 21 h	<b>NOUVEAU CIRQUE ZAVATTA</b>	<b>32</b>	La Passerelle - St-Just-St-Rambert - 17 h	La Passerelle - St-Just-St-Rambert - 17 h	
<b>LILIANA BUTTER NOT</b>	Zone de la Doa - Face au Musée d'Art Moderne - 15 h et 18 h		<b>ALICE N'AIME PAS LES POISSONS</b>	Chok Théâtre - 16 h	
Restaurant les Éclos - Champclause (43) - 20 h	<b>COURS DE SALSA</b>	<b>36</b>	Le Verso - 20 h	<b>LE DÎNER DE CONS</b>	<b>33</b>
<b>TOUTE LA VÉRITÉ RIEN QUE LA VÉRITÉ</b>	Ninkasi Saint-Etienne - 15 h		<b>SWEETIE</b>	Kft - Saint Galmier - 17 h 30	
Les Trois Ducs - 20 h 30	<b>CIRQUE ET MUSIQUE</b>	<b>32</b>	Le Sou - La Talaudière - 20 h 30	<b>PATIENCE JOLIE CERISE</b>	<b>28</b>
<b>NOUVEAU CIRQUE ZAVATTA</b>	Pôle Festif du Fay - St Jean Bonnefonds - 17 h		<b>LES TROIS MOUSQUETAIRES</b>	Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h	
Zone de la Doa - Face au Musée d'Art Moderne - 19 h 30	<b>LUNDI 8 AVRIL</b>		La Passerelle - St-Just-St-Rambert - 20 h 30	<b>VIVIANE ET L'AMULETTE MAGIQUE</b>	<b>28</b>
<b>UGETSU QUARTET</b>	<b>LES LUNDIS DE L'IMPRO</b>	<b>28</b>	<b>KEENVV</b>	Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h	
La Fabuleuse Cantine - 19 h	Comédie Triomphe - 21 h		Zénith de Saint-Etienne Métropole - 20 h 30	<b>ADOPTE UN JULES.COM</b>	<b>28</b>
<b>L'AVARE ET SES CALEBASSES</b>	<b>JAM SESSION</b>	<b>36</b>	<b>LIBRE ARBITRE</b>	Comédie Triomphe - 17 h	
Chok Théâtre - 20 h	Le Solar - 20 h		Le Firmament - Firminy - 20 h	<b>GAGA DES STÉPHANOIS</b>	<b>28</b>
<b>SAMEDI 6 AVRIL</b>	<b>LES LUNDIS IMPROVISÉS</b>	<b>28</b>	L'Epalle Théâtre - La Ricamarie - 20 h	Comédie Triomphe - 19 h	
<b>DUKE ELLINGTON &amp; EDVARD GRIEG</b>	Bar 6 Nations - 20 h 30		<b>TACHKA</b>	<b>LE SOLEIL A RENDEZ-VOUS...</b>	<b>33</b>
Opéra Saint-Etienne - Grand Théâtre Massenet - 20 h	<b>BLIND TEST</b>	<b>36</b>	Château de Goutelas - Marcoux - 20 h 30	Salle de Cinéma de St Genest Malifaux - 17 h	
<b>DINOSAURE</b>	Ninkasi Saint-Etienne - 20 h 30		<b>MAMMAL HANDS + ZOE'S SHANGHAI</b>	<b>C'EST DÉCIDÉ JE DEVIENS UNE CONNASSE</b>	<b>34</b>
Salle Roger Planchon - Saint-Chamond - Jeune Public - 10 h 30	<b>MARDI 9 AVRIL</b>		Le Fil - 20 h 30	Quai des Artistes - Montbrison - 14 h	
<b>REGINA</b>	<b>L'ART DÉLICAT DU QUATUOR</b>	<b>26</b>	<b>LE DÎNER DE CONS</b>	<b>NOUVEAU CIRQUE ZAVATTA</b>	<b>32</b>
L'Escale - Veauche - 20 h 30	Opéra Saint-Etienne - Théâtre Copeau - 20 h		Kft - Saint Galmier - 21 h	Zone de la Doa - Face au Musée d'Art Moderne - 10 h 30 et 15 h	
<b>HÉROÏNE</b>	<b>#CONCERT</b>	<b>34</b>	<b>HERCULE, LE HÉROS</b>	<b>COURS DE SALSA</b>	<b>36</b>
Théâtre du Parc - Andrézieux-Bouthéon - 19 h	Théâtre du Parc - Andrézieux-Bouthéon - 20 h		Château du Rozier - Feurs - 20 h 30	Ninkasi Saint-Etienne - 15 h	
<b>ON EST TROP NOMBREUX SUR CE PUTAIN DE BATEAU</b>	<b>AUTOUR DE MELODY NELSON</b>	<b>36</b>	<b>LA CASA DEL PAPY</b>		
La Passerelle - St-Just-St-Rambert - 20 h 30	Maison de l'Université - 20 h 30		La Ricane - 20 h 30		
<b>DESTINATION JO</b>	<b>LA LISA</b>	<b>28</b>			
L'Embarcadère - St-Just-St-Rambert - 20 h 30	Le Pax - 20 h 30				
<b>LA VALSE D'ICARE</b>	<b>NOUVEAU CIRQUE ZAVATTA</b>	<b>32</b>			
Espace Culturel du Monteil - Monistrol-sur-Loire - 20 h	Zone de la Doa - Face au Musée d'Art Moderne - 19 h 30				



Saint-Étienne  
Ville créative design

# Laissez-vous émerveiller.

SAISON 2023 | 2024

**Le Tribut de Zamora**  
Charles Gounod  
Direction musicale Hervé Niquet  
Mise en scène Gilles Rico  
Ven. 03.05 - Dim. 05.05

**La Bohème**  
Giacomo Puccini  
Direction musicale Giuseppe Grazioli  
Mise en scène Éric Ruf.  
Ven. 14.06 - Dim. 16.06 - Mar. 18.06

**Schéhéraza et le Phénix**  
Saint-Saëns, Menuet, Rimski-Korsakov  
Direction musicale Nicolas André  
Mar. 14.05

**9<sup>ème</sup> Symphonie**  
Ludwig van Beethoven  
Direction musicale Giuseppe Grazioli  
Mar. 25.06

**Zéphyr**  
Compagnie Käfig  
Danse  
Sam. 18.05

OPÉRA  
SAINT-ÉTIENNE

OPERA.SAINT-ETIENNE.FR

**LUNDI 15 AVRIL**  
**ALICE N'AIME PAS LES POISSONS** 26  
 Chok Théâtre - 14 h  
**PETIT MONSTRE SE TROUVE TROP NUL !** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h  
**LES AVENTURES DE PINOCCHIO** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h  
**JAM SESSION** 36  
 Le Solar - 20 h  
**BLIND TEST** 36  
 Ninkasi Saint-Etienne - 20 h 30

**MARDI 16 AVRIL**  
**CHEZ RÊMÔMES** 38  
 L'Escale - Veauche - Jeune Public - 15 h 30  
**HOLIDAY ON ICE** 26  
 Zénith de Saint-Etienne Métropole - 20 h  
**DUO VOIX PIANO ET TRIO BAROQUE** 36  
 Maison de l'Université - Festival Musique en Tréfilerie - 20 h  
**ALICE N'AIME PAS LES POISSONS** 26  
 Chok Théâtre - 14 h  
**PETIT MONSTRE SE TROUVE TROP NUL !** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h  
**LES AVENTURES DE PINOCCHIO** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h

**MERCREDI 17 AVRIL**  
**KÉTO OU LA RECHARGE DU SILENCE** 32  
 La Buire - L'Horme - Jeune Public - 15 h  
**MOTS POUR MÔMES** 32  
 Médiathèque de Villars - Jeune Public - 15 h  
**HOLIDAY ON ICE** 26  
 Zénith de Saint-Etienne Métropole - 14 h  
**UN PEU D'ENFANCE** 36  
 Maison de l'Université - Festival Musique en Tréfilerie - 20 h  
**LA FOLLE HISTOIRE DE FRANCE** 33  
 Kft - Saint Galmier - 21 h  
**PETIT MONSTRE SE TROUVE TROP NUL !** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h  
**LES AVENTURES DE PINOCCHIO** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h  
**ARYTHMIC FEAT. FRANCESCO PIU** 39  
 Hall Blues Club - Pélussin - 20 h 30  
**PELOUSE** 38  
 La Fabuleuse Cantine - 19 h

**JEUDI 18 AVRIL**  
**VERT DE RIRE... COMEDY CLUB !** 32  
 La Ricane - 20 h  
**BÊTE DE SCÈNE** 26  
 Le Verso - 20 h  
**UN PEU D'ENFANCE** 36  
 Maison de l'Université - Festival Musique en Tréfilerie - 20 h  
**LA FOLLE HISTOIRE DE FRANCE** 33  
 Kft - Saint Galmier - 21 h  
**PETIT MONSTRE SE TROUVE TROP NUL !** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h  
**LES AVENTURES DE PINOCCHIO** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h  
**CHARGE MENTALE, SAUVE QUI PEUT !** 28  
 Comédie Triomphe - 20 h  
**FOLSOM PRISONNERS** 36  
 Ninkasi Saint-Etienne - 21 h

**VENDREDI 19 AVRIL**  
**L'ART DU COUPLE** 32  
 L'Imprimerie - Rive de Gier - 20 h 30  
**MIROIR(S)** 36  
 Maison de l'Université - Festival Musique en Tréfilerie - 20 h  
**LWADA** 36  
 Le Pax - 20 h 30  
**SOIS PARFAITE ET T'ES TOI** 33  
 Kft - Saint Galmier - 21 h  
**LE JEAN MA MÈRE 4 - ÇA SE CORSE !!** 32  
 La Ricane - 20 h 30

**LA VALSE DES MOTS**  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h  
**LES AVENTURES DE PINOCCHIO**  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h  
**CHARGE MENTALE, SAUVE QUI PEUT !**  
 Comédie Triomphe - 21 h  
**LE GANG DES CHIEUSES**  
 Quai des Artistes - Montbrison - 21 h  
**OLGA AMELCHENKO QUARTET**  
 Le Solar - 20 h 30  
**SOIRÉE FOLK & BAL TRAD**  
 La Fabuleuse Cantine - 19 h

**SAMEDI 20 AVRIL**  
**LE LAC DES CYGNES** 26  
 Zénith de Saint-Etienne Métropole - 20 h  
**L'ART DU COUPLE** 32  
 L'Imprimerie - Rive de Gier - 20 h 30  
**BIG EYE ZONE #3** 36  
 Le Fil - 20 h 30  
**SOIS PARFAITE ET T'ES TOI** 33  
 Kft - Saint Galmier - 21 h  
**LE JEAN MA MÈRE 4 - ÇA SE CORSE !!** 32  
 La Ricane - 20 h 30  
**LA VALSE DES MOTS** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h  
**LES AVENTURES DE PINOCCHIO** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h  
**CHARGE MENTALE, SAUVE QUI PEUT !** 28  
 Comédie Triomphe - 19 h  
**LE GANG DES CHIEUSES** 34  
 Quai des Artistes - Montbrison - 21 h  
**RELEASE PARTY** 38  
 La Fabuleuse Cantine - 19 h

**DIMANCHE 21 AVRIL**  
**DIGNITAS + MR LUCKY** 38  
 L'imprimerie - Rive de Gier - 15 h  
**LA VALSE DES MOTS** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h  
**LES AVENTURES DE PINOCCHIO** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h  
**CHARGE MENTALE, SAUVE QUI PEUT !** 28  
 Comédie Triomphe - 17 h  
**GAGA DE SAINT-ETIENNE** 38  
 Comédie Triomphe - 19 h  
**LE GANG DES CHIEUSES** 28  
 Quai des Artistes - Montbrison - 14 h  
**COURS DE SALSA** 36  
 Ninkasi Saint-Etienne - 15 h  
**SOIS PARFAITE ET T'ES TOI** 33  
 Kft - Saint Galmier - 17 h 30

**LUNDI 22 AVRIL**  
**LA BOÎTE À HISTOIRES DÉCOUVRE LE MONDE** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h et 15 h  
**LE COFFRE MAGIQUE** 34  
 Quai des Artistes - Montbrison - J. Public - 14 h  
**CAPITAINE FEE** 34  
 Quai des Artistes - Montbrison - J. Public - 16 h 30  
**JAM SESSION** 36  
 Le Solar - 20 h  
**VOLTA & DOLCE** 28  
 Hall Blues Club - Pélussin - 20 h 30  
**BLIND TEST** 36  
 Ninkasi Saint-Etienne - 20 h 30

**MARDI 23 AVRIL**  
**ADOS SUR TIKTOK PARENTS QUI DEBLOK** 34  
 Kft - Saint Galmier - 21 h  
**LA BOÎTE À HISTOIRES DÉCOUVRE LE MONDE** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h et 15 h  
**LA FÉE TOQUEE** 34  
 Quai des Artistes - Montbrison - Jeune Public - 11 h et 14 h  
**VIVIANE ET L'AMULETTE MAGIQUE** 34  
 Quai des Artistes - Montbrison - Jeune Public - 16 h 30

**MERCREDI 24 AVRIL**  
**SISSI** 33  
 L'Imprimerie - Rive de Gier - Jeune Public - 15 h  
**ADOS SUR TIKTOK PARENTS QUI DEBLOK** 34  
 Kft - Saint Galmier - 21 h  
**LA BOÎTE À HISTOIRES DÉCOUVRE LE MONDE** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h et 15 h  
**LA FABRIQUE MAGIQUE** 34  
 Quai des Artistes - Montbrison - Jeune Public - 14 h et 16 h 30

**JEUDI 25 AVRIL**  
**SISSI** 33  
 L'Imprimerie - Rive de Gier - Jeune Public - 15 h  
**CONCOURS PREMIÈRES SCÈNES** 33  
 L'Imprimerie - Rive de Gier - 20 h 30  
**L'ODYSSÉE D'AÏGA** 35  
 Château de Goutelas - Marcoux - 15 h  
**CAROLINE VIGNEAUX** 33  
 L'Opis - Roche la Molière - 20 h 30  
**ADOS SUR TIKTOK PARENTS QUI DEBLOK** 34  
 Kft - Saint Galmier - 21 h  
**LA BOÎTE À HISTOIRES DÉCOUVRE LE MONDE** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h et 15 h  
**LIBERÉEE, DIVORCÉE** 28  
 Comédie Triomphe - 20 h  
**JE SUIS MAX** 34  
 Agapes et Spectacles - Montbrison - Jeune Public - 15 h  
**LA FABRIQUE MAGIQUE** 34  
 Quai des Artistes - Montbrison - Jeune Public - 14 h et 16 h 30  
**CASEY BENJAMIN & THE HONNET BROTHERS** 36  
 Le Solar - 20 h 30  
**KARAOKÉHORALE DU SOLEIL** 38  
 Ninkasi Saint-Etienne - 21 h

**VENDREDI 26 AVRIL**  
**ROUGE... INVENTIONS POUR OPÉRA ET POTS DE PEINTURE** 32  
 Salle Jean Dasté - Rive de Gier - Jeune Public - 10 h 30 et 14 h 30  
**EN MARGE** 32  
 L'Imprimerie - Rive de Gier - 20 h 30  
**MAD FOXES + SAFFRON EYES** 36  
 Le Fil - 20 h 30  
**LA CERISE SUR LE GATEUX** 34  
 Kft - Saint Galmier - 21 h  
**GYSLAIN N + L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE PANISSIÈRES** 38  
 Château du Rozier - Feurs - 20 h 30  
**C'EST PAS DONNÉ À TOUT LE MONDE... D'AVOIR UNE FAMILLE** 32  
 La Ricane - 20 h 30  
**LA BOÎTE À HISTOIRES DÉCOUVRE LE MONDE** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h et 15 h  
**LIBERÉEE, DIVORCÉE** 28  
 Comédie Triomphe - 21 h  
**JE SUIS MAX** 34  
 Agapes et Spectacles - Montbrison - Jeune Public - 15 h  
**LE CASI CONCERT** 34  
 Agapes et Spectacles - Montbrison - 19 h 30  
**EN ATTENDANT LE DIVORCE, MARIONS NOUS !** 34  
 Quai des Artistes - Montbrison - 21 h  
**CINCEINATI SLIM & VINE STREET BLUES BAND** 39  
 Hall Blues Club - Pélussin - 20 h 30  
**LIBRE !** 28  
 Les Trois Ducs - 20 h 30  
**SOIRÉE SCÈNE OUVERTE SLAM / RAP / POÉSIE ORALE** 28  
 Galerie Rêves d'ailleurs - 18 h 30  
**RAUDE BAND** 38  
 Orbital Taproom - 20 h 30

**SAMEDI 27 AVRIL**  
**EN MARGE** 32  
 L'Imprimerie - Rive de Gier - 20 h 30  
**BRAIN DAMAGE - 25 ANS ! ADRIAN SHERWOOD + BRAIN DAMAGE + MAD PROFESSOR** 36  
 Le Fil - 20 h 30  
**LES GRISOUS** 28  
 Le Pax - 20 h 30  
**LA CERISE SUR LE GATEUX** 34  
 Kft - Saint Galmier - 21 h  
**C'EST PAS DONNÉ À TOUT LE MONDE... D'AVOIR UNE FAMILLE** 32  
 La Ricane - 20 h 30  
**LA BOÎTE À HISTOIRES DÉCOUVRE LE MONDE** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h et 15 h  
**LES ADOLESCIENTS** 28  
 Comédie Triomphe - 17 h  
**LIBERÉEE, DIVORCÉE** 28  
 Comédie Triomphe - 19 h  
**JE SUIS MAX** 34  
 Agapes et Spectacles - Montbrison - Jeune Public - 15 h  
**LE CASI CONCERT** 34  
 Agapes et Spectacles - Montbrison - 19 h 30  
**EN ATTENDANT LE DIVORCE, MARIONS NOUS !** 34  
 Quai des Artistes - Montbrison - 21 h  
**EN RODAGE** 28  
 Les Trois Ducs - 20 h 30

**DIMANCHE 28 AVRIL**  
**L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES 38**  
 La Passerelle - St-Just-St-Rambert - 15 h  
**FRÉDÉRIC FRANÇOIS** 34  
 Zénith de Saint-Etienne Métropole - 20 h  
**LA CERISE SUR LE GATEUX** 34  
 Kft - Saint Galmier - 17 h 30  
**LA BOÎTE À HISTOIRES DÉCOUVRE LE MONDE** 28  
 Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h et 15 h  
**LIBERÉEE, DIVORCÉE** 28  
 Comédie Triomphe - 17 h  
**GAGA DES STÉPHANOIS** 28  
 Comédie Triomphe - 19 h  
**EN ATTENDANT LE DIVORCE, MARIONS NOUS !** 34  
 Quai des Artistes - Montbrison - 14 h  
**TAPANAK** 26  
 La Comète - Festi'mômes - 11 h et 15 h  
**WISHBONE ASH** 38  
 Hippodrome de Saint-Galmier - 18 h  
**COURS DE SALSA** 36  
 Ninkasi Saint-Etienne - 15 h

**LUNDI 29 AVRIL**  
**JAM SESSION** 36  
 Le Solar - 20 h  
**BLIND TEST** 36  
 Ninkasi Saint-Etienne - 20 h 30

**MARDI 30 AVRIL**  
**LE MENTALISTE** 34  
 Quai des Artistes - Montbrison - 21 h  
**SPRING TRIO** 39  
 Hall Blues Club - Pélussin - 20 h 30  
**JAZZ DAY : GOLDEN PALACE** 38  
 Ninkasi Saint-Etienne - 21 h  
**GRANDE SOIRÉE D'OUVERTURE DE NOTRE GUINGUETTE ESTIVALE !** 38  
 La Fabuleuse Cantine - 19 h

**JEUDI 2 MAI**  
**LA TRÈS EXCELLENTE ET FORT LAMENTABLE TRAGÉDIE DE ROMÉO & JULIETTE** 26  
 Le Verso - 20 h  
**ON (R)IRA TOUS AU PARADIS** 38  
 L'Épaille Théâtre - La Ricamarie - 20 h  
**NOPAL + AH HUM QUINTET** 36  
 Le Solar - 20 h 30

musiques actuelles  
 saint-étienne  
 avril — juin 2024

le fil

LINDIGO

FAVÉ

MAMMAL HANDS

REDOUANNE HARJANE

BIG EYE ZONE

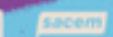
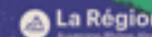
MAD FOXES

BRAIN DAMAGE

AKUA NARU

NANAN !

Infos & résa : le-fil.com

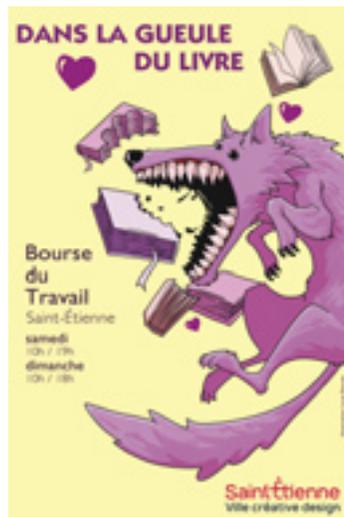




## D'OLYMPIE À SAINT-ÉTIENNE, SPORTS EN JEU

À l'occasion des Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024, le musée d'Art et d'Industrie de Saint-Étienne met le patrimoine et l'histoire du sport à l'honneur dans sa nouvelle exposition. Un parcours qui s'adresse à tous, sportifs et non sportifs. Découvrez comment la notion que nous connaissons du sport, basé sur la rivalité et la compétition, prend racine dans les Jeux Olympiques de l'Antiquité, puis ceux rénovés dès 1896 à Athènes, par Pierre de Coubertin. L'exposition s'appuie sur un fond d'objets de collection, photographies ou documents patrimoniaux rares. Un choix de 400 pièces, montrant pour certains des liens avec les équipements sportifs conçus ou produits à Saint-Étienne ou sur le territoire ligérien. Pour vous accompagner dans votre découverte, le musée propose une programmation riche et audacieuse : visites guidées et ateliers pour jouer, deviner, écouter, bouger et aborder les enjeux spécifiques au monde du sport de manière divertissante. Pour tous !

Musée d'Art et d'Industrie - Saint-Étienne - Jusqu'au 24 novembre



## DANS LA GUEULE DU LIVRE

Depuis 2018, les éditeurs indépendants viennent à la rencontre de leur public. Ils fêteront de nouveau le livre les 6 et 7 avril. Ainsi 29 éditeurs recevront lecteurs, passionnés et curieux à la Bourse du Travail. Encore une fois, tous les genres sont concernés sans restriction et ce dans la joie et la bonne humeur ! Seront notamment présentes Caïman, Créaphis, Ecriture, Estampille, Jarjille, Le Réalgar, Les éditions du Joyeux Pendu, Limax, Tanibis, Utopia...

Les 6 et 7 avril - Bourse du Travail

## LIBRE ARBITRE

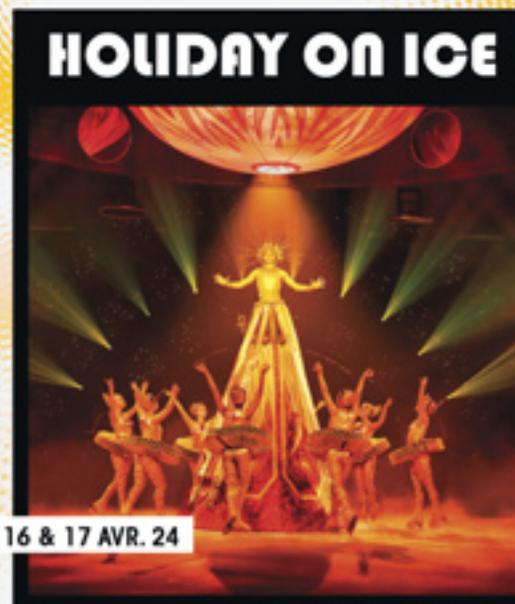
Par la Cie Le Grand Chelem

Berlin 2009. Championnat du monde d'athlétisme. Caster Semenya remporte la médaille d'or du 800 mètres femmes. Aussitôt, la jeune athlète sud-africaine éveille les soupçons de la Fédération internationale et doit se soumettre à un « test de féminité »... À travers le parcours de Caster Semenya, Libre arbitre questionne la représentation du corps des femmes, son contrôle et les rapports de pouvoir à l'œuvre dans notre société.

Vendredi 12 avril à 20 h  
Saison Culturelle de Firminy  
Le Firmament

# ELDORADO & CO

CONCERTS & SPECTACLES • ZÉNITH DE SAINT-ÉTIENNE



PROGRAMMATION COMPLÈTE &  
RÉSERVATIONS SUR **ELDORADO.FR**





## MUSIQUE EN TRÉFILIERIE

Le département de Musicologie de l'UJM vous propose l'édition 2024 de son festival avec 4 soirées sur le thème « Écho à la française ». Vous retrouverez pêle-mêle de la musique baroque (Marin Marais...); Un mélange entre mélodie et chanson (de Léo Ferré à Gabriel Fauré...); De la chanson à destination des petits et des grands (Romain Didier...); De la chanson française de la Renaissance et du XXe siècle (Poulenc, Debussy...).

**Maison de l'Université - Saint-Etienne - Du 16 au 19 avril**



## UNE OPERETTE À RAVENSBRÜCK

Par la Cie Nوسفertu

« J'ai écrit une opérette, une chose comique, parce que je pense que le rire, même dans les situations les plus tragiques, est un élément revivifiant. On peut rire jusqu'à la dernière minute\* ». Une Opérette à Ravensbrück écrit par Germaine Tillion alors déportée, donne à voir et entendre l'humanité et la fraternité entretenues, malgré l'horreur, dans les camps.

\*Germaine Tillion (1907-2008) - Ethnologue et résistante française entrée au Panthéon en 2015

**Sorbiers - L'Echappé Jeudi 11 avril à 20 h**



## NOUVEAU CIRQUE ZAVATTA

Retrouvez l'espace de 2 h, un spectacle d'exception avec des acrobates, clown, jongleur et autres attractions internationales sous un chapiteau de 1000 places. Nul doute que l'esprit du cirque, entre merveilleux et spectaculaire, saura faire vibrer petits et grands.

**Zone de la Doa, face au Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne**  
**Vendredi 5, 12 et mardi 9 avril à 19 h 30 - Samedi 6, 13 et dimanche 7 avril à 15 h et 18 h - Mercredi 10 avril à 14 h 30 et 17 h 30 - Dimanche 14 avril à 10 h 30 et 15 h**

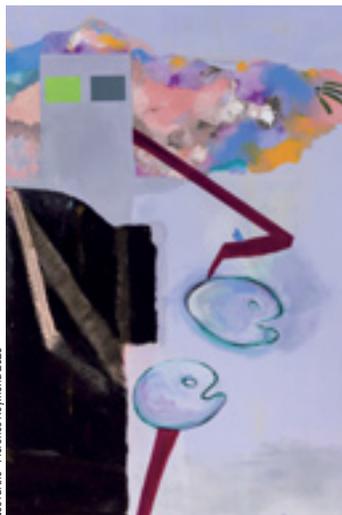
## FLORENCE REYMOND

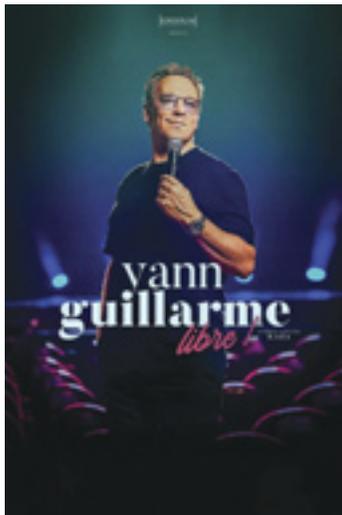
Le turf me fout la neuneu

Florence Reymond, née en 1971 à Lyon et diplômée des Beaux-Arts de Saint-Étienne en 1994, réside actuellement à Paris où elle exerce en tant qu'artiste peintre et professeure aux ateliers Beaux-Arts de Paris en prépa Glacière. Ses œuvres révèlent un lien particulier avec l'enfance, utilisant le doute, les angoisses et le caractère primitif des émotions pour s'exprimer avec puissance en dehors du cadre conventionnel du « bien peindre ». Florence Reymond joue avec le monde et crée des scènes colorées, hybrides et ambivalentes, entre l'innocence de l'enfance et la brutalité du monde réel.

Qualifiée par Fabien Simode comme « l'une des peintres les plus douées de sa génération », c'est avec la conviction que vous devriez apprécier le travail de cette artiste que nous vous invitons à vous rendre à L'Assaut de la menuiserie, lieu d'art contemporain que les Stéphanois connaissent bien et qui accueille l'exposition de Florence Reymond pendant 6 semaines, jusqu'au 4 mai 2024.

**L'Assaut de la menuiserie - Jusqu'au 4 mai 2024**





## LIBRE !

Par Yann Guillaume

Libre : Adjectif. Se dit d'une personne qui a le pouvoir, le droit de décider, d'agir par soi-même, quitte à faire du reggae en étant blanc, d'être de gauche tout en espérant devenir riche, d'être en couple depuis 20 ans avec, avec qui...déjà... Vous l'aurez compris, le spectacle oscille entre humour, petits messages subliminaux, et bonne humeur... Vous êtes donc libre d'aller à la rencontre de Yann, tels que vous êtes, histoire de passer un bon moment !

**Vendredi 26 avril à 20 h 30**  
**Les Trois Ducs - Saint-Etienne**

## LE FILM DU MOIS

avec le cinéma **Le Méliès**

### APOLONIA, APOLONIA

Née en 1988 à Paris, Apolonia Sokol est une peintre française d'origine danoise et polonaise. Diplômée de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, elle part aux États-Unis et s'installe à New York où elle travaille dans l'atelier de Dan Colen.

Elle s'est ensuite installée à Los Angeles où elle s'est liée d'amitié avec d'autres artistes et peintres avec lesquels elle a entamé une conversation permanente sur la peinture figurative.

Apolonia Sokol est connue pour sa position politique sur l'art du portrait, affirmant la nécessité de l'utiliser comme un outil d'autonomisation et de déconstruction de la marginalisation et de la domination. C'est pourquoi elle aborde de nombreuses questions telles que le féminisme, l'homosexualité, la représentation des femmes dans l'histoire de l'art et la politique du corps en général...

Lorsque la réalisatrice danoise Lea Glob commence à filmer la peintre Apolonia Sokol, il ne devait s'agir que d'un exercice d'école de cinéma. Le portrait filmé s'est finalement tourné sur treize années pour se muer en une épopée intime et sinieuse, celle d'une jeune femme artiste, depuis sa vie de bohème au cœur du théâtre du Lavoisier Moderne que dirigent ses parents, jusqu'à son ascension dans le milieu de l'art contemporain, en passant par ses études aux Beaux-Arts de Paris. Mais en miroir d'Apolonia, ce sont aussi les destins d'Oksana Shachko, l'une des fondatrices des Femmes, et de la réalisatrice, qui se dessinent. Une sororité à trois faces, à l'épreuve du monde d'aujourd'hui.

Film de Lea Glob (Danemark) avec Apolonia Sokol, Oksana Shachko, Alexandra Tlolka...  
[www.lemelies.com](http://www.lemelies.com)

## WELFARE

Mise en scène Julie Deliquet

Décembre 1973 à New York. La précarité pousse des femmes et des hommes à rejoindre un centre d'aide sociale, un « welfare ». Des travailleurs sociaux les accueillent et tentent de faire au mieux malgré le peu de moyens disponibles. On découvre une autre Amérique, à rebours du grand mythe capitaliste... Julie Deliquet, artiste essentielle de la nouvelle scène française vient ici questionner notre propre rapport à la lutte contre les inégalités. Une pièce essentielle !

**La Comédie**  
**Mercredi 10 et jeudi 11 avril - 20 h**



Pascal Pacaly - Musée des Verts

## CHRONIQUE :

**Le temps ne dévore pas tout**

90 printemps, c'est l'âge de... de quoi au fait ? De se retourner sur le temps passé ? Sans doute, mais on peut aussi se dire que l'avenir, quelle que soit l'époque, reste toujours à bâtir. C'est le principe du verre à moitié plein. Car dans ce monde, il y aura toujours quelque chose à construire, quand, hélas, beaucoup s'amuse à vouloir le détruire.

90 ans, c'est l'âge de l'ASSE donc née en 1933. Dix titres de champion de France, six coupes de France, une coupe de la Ligue et une trace encore si présente non seulement pour les footeux mais pour la France entière, du moins, ceux qui lors de l'épopée de 1976, faisaient partie des vingt millions de personnes à regarder les matchs : en même temps il n'y avait que deux chaînes télé.

Ainsi à travers ses héros, la Dame âgée trouvait une fierté que sa situation sociale ne permettait pas toujours. Cette Dame a, certes, pris quelques rides, mais ses innombrables enfants et petits-enfants sont toujours présents pour la soutenir. Le 6 avril, différents groupes de supporters viendront la fêter à partir de 9 heures au parc François Mitterrand : des animations, des stands, des mineurs, ateliers tifos, musique.

Encore une fois, à Sainté, le football est plus qu'un sport, c'est un lien qui nous unit tous. Ce lien c'est aussi celui du livre : le salon des éditeurs stéphanois se tiendra une nouvelle fois à la Bourse du Travail le premier week-end d'avril. Il paraît qu'à Saint-Étienne l'une de nos - si nombreuses ! - qualités est d'aimer notre ville. Nous ne sommes pas les seuls à aimer nos couleurs : dans l'antiquité Romaine, lors des courses de chars, l'on criait déjà « Allez les Verts » ! Si si ! In Viridis Veritas !

**Texte de Pascal Pacaly - « La Vie en Vert »**  
<https://leseditionsdujoyeuxpendu.com/ouvrages/la-vie-en-vert/>



© Louise Ouhmon

# BILTOKI

HALLES MAZERAT

## LE SAVIEZ-VOUS ?

### LES HALLES SE PRIVATISENT !






Notre équipe personnalise chaque demande pour créer des expériences sur-mesure et hauts en saveur !

Petit-Déjeuner, Afterwork, repas d'affaires, formation, cocktail dinatoire... Le tout à partir de produits venants à 100% de nos commerçants, comme toujours !




Contactez nous : [saint-etienne@biltoki.com](mailto:saint-etienne@biltoki.com)

2 cours Victor Hugo, 42000 Saint-Etienne



## DESIGN : TRAVAUX EN COURS

La Cité du design et l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne (Esadse) vous invitent à découvrir un ensemble de pièces uniques produites lors d'une semaine de workshops liée au programme de recherche européen Arts & Crafts aujourd'hui. Cette exposition est un espace de rencontre, d'échanges et de présentation des projets et créations réalisés dans les ateliers de l'Esadse par les étudiants et enseignants de Bratislava, Bruxelles, Montréal, Porto,

Tétouan et Saint-Étienne. Dans une relation renouvelée de l'art à l'artisanat, elle encourage la jeune création et l'innovation, en explorant divers savoir-faire : Paravent, Photographie primitive, Emaux de Longwy, Tufting, Bijoux, Lithographie en vie, Nembok, Bronze.

Exposition dans le cadre des Journées Européennes des Métiers d'Art  
**Du 5 au 7 avril de 10h à 18h**  
**Entrée libre et gratuite**  
**À la Cité du design, La Platine (entrée côté Serre)**  
**3 rue Javelin Pagnon 42000 Saint-Étienne**  
**Vernissage jeudi 4 avril à 18h**



Unité d'Habitation © FLC/ADAGP Photo © Olivier Ramonieu

## TOURISME : LES FLÂNERIES BY SAINT-ÉTIENNE HORS CADRE L'ŒIL DE L'ARCHITECTE

Vous ne pouvez pas aller à Chandigarh, en Inde pour découvrir le patrimoine Le Corbusier ? Trop loin, pas le temps ? Aucun souci, à quelques minutes de Saint-Étienne, sur le site de Firminy-Vert, on trouve la deuxième plus importante concentration de réalisations de l'architecte au monde. Rien que ça ! Maison de la Culture, Unité d'Habitation, église, stade municipal... carrément une mini-ville « made by » Le Corbusier « himself » ! À partir du 12 avril, on en profite pour visiter la nouvelle exposition « La rue des transitions, tissons la ville de demain » qui questionne la manière d'habiter nos villes demain.

Du côté de Roche-la-Molière, on n'hésite pas à s'exprimer en grand sur les façades de la ville. Chaque année, la commune accueille le festival SAFIR (Street Art Festival In Roche La Molière), réunissant la crème de la crème du street art. Grandiose ? Oui, assurément, tout autant que les châteaux de la région qui vous ouvrent leurs portes. Tels le château des Bruneaux à Firminy et son écomusée ou encore celui de Roche-la-Molière et ses expos sur le patrimoine minier.

Et pour finir en douceur, on vous conseille de goûter un bonbon de miel de la Miellerie des Gorges de la Loire, un vrai délice.

**Une fois sur place, on vous conseille de vous rendre sur STEPHANOIS-HORS-CADRE.FR, votre compagnon de route pour trouver des activités et des bonnes adresses proches de vous en fonction de vos envies.**

FACE À LA GARE CHATEAUCREUX !

HOTELS  
AFTERWORK  
ROOFTOP  
RESTAURANT  
SALLES DE REUNION

NOVOTEL

ibis budget HUB PLATEFORME GOURMANDE

f in



Crédit : NASA, ESA, Hubble, Legacy Archive / Rudy Pohl

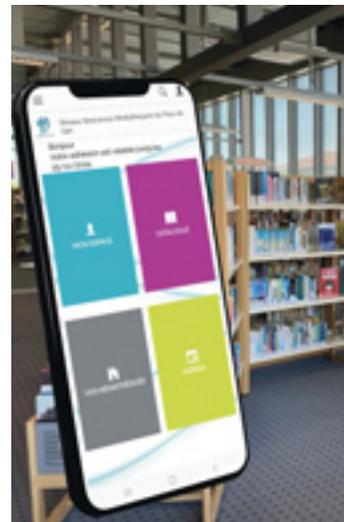
## SCIENCE : RENCONTRE GALACTIQUE

Cette photo, prise par le télescope spatial Hubble, nous montre la galaxie NGC7714, située dans la constellation des Poissons, à environ 150 millions d'années-lumière. Cette galaxie apparaît étirée et déformée, suite à une collision avec une seconde galaxie, NGC7715, en partie visible sur la gauche de l'image. L'anneau doré, en périphérie de NGC7714, se compose de vieilles étoiles semblables au soleil entourant

de jeunes étoiles de couleur bleue. Les interactions entre les deux galaxies auraient débuté il y a 150 millions d'années. Le centre de la galaxie NGC7714 semble, quant à lui, animé d'une intense activité de formation d'étoiles.

Et pour en savoir plus sur le ciel et ses mystères, rendez-vous au **Planétarium de Saint-Étienne**, 28 rue Pierre et Dominique Ponchardier, Saint-Etienne ou sur : <https://planetarium.saint-etienne.fr/>

**Texte :** Médiateur scientifique du planétarium de Saint-Etienne.



## APPLICATION MOBILE MABIBLI

Le Réseau Itinérances des médiathèques du Pays du Gier travaille au développement de la lecture, notamment via le lancement d'une application mobile MaBiBli. L'application, gratuite et facile d'utilisation, permettra notamment de rechercher et réserver des documents, de suivre leurs prêts, de consulter informations et événements, de recevoir des notifications... Cette Appli est à télécharger sur toutes les plateformes.

[mediathequespaysdugier.org](http://mediathequespaysdugier.org)

# SURFER SUR LA VOGUE

**La Laverie, année après année, réenchante l'espace public grâce à des propositions artistiques toujours plus inédites et décalées. Cette année, avec « Surfer sur la vogue », une nouvelle étape est encore franchie. Nous allons nous plonger dans une ambiance artistico-poétique, sous la forme d'une fête foraine artisanale autour d'entresorts et d'attractions singulières, de spectacles en tous genres, de concerts vibrants et, c'est une promesse, de nombreuses surprises pour toutes et tous ! Jérémie Guignant nous fait faire un tour d'horizon.**



Le Bal Crade

## Déjà un mot sur la Laverie. Qui êtes-vous et que faites-vous ?

Il y a 8 ans, on était quelques potes passionnés par les arts de rue à s'étonner de la quasi-absence de ce type de spectacles à Saint-Étienne ; alors même qu'on croisait pas mal de Stéphanoises et Stéphanoises dans des festivals emblématiques comme ceux de Chalon-sur-Saône ou d'Aurillac. Ça nous a donné envie d'inverser la tendance... et on s'est mis à créer dans l'espace public des événements autour des arts de la rue en veillant à leur originalité et à ce qu'ils soient accessibles au plus grand nombre. Aujourd'hui, fidèle à sa devise « Des arts pour brasser les disciplines, la rue pour brasser les publics ! », La Laverie sillonne la ville pour proposer des événements dans l'espace public qui diffèrent à chaque fois : chaque nouvelle idée (le plus souvent décalée !) est l'occasion de s'implanter dans un nouveau quartier avec une nouvelle thématique, une nouvelle formule et de nouvelles compagnies invitées. À chaque fois, les bénévoles sont de la partie pour créer des animations spécifiques et une scénographie adaptée, créant ainsi un véritable univers atypique qui amène les habitants à voyager dans leur propre ville.

Et, en parallèle de ces événements bien visibles, on prend aussi le temps de construire des projets un peu plus longs sur des territoires donnés ou avec des publics précis (dans un quartier avec des structures locales, dans une structure médico-sociale, en milieu carcéral...). Notre activité sur l'année consiste aussi à accueillir des compagnies professionnelles en résidence de création pour créer une partie de leur spectacle à Saint-Étienne. Aujourd'hui, on a le sentiment d'avoir bien contribué à promouvoir les arts de la rue à Saint-Étienne depuis 2016... et on a encore pas mal d'idées pour continuer !

## Chaque année donc, la Laverie propose son festival sur un thème original. Cette année, le thème est très fédérateur. De quoi s'agit-il ?

Le prochain événement de La Laverie s'intitule « Surfer sur la vogue » et va prendre la forme d'une véritable fête foraine artisanale et décalée qui se déroulera du 26 au 28 avril au Parc François Mitterrand. Cette fête foraine inédite donnera la part belle à plusieurs collectifs d'artistes de rue venus d'un peu partout en France et qui vouent un véritable amour artistique pour les arts forains. Une trentaine



Pt. Assiette

de foraines et forains d'un nouveau genre seront de la partie avec leur lot d'attractions foraines revisitées, d'entresorts forains décalés, de baratins endiablés, de constructions déjantées et autres inventions bricolées tout aussi mystérieuses que saugrenues ! Après la « nouvelle vague », voici donc la « nouvelle vogue » !

Depuis 4 mois, Camille et Lili, tous deux en service civique, ont rejoint l'équipe pour animer des ateliers de construction avec les bénévoles de La Laverie. Grâce à leur enthousiasme et leur créativité, des attractions foraines « made in La Laverie » sont en cours de construction. Elles viendront étoffer les propositions des compagnies professionnelles, en étant installées et animées à leurs côtés. De la même manière, l'équipe bénévole est en train de créer une scénographie assez conséquente pour investir ce parc et le transformer le temps du festival.

## Qu'allons-nous découvrir comme temps forts, animations, etc. ?

Chaque jour les attractions, baraques et caravanes de la fête foraine se mettront en branle de 15 heures à 17 heures puis de 19 heures à 21 heures. Le public pourra s'adonner à des jeux d'adresse où la casse est permise, un voyage dans les airs propulsés par la force des mollets, une exploration guidée des fonds marins, des voyages lointains dans des caravanes truquées, des jeux d'équilibre inédits, des défis sportifs, de la baston tout comme de la coopération, des sensations fortes et même de grands frissons... Une expérience aussi géniale à pratiquer qu'à regarder !

Des spectacles, des concerts et plein d'autres surprises et animations rythmeront également ce week-end de fête et d'amusement en plein cœur de Saint-Étienne. Entre chaque temps de fête foraine, de 17 heures à 19 heures, c'est le temps de l'ASSE - Animations Spectaculaires & Surprises Excitantes, que vous découvrirez une fois sur place. Le spectacle « Amour Super », hommage aux boums des années 80s à maintenant, mettra le feu au dancefloor le vendredi soir. Le spectacle-concert « Le Bal Crade » entraînera la



La vraie Vie Des Pirates © AfAg Théâtre

foule dans une version populaire et ultra-modernisée du bal trad, le samedi soir. Et le dimanche soir, c'est le duo electropunk « Charpie » qui clôturera le festival. Le dimanche après-midi, la compagnie AfAg Théâtre contera avec humour et dérision l'histoire de la piraterie avec un spectacle épique et humoristique « La vraie vie des pirates ».

Pour La Laverie, « Surfer sur la vogue » c'est aussi un hommage sincère aux vogues qui animent régulièrement nos villages, nos villes et nos vies ! Notre envie de partager cet univers et de le décaler, c'est une manière de construire ensemble une vogue différente, atypique et originale... « une vogue à la sauce Laverie » ! En octobre dernier, nous sommes allés en équipe nous promener dans les allées de la « Vogue des Noix » et nous amuser avec les attractions foraines de cet événement majeur. On s'est beaucoup inspirés de cette ferveur populaire et de cette ambiance magique qui transforme la ville de Firminy le temps de quelques jours. Sara Millot, réalisatrice du documentaire « Vogue la ville » sur la Vogue des Noix, sera avec nous le vendredi 19 avril à la Cinémathèque de Saint-Étienne pour 2 projections de son film (à 14 h 30 et à 19 heures) en guise de préambule à notre événement. Des protagonistes de son film seront également présents lors de « Surfer sur la vogue », notamment l'incroyable équipe de majorettes de Firminy... mais chut ! c'est une surprise !)

A noter aussi qu'il est important pour nous que les événements de La Laverie soient accessibles à toutes celles et ceux qui souhaitent venir. L'accès au site sera gratuit et les attractions, spectacles et concerts seront à prix libre.

## Un mot pour conclure ?

Que la vogue soit fête ! Que la fête soit vogue !

**« Surfer sur la vogue » : une fête foraine artisanale et décalée ! Du 26 au 28 avril au Parc François Mitterrand - Saint-Étienne**

# « LOOKING FOR SAINTÉ » LE VERT DANS LA PEAU

Grâce à Pascal Pacaly, chroniqueur passionné et écrivain émérite, le foot s'est un peu introduit dans l'Agenda. Pas seulement sous le prisme du sport, mais aussi, et peut-être surtout, à travers les valeurs populaires qu'il véhicule. Sa ferveur pour ce sport se retrouve aussi dans ses livres personnels ou ceux qu'il édite à travers sa propre maison d'édition « Les Joyeux Pendus ». C'est d'ailleurs à l'occasion de la sortie d'un nouveau livre : « Looking for Sainté », que l'on vous a concocté cette rencontre plus que réjouissante avec **Éric Simon, son auteur. On découvre avec ce livre un homme fan des Verts et collectionneur averti qui habite pourtant à 600 km de Saint-Étienne. Il nous raconte son amour d'un club pas comme les autres, avec une flopée d'anecdotes...**



**Bonjour Éric, fan des Verts depuis 40 ans, tu es également collectionneur de divers objets autour de l'ASSE. Une question nous vient aussitôt : quelle est ta plus belle « pièce » ?**

Il est très difficile de répondre à cette question car chaque objet raconte une histoire. Ainsi le fer à béton rapporté de Geoffroy Guichard une nuit de 1983 est mon premier trophée mais la carte manuscrite de Monsieur Rocher du 3 février 1989 est très symbolique car il aura été la première personnalité de l'ASSE à répondre à une de mes lettres.

**Tu vis à environ 600 kilomètres de Saint-Étienne, vers Angers : pourquoi et comment devient-on fan des Verts ?**

Comme pour beaucoup de supporters, on le devient grâce à ses proches comme par héritage. Souvent, c'est le père qui initie sa progéniture à la passion du foot et à l'ASSE en particulier. Pour moi, ça a été ma sœur car mon père est décédé alors que je n'avais que trois mois. Ma sœur a pratiqué le foot dans les années 70 alors que ce n'était pas très à la mode. Elle a donc connu l'épopée de 76 et acheté le disque de Monty (33 et 45 tours) ainsi qu'un grand poster du magazine « Salut les Copains » rebaptisé pour l'occasion « Salut Les Verts ». J'ai ensuite commencé le foot et naturellement me suis intéressé progressivement aux équipes de D1 de l'époque et l'ASSE brillait et petit à petit les Verts sont devenus mes favoris pour que j'en sois totalement fan lorsque j'étais en pupille. Je souhaite préciser que ma mère s'est occupée de l'équipe féminine de mon club de Cholet et qu'elle était presque plus accroc que moi aux Verts comme elle disait.

**La préface du livre est écrite par Jean Castaneda, l'un des gardiens mythiques des Verts : que représente-t-il pour toi ?**

Je l'appelle Monsieur Castaneda ! Je suis devenu véritablement un fan absolu de l'ASSE au début des années 80 au moment du passage de flambeau entre Monsieur Curkovic et mon idole Jean Castaneda. J'étais ado en 1981, date du dernier sacre des Verts et mon attention était portée principalement vers le jeu, les tenues, les attitudes de « Casta ». Le 28 juillet 1984, j'ai pu le croiser 5 minutes devant GG (Geoffroy Guichard N.D.L.R.) alors qu'il venait disputer un match de préparation contre la Pologne. Il m'a signé deux autographes. J'ai même pris sa Rover en photo, oui c'est ridicule mais j'assume. Alors, imaginez lorsqu'il y a quelques semaines j'ai entendu sa voix au téléphone. Je suis resté calme pour proposer à mon idole d'écrire la préface de mon livre et lui ai



raconté l'anecdote de sa voiture. Il a gentiment accepté et 40 ans après, son nom est à côté du mien en couverture de « Looking for Sainté »

**Est-ce que la ville de Saint-Étienne est également importante à tes yeux, ou te concentres-tu uniquement sur l'aspect sportif du club ?**

Je suis un Ambassadeur de la Ville de Saint-Étienne (dont le maire est originaire comme moi de Cholet, il n'y a pas de hasard) et du département 42 auprès de mes proches et mes collègues. Régulièrement, les gens que je connais me disent : « je suis passé à Saint-Étienne, j'ai pensé à toi ». Je leur dis toujours : « Arrêtez-vous ! ». Je m'intéresse à cette ville sous tous les aspects comme son architecture, son histoire, sa culture, ses actualités, ses personnalités et je regarde TL7 et même la météo alors que j'habite à 600 kilomètres. Comme le dit MC Pampille « Saint-Étienne, ma ville, mon sang qui coule dans mes veines est Vert et Blanc ».

**Tu as rencontré un nombre incroyable de joueurs durant ces 40 ans (Sablé, Beric, Blanc, Rocheteau, etc.). Outre ton idole Jean Castaneda, quel joueur t'a laissé le meilleur souvenir lors de ces rencontres ?**

Rencontrer son idole est toujours unique et j'ai pu recroiser Jean Castaneda en 2006. Toutefois, celui qui s'est montré très généreux a été Robert Beric, après un entraînement le 3 août 2017. Il regagnait les vestiaires, ses crampons à la main et je lui ai demandé s'il accepterait de me les offrir. Il m'a dit de l'attendre à la sortie du Centre Robert Herbin et m'a donné une paire qu'il m'a dédicacée. Encore un grand moment.

**Rassure-nous... même si tu vis vers Angers, tu es ok pour qu'on leur chipe la seconde place ?**

Je suis originaire du Maine et Loire, j'ai joué au foot à Cholet et j'habite dans un village à 30 minutes d'Angers mais je suis supporter absolu de l'ASSE, donc le SCO va jouer les barrages et nous allons monter directement. J'ai assisté à la victoire 3/0 à Raymond Kopa. Il me semble que ce match a été un déclic. J'en profite pour féliciter les supporters qui remplissent les parcs lors des matchs à l'extérieur parfois des lundis en soirée. Respect absolu. À Angers, j'ai vu beaucoup de spectateurs regarder le parcage plus que le match tant ils n'en revenaient pas de l'ambiance. Le pauvre Kop Angevin était aphone.



**Looking For Sainté - 115 pages/12 euros**  
Éditions des Joyeux Pendus  
Disponible en librairie Stéphanoise  
Disponible le 6 avril pour les 90 ans de l'ASSE au Salon des éditeurs stéphanois  
<https://leseditionsdujoyeuxpendu.com/ouvrages>

# Des fleurs

**Grégory Bonnefont et Arthur Fourcade que l'on connaît bien à Saint-Étienne, nous proposent de découvrir « Des fleurs », libre adaptation de « Des fleurs pour Algernon », roman de science-fiction de Daniel Keyes, joué au Verso du 10 au 12 avril à 20 heures. Ce seul en scène aborde les thèmes de la santé mentale et du handicap à travers un héros, Charlie, que l'on suit dans son odyssée dans les méandres de la complexité humaine. Arthur et Grégory nous en disent plus sur ce spectacle, dialoguent, et se laissent aller à quelques réflexions.**



Grégory Bonnefont et Arthur Fourcade

## 10 ans après « Du silence », vous vous retrouvez pour cette nouvelle création « Des fleurs ». Quel bilan personnel tirez-vous de toutes ces années ?

**G** - C'est d'abord pour moi beaucoup de joie et de conscience. 10 années se sont écoulées, mais notre binôme est là, nous sommes heureux de nous retrouver, que notre amitié est bel et bien là au service de notre métier. La compagnie De l'âme à la vague est née il y a dix ans avec Du silence et Arthur est donc une personne fondamentale (au sens aussi de « fondement ») dans l'histoire de la compagnie et donc de son projet artistique. J'ai compris il y a peu que je fonctionne en cycle de création et que chacun de ceux-ci se composait d'un spectacle « De l'âme » précédant des spectacles « à la vague ». Avec Des fleurs nous créons le spectacle « De l'âme » du quatrième cycle de création de la compagnie. Arthur est là, en metteur en scène, Témoin et Traducteur au plateau de ces évolutions traversées au cours de ces dix dernières années.

**A** - Du Silence avec Grégory, c'est le véritable début de ce grand cycle professionnel dans lequel je

me sens encore. Je sortais de l'École de la Comédie de Saint-Étienne, où nous nous sommes rencontrés, moi comme élève, toi comme gardien. Rencontre fondamentale et fondatrice. C'est vraiment avec Grégory que je me suis inventé metteur en scène. C'est vraiment à ses côtés que j'ai éprouvé la puissance de la relation fraternelle dans la création. De la confiance. De l'amour. Depuis cette époque, j'ai surtout été comédien. Maintenant que j'ai décidé de retourner à la mise en scène, je ne pouvais pas imaginer de meilleures façons de le faire qu'en retrouvant notre duo. Fin d'un cycle, et début d'un nouveau, c'est certain ! C'est formidable !

## Parlons de la pièce "Des fleurs". Déjà, que raconte-t-elle ?

**G** - Je te laisse répondre Arthur ? Moi je ne suis que comédien !

**A** - Avec plaisir !

En gros, le roman de 1966 parle d'un homme déficient intellectuel à qui on propose d'être le premier cobaye humain d'une expérience d'augmentation de l'intelligence. On va le suivre dans une fulgurante



Grégory Bonnefont

ascension vers les sommets de la pensée humaine.

Au sein du binôme, c'est moi qui ai rencontré cette œuvre, adolescent. C'est un classique de la science-fiction que j'ai dévoré à cet âge où l'on dévore tous les classiques de la SF quand on aime ça : Franck Herbert, Isaac Asimov, Arthur C. Clarke, Philippe K. Dick... et souvent on passe par Des fleurs pour Algernon de Daniel Keyes, qui tient une place à part. D'abord, parce que son appareil de science-fiction y est réduit à la portion congrue : il suffit d'accepter qu'une certaine opération de libération de l'intelligence soit possible, mais pour le reste, c'est notre monde, c'est notre présent, c'est notre humanité. Et puis son procédé littéraire est très particulier aussi : nous avons entre les mains le journal de bord du patient volontaire. C'est une pure focalisation interne, une radicale odyssée intérieure. C'est même on pourrait dire le carrefour de toutes nos odyssées intérieures, une sorte de structure élémentaire du récit intérieur de l'élévation, presque chimiquement pure. Le mythe de la conscience.

Voilà. Depuis cette époque, l'œuvre occupe un petit coin à part au fond de ma tête. Le rêve lointain de faire quelque chose de cette matière hautement théâtrale, un jour.

Et puis il y a quelque temps, quand tu m'as donné carte blanche pour t'emmenner quelque part Greg, je t'ai fait lire le début du roman, à haute voix, en marchant, dans ton coin de campagne au-dessus de Rive-de-Gier. C'était une rencontre fulgurante. Une évidence. Pour suivre Charlie Gordon dans son immense grand écart mental, il faut quelqu'un de

cérébral, vif, acéré - dentelle et dynamite - mais aussi quelqu'un de lent, tectonique, presque épais, sirop pour la toux. Tout ça enrobé dans un grand cœur, une curiosité, une humanité indéfectible. Dans ta première lecture, il y avait tout ça. Je ne connais pas d'acteur plus indiqué pour interpréter ce grand voyage intérieur de Charlie Gordon, dans toute sa complexité.

On s'est lancé !

## Comment toi, Arthur, as-tu abordé cette pièce inspirée d'un livre ?

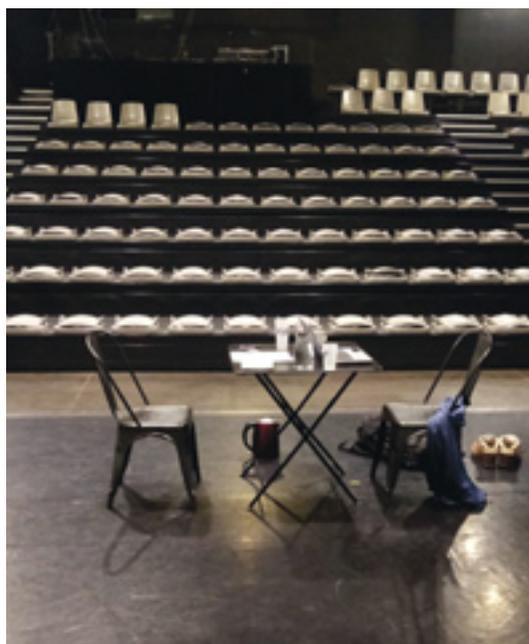
**A** - Je me suis avant tout demandé comment faire du théâtre avec cette matière. Ce choc qu'on éprouve à la lecture du roman, il est notamment produit par l'élégance du procédé littéraire : nous avons un livre entre les mains, et le livre nous dit que nous lisons un livre. Les deux livres n'en font qu'un. Cet effet de réel rapproche de nous la chaleur de Charlie. Nous le sentons près de nous. Nous le sentons écrire, à mesure que nous lisons. Sa présence et sa rédaction sont supposées par le dispositif livresque. Les fautes d'orthographe et la pauvreté syntaxique du début, qui font place à des phrases de plus en plus longues, complexes, enrichies d'un vocabulaire choisi : la personnalité fleurit réellement sous nos yeux, en direct. C'est d'une concrétude troublante.

Mon principal objectif est de trouver, avec les moyens propres du théâtre (la présence réelle et continue de l'acteur devant nous), comment refabriquer l'équivalent. Je ne peux pas en dire plus...

J'espère que nous y avons réussi !



Intervention théâtrale de Grégory Bonnefont à Science Po Paris dans le cours de Frédéric Ramel, la bienveillance dans les relations internationales. © Arthur Fourcade



En résidence au CIEL Lyon Bème, 25/03

### Comment t'es-tu, Grégory, emparé du personnage de Charlie, pour ce seul scène ?

**G** - A l'heure où je réponds, le processus est en cours. Il s'agit pour moi d'une rencontre avec le personnage de Charlie. Mais ce qui est troublant c'est que lui et moi nous nous ressemblons, mais cela, je laisse le public stéphanois en juger ou se laisser la possibilité de ne pas savoir ce qui relève de Charlie ou de moi. ça a toujours été étrangement troublant et amusant d'entendre dire Arthur combien j'étais "parfait" pour ce rôle. Je revois le regard amusé de certains programmeurs au moment des commissions de subventions (oui parce qu'on a besoin de fric nous les artistes pour créer, j'en profite pour remercier le théâtre Le verso, qui nous accueille pour cette création et le théâtre des Pénitents de Montbrison, deux structures qui coproduisent ce spectacle), l'air de dire « il est quand même en train de dire que tu as un petit souci du côté mental quand même non ? ». Ou alors que je suis aussi capable de réflexions assez intenses et élaborées intellectuellement. Mais je crois qu'il s'agit ici de reconnaître les deux. Pour moi, ce projet est la possibilité de reconnaître, non pas tant une différence, si ce n'est dans la célébration de l'unicité d'une personne. Sa complexité sensible se confond avec sa puissance intellectuelle. J'assume volontiers de témoigner de mes fragilités, ou du moins de mes spécificités sensibles dans le personnage de Charlie. Il se trouve que pour des raisons alimentaires et pour continuer à faire du théâtre le jour, je suis devenu surveillant la nuit dans un foyer pour adultes handicapés. C'est le boulot idéal pour observer la diversité des handicaps et leur

incarnation dans des états sensibles, émotionnels et intellectuels d'une pluralité déconcertante. Nous sommes dans des temps qui cherchent à tout comprendre, tout nommer, et cela est important je ne le nie pas. Mais il ne faut pas oublier aussi cette sorte d'écoute de l'âme, qui complète l'approche médicale et sociétale, souvent plus intuitive et qui permet une rencontre directe avec l'intimité sensible de la personne. Je partage fort ces expériences nocturnes avec Arthur qui saura les utiliser dans sa direction d'acteur.

### Qu'est-ce que vous tient particulièrement à cœur ?

**G** - Personnellement d'être le plus sincère et authentique possible. Le processus de création du côté de l'interprète pour moi, relève du chamanisme, de l'infusion psychique et physique de sensations qu'on va tenter de retranscrire avec sincérité au public. Ce qui me bouleverse aussi avec Arthur, au-delà de notre projet, c'est au travers de celui-ci, nourrir notre recherche fondamentale quant au théâtre. À cet endroit, nous sommes dans le don à l'autre et d'une générosité absolue. La présence et son sens sur un endroit nommé plateau. Qu'est-ce que cela signifie ? Cette question, nous nous devons perpétuellement de nous la poser.

**A** - Hmm... Je me sens souvent un peu idiot, un peu décalé par rapport aux attentes sociales de mon milieu. Je me demande si notre société n'est pas extrêmement normative sur la question de l'intelligence, voire oppressante, compétitive. Il faut être le plus malin, il faut assurer. J'ai mis du temps à mettre le doigt sur cette fatigue, cette pression. De plus, je suis dans une période où je découvre et

rencontre les neuro-atypiques de mes enfants, c'est un sacré voyage, ça aussi.

Greg et moi, en faisant ce travail de création, nous travaillons sur nous, sur nos idioties, alors forcément, on rencontre cette question : c'est quoi l'intelligence ? N'y en a-t-il pas de nombreux types ? N'y en a-t-il pas autant que de personnes ?

Ne devrions-nous pas avoir le droit de libérer nos bêtises ? Avoir le droit d'être bête, un peu, des fois ?

En montant ce texte, nous espérons montrer que toutes les intelligences valent en soi, qu'il n'y a pas de grande règle à côté de laquelle on pourrait les mesurer, les comparer.

Ne nous trompons pas de récit : ce n'est pas parce que nous racontons une histoire d'évolution de l'intelligence qu'il y a un état meilleur qu'un autre, au-dessus d'un autre. C'est une transformation, certes. Mais l'intelligence maximale n'est pas forcément une meilleure chose que la simplicité originelle. Il y a de la plénitude partout, il y a de la joie partout.

J'espère que les spectateur.rices sortiront du spectacle avec l'image d'un Charlie réconcilié avec toutes les étapes de son évolution.

J'aimerais montrer, à travers ta générosité Greg, la flamme toujours inchangée de Charlie, quel que soit son degré d'élaboration.

### La culture, et plus particulièrement le spectacle vivant, est plus que jamais essentielle à nos vies, mais dans le même temps, on apprend que l'État va encore amputer de plus de 200 millions d'euros le budget de la culture. Que ressentez-vous, que voudriez-vous dire ?

**A** - Je peux me permettre d'être un peu provocateur ? Si cet argent était donné à l'hôpital public, à l'école publique, à la justice sociale, à la transformation écologique, au logement d'urgence, au sauvetage en mer, ça m'irait. Tout le monde manque d'argent, et il y a des situations très graves, des désastres humains inqualifiables. Mais est-ce bien le cas ? Où part cet argent ? À quoi et à qui sert-il réellement ?

**G** - Personnellement en dessous de 500 millions c'est bullshit ! Non je déconne. Cela prouve une nouvelle fois la dangerosité de ce gouvernement qui traduit une ère sordide en termes de gestion des affaires publiques. Quand une Nation ne possède plus qu'en guise de fierté économique la vente des armes, au détriment des services publics de la santé, de l'éducation, de la culture, de la recherche, du monde associatif, que sais-je encore, il devient un devoir de dénoncer la dangerosité de ces gouvernements. Notre métier est un métier de lutte. À l'heure où nous répondons à cette question, nous attendons une réponse à notre candidature pour le dispositif "prendre l'air", dispositif estival de la DRAC pour les publics empêchés ou éloignés de la culture. Nous avons candidaté auprès de la structure où je suis justement veilleur de nuit, notamment pour

proposer un atelier théâtre aux résidents. C'est ça aussi la culture, qui plus est dans une société et la gouvernance qui va avec, qui meugle sur tous les toits combien il faut repenser l'inclusivité du public handicapé. Une des conséquences publiques de cette amputation (le mot est quand même bien choisi, on maltraite un secteur), c'est que ce dispositif pourrait tout simplement ne pas être financé. Alors qu'en même temps, 200 millions c'est presque une brouille par rapport aux 40 milliards de dividendes distribués aux grandes entreprises de notre pays. Mais excusez-moi, je ne suis qu'un artiste, je ne peux pas savoir parler d'argent.

### Quelle est votre actualité ?

**A** - Eh bien mon actualité hihh c'est que, après 10 ans de vie lyonnaise, enfin, je vais m'installer à Saint-Étienne à l'été 2025, au travers d'un fantastique projet d'habitat participatif que nous avons rejoint avec ma famille, "Les Communs d'abord" sur la colline du Crêt-de-Roch. J'en suis totalement heureux ! Je suis ravi de retrouver Saint-Étienne, son énergie, sa solidarité, sa densité humaine.

**G** - La compagnie De l'âme à la vague est en plein boum de nouveautés. Nous serons compagnie associée aux Théâtre des Pénitents la saison prochaine et ça c'est merveilleux. Je vais rejouer cet été à Avignon Lettre aux paysans, sur la pauvreté et la paix de Giono, tout en étant aussi veilleur de nuit, ça va être une sacrée expérience !

On va bientôt publier notre site internet, enfin ! Et on attend plein de bonnes nouvelles qu'on espère fêter avec vous très prochainement. Sinon je joue très bientôt dans une pièce qui s'appelle Des fleurs, mise en scène par Arthur Fourcade qui se jouera du 10 au 12 avril au théâtre du Verso à Saint-Étienne.

### Un mot pour conclure ?

**G** - J'embrasse Delphine Basquin, l'administratrice de la compagnie et toutes les personnes qui de près ou de loin nous soutiennent. Je t'embrasse donc cher David.

Il faut que ce gouvernement change, que notre Nation change. Que les compagnies se syndiquent, nous venons de le faire avec le SYNAVI et j'en suis ravi.

Il faut que le monde change, que la Palestine cesse de subir un régime d'Apartheid, que le judaïsme cesse d'être confondu avec le sionisme, et l'antisémitisme avec l'antisémitisme, it's necessary to put off Poutine, que Mr Biden cesse de se « trumper » ou alors qu'il parte en maison de retraite et qu'Alexandria Ocasio Cortez se présente à la Présidence des Etats-Unis.

Enfin je salue fort chacune et chacun de mes résidents qui font que mes nuits au travail sont d'une blancheur éclatante.

**A** - Merci ! Et venez !

**G** - Et oui : merci, venez !

# Nouveaux Rêves



Photos édition 2 © Fanny Cornillon

**La vie culturelle bat son plein, et chaque année, de nouvelles propositions artistiques émergent, nous promettant de nouveaux rêves. Ça tombe bien, le festival que nous propose Lucie Pagès en tant que codirectrice, nous fait découvrir des courts-métrages minutieusement choisis, autour de la thématique « Les récits du vivant ». Tout un programme qu'elle nous explique dans les lignes qui suivent.**

## Peux-tu nous raconter en quelques mots la genèse du festival Nouveaux Rêves, et quelle en est sa thématique ?

Lucie Pagès et Guillaume Collet qui organisent le festival sont respectivement réalisatrice et écrivain. Ils ont voulu créer le festival de « leurs rêves » avec une idée de partage entre créateur-ices et public. Nouveaux Rêves en est à sa troisième édition et ce grâce au soutien du Cinéma le Méliès qui nous épaula depuis la première année. Cette année, le festival aura lieu du 2 au 4 mai et a pour thème les « Récits du Vivant ». Nous mettons à l'honneur des films qui questionnent le lien entre l'humain et la nature.

## En quoi se distingue-t-il d'autres festivals analogues ?

Nouveaux Rêves est un festival non compétitif. L'équipe organisatrice du festival mise sur la convivialité. Ainsi, toutes les équipes des films sont invitées à venir échanger avec le public après les projections des films. Ce sentiment de convivialité qui se crée au fil des éditions est assez palpable. Les réalisateur-ices des films sélectionnés ont, par exemple, à cœur de se revoir après le festival ! On espère même que certain-es des précédentes éditions viendront pour cette troisième édition.

L'autre enjeu du festival est de mélanger les arts. La galerie Ceysson & Bénétière est mécène du festival depuis le début. C'est avec cette ADN que le festival organise ainsi une performance à la galerie en lien avec le thème de l'année. C'est l'occasion de percevoir les liens qui se tissent entre les différents médiums.

Le festival a aussi à cœur de mettre en valeur les métiers techniques du cinéma avec une table ronde qui donne la parole à des métiers peu connus du cinéma.

## Comment s'effectue la sélection ?

La sélection des courts-métrages se fait sur un appel à courts-métrages national. L'idée est de sélectionner des films ayant eu moins de cinq sélections en festivals pour dénicher des pépites et étant produits dans les cinq dernières années. Sur 315 films reçus, le comité de sélection composé de Lucie Pagès, Guillaume Collet, Darya Danilovich, Chriss Itoua et Ysaure Herrscher a retenu 13 courts-métrages. Ils sont tous inédits à Saint-Étienne !

## Concrètement, que va-t-on découvrir cette année ?

Cette année, les films sélectionnés sont éclectiques allant de la comédie au thriller en passant par la science-fiction et l'expérimental. Il y en a pour tous les goûts avec des films auto produits et certains faits dans un cadre de production plus classique. Les projections auront lieu, tous les soirs, à 20 h 30 au Méliès Saint-François.

En lien avec la thématique de l'année, le festival organise une table ronde autour des animaux au cinéma avec l'intervention de dresseur-ses d'animaux pour le cinéma. Elle aura lieu le samedi 4 mai à 14h à la Fabuleuse Cantine. Enfin, la performance/installation de Hélio Volana nous invite à faire mémoire collectivement et à célébrer les morts, les ancêtres autant que les vivants. Elle aura lieu à la galerie Ceysson & Bénétière, le samedi 4 mai à 16h. Il y aura aussi d'autres surprises comme une balade urbaine le vendredi 3 mai à 17h et une rencontre professionnelle autour du scénario. L'équipe du festival a hâte de cette troisième édition !

**Festival Nouveaux Rêves, du 2 au 4 mai  
Méliès Jean Jaurès - Saint-Étienne**



**PETIT PAYS**

Faye - Savoia - Sowa  
Ed. Dupuis

Exilés au Burundi, Gaby et Ana, enfants métis franco-rwandais, voient leur quotidien joyeux bousculé par la guerre civile. Alors que leur famille se déchire, le génocide des Tutsis au Rwanda voisin vient mettre un terme à leur innocence...

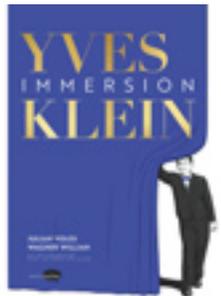
Mené par Marzena Sowa et Sylvain Savoia, l'adaptation du best-seller à résonance autobiographique de Gaël Faye - prix Goncourt des lycéens 2016 - qui a lui-même choisi les auteurs de Marzi parmi les nombreux projets présentés. Aussi magnifique que poignant !

**LE CLAN DES OTORI**

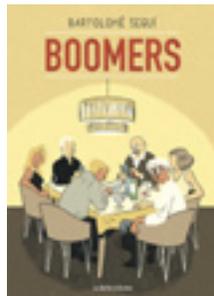
Les Neiges de l'exil - 4  
Bachelier - Melchior  
Ed. Gallimard

L'assassinat du sanguinaire chef des Tohan, sire lida, a renversé l'échiquier politique des Trois Pays. L'heure est aux alliances, mais Takeo et Kaede, tous deux héritiers légitimes de leurs clans, poursuivent d'autres desseins. Fuites, secrets, traques, magie, séduction... Leurs ennemis sont partout. Dissimulés, prêts à frapper.

Début du deuxième cycle de cette sublime et puissante fresque au cœur d'un Japon médiéval fantastique. Dessin et histoire s'accordent pour notre plus grand plaisir !

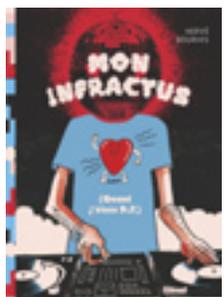
**YVES KLEIN Immersion**

Voloj - Willian - Ed. Marabulles  
L'histoire d'Yves Klein, de sa passion pour le judo jusqu'à la fin de sa courte mais très intense carrière artistique, devenant par là même l'un des plus grands artistes français de la seconde moitié du XXe siècle. Pour arriver à ses monochromes et son célèbre bleu outremer (bleu plus que bleu), il s'acharnera à travers une force créatrice hors du commun, à trouver la teinte parfaite, et concevra en cours de route une œuvre qui traversa les frontières de l'art conceptuel, corporel et du happening. Un roman graphique passionnant, graphiquement très réussi !

**BOOMERS**

Bartolomé Seguí  
Ed. La Boîte à bulles

À l'approche de ses 60 ans, Ernesto se questionne sur le temps passé, le temps qu'il lui reste à vivre ainsi que sur le monde qu'il laisse à sa fille... Entre pensées et souvenirs, nourri des échanges avec sa femme et ses amis, se dessine en filigrane le portrait d'une génération arrivée à maturité et forcée de constater que l'avenir auquel elle se préparait n'était qu'un mirage... Boomers est un album qui bouscule à pas feutrés, qui encourage à la résilience, et porte un regard nostalgique mais dénué d'amer-tume sur le monde moderne et sur son devenir.

**MON INFRACTUS**

(quand j'étais DJ)

Hervé Bourhis - Ed. Glénat

En juin 2022, à 48 ans, Hervé Bourhis a fait un infarctus. Il y a survécu. Tout le monde lui a dit alors : « Tu as le sujet de ton prochain livre ». Son formidable médecin traitant, qui s'appelle Madame Leblanc, prononce « infractus » ! À ce stade, Hervé n'avait aucune envie d'en faire une bande dessinée, et pourtant ! Hervé Bourhis dépasse largement le sujet initial de son album pour dépeindre sa passion pour la musique et la mettre en relation avec son accident médical ! En se livrant sans retenue, il signe un album vibrant, intime et touchant. Une vraie pépite.

**MORT D'UNE LIBRAIRIE**

Alice Slater - Ed. La Croisée

Roach, libraire à Londres, gère son rayon true crime d'une main de maître. Ses passions : les meurtres non élucidés, les escargots, la mort. Dans sa librairie en déclin, débarquent un jour de nouveaux libraires pour une reprise de la dernière chance. Parmi eux Laura, employée modèle, poète à ses heures perdues. Entre elles, un jeu de fascination et de répulsion s'installe. Et Roach, intriguée par la perfection de façade de Laura, commence à fouiller dans sa vie, jusqu'à aller trop loin... Un roman qui joue avec malice de nos fascinations coupables pour les faits divers...

**CINQ CŒURS EN SURSIS**

Laure Manel . Ed. Michel Lafon  
Ils sont 5 membres d'une même famille. Ils sont fille, fils, mari, mère et sœur de Catherine. C'est une famille comme les autres. C'était une famille comme les autres... jusqu'à ce que l'arrestation de Catherine vienne tout bouleverser... Que deviennent les familles après l'irréparable ? Après l'immense succès de La Délicatesse du homard entre autres, Laure Manel a quitté l'enseignement pour l'écriture. Elle se penche avec subtilité dans son onzième ouvrage sur les conséquences qu'un drame peut avoir sur la vie d'une famille en apparence apaisée. Passionnant !

**LE GENRE DE LA MAISON**

Eliane Serre

Ed. Harper Collins Traversée  
Gabrielle a perdu sa sœur. Et si tout se passe comme prévu, on lui dira bientôt qu'elle est sans doute mieux là où elle est. Jacqueline a perdu sa petite-fille. Mais l'annonce tombe mal : c'est l'heure de son émission télé quotidienne. Aude a perdu sa fille. Devant la housse entrouverte qui protège le corps, elle s'interroge : quelque chose a changé dans le visage de Gloire... À partir d'une tragédie familiale, Eliane Serre compose un roman intense porté par trois générations de femmes, avec un humour noir et une tendre insolence.

**Deloupy**

**SAMEDI 13 AVRIL • 15h**

Librairie de Paris  
5 rue Michel Rondet  
42000 Saint-Étienne

LIBRAIRIE DE PARIS

**DÉDICACE****Deloupy à la Librairie de Paris !**

La Librairie de Paris vous invite à rencontrer Zac Deloupy, alias Serge Prud'homme, illustrateur stéphanois, pour la sortie de son dernier livre !

**Amour, sexe et terre promise, Les Arènes** - Une enquête intime donne la parole à seize témoins, hommes et femmes, palestiniens et israéliens, arabes et juifs, qui racontent comment la guerre et la religion s'insinuent dans leur vie amoureuse et sexuelle. Avec délicatesse et sans tabou, cette BD éclaire d'un jour inédit un conflit qui dure depuis des décennies.

**SUR INSCRIPTION**

- Sur notre site internet [www.librairiedeparis.com](http://www.librairiedeparis.com) rubrique « événements »
- Par téléphone au 04 77 49 21 24
- auprès des librairies à la Librairie de Paris

**LES TROIS DVCS**  
Théâtre de comédie - Saint-Étienne

**Julien BING!**  
TOUTE LA VÉRITÉ  
MIEUX QUE LA VÉRITÉ  
VEN. 5 AVRIL 20H30

**Yann guillaume**  
2024  
VEN. 26 AVRIL 20H30

**PAUL** LE SAINT-BENOÎT  
UN VOYAGE  
SAM. 27 AVRIL 20H30

**CHICANDIER**  
Les Trois DVCS  
**DU CHAT**  
LA VIE C'EST DU THÉÂTRE  
17 & 18 MAI 20H30

**TITOFF**  
SHOWBIZ  
SAM. 25 MAI 20H30

**BEN**  
IL A BEAUCOUP PLEUVU  
SAM. 1<sup>ER</sup> JUIN 20H30

RÉSERVEZ VOS BILLETS EN LIGNE  
SUIVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX !

[WWW.LESTROISDVCS.FR](http://WWW.LESTROISDVCS.FR)  
48 RUE MICHELET,  
42000 SAINT-ÉTIENNE

## THÉÂTRE

## OPÉRA SAINT-ETIENNE

Jardins des Plantes - 04 77 47 83 40

## THÉÂTRE COPEAU

Mardi 9 et mercredi 10 avril à 20 h

Samedi 13 avril à 16 h

## L'ART DÉLICAT DU QUATUOR

Texte Quatuor Leonis et Jos Houben

Mise en scène Jos Houben

Un matin, quatre musiciens apprennent, étonnés, qu'il leur faudra le soir même, avant leur concert, parler au public de l'art du quatuor. D'abord inquiets, ils se prennent au jeu et inventent peu à peu une conférence ludique et burlesque. Ils racontent alors, avec poésie et fantaisie, les émotions qui les habitent à l'écoute de la musique. Pourquoi éveille-t-elle des sentiments si puissants ? Si complexes ? Et comment transmettre avec quatre instruments toute la magie des compositions de génies aussi terrifiants que Beethoven, Schubert ou Mozart ?

## LA COMÉDIE

Place Jean Dasté - 04 77 25 14 14

Vendredi 12 avril à 20 h

Samedi 13 avril à 17 h

## 120 MINUTES

L'école propose aux douze apprentis acteur, rices de la promotion 32 de s'essayer à un exercice de mise en scène. 10 minutes chacun. e pour mettre en scène leurs camarades de promotion. Au plateau, les propositions s'enchaînent et dessinent un cadavre exquis dont les règles du jeu sont les suivantes : cinq comédiens au plateau et un espace commun.

## SALLE JEAN DASTÉ

Jeudi 4 et vendredi 5 avril à 20 h

## DES FEMMES QUI NAGENT

Texte Pauline Peyrade

Mise en scène Émilie Capliez

Quelle place ont les femmes dans l'histoire du cinéma ? Actrices ou réalisatrices, qu'ont-elles représenté ou incarné ? Dans le hall d'un cinéma rappelant l'âge d'or des années 50, des figures féminines du 7e art se succèdent. Leurs récits, leurs gestes ou leurs silences, bousculent nos préjugés et notre rapport à l'image. Par un savant effet de montage, le texte incisif de Pauline Peyrade découvre par bribes ces vies vouées au cinéma. On y croise Marilyn Monroe, Delphine Seyrig, Sigourney Weaver, Adèle Haenel... ou encore une actrice dont nul n'a retenu le nom.

Mercredi 10 et jeudi 11 avril à 20 h

## WELFARE

D'après le film de Frederick Wiseman

Mise en scène Julie Deliquet

Il n'y a plus de classe moyenne Il n'y a plus que les riches et les pauvres. Décembre 1973 à New York. La précarité pousse des femmes et des hommes à rejoindre un centre d'aide sociale, un « welfare ». Des travailleurs sociaux les accueillent et tentent de faire au mieux malgré le peu de moyens disponibles. Les figures se succèdent ; on découvre une autre Amérique, loin des images rutilantes des grattaciels, et à rebours du grand mythe capitaliste.

## LA STÉPHANOISE

Jeudi 4 et vendredi 5 avril à 20 h

## LE MISANTHROPE

De Molière

Mise en scène et costumes Élodie Guibert

Par la Cie Le Boucan et Cie Tumulte

Dans un dispositif original qui place le public au plus près des interprètes, ce Misanthrope fait résonner

autant de questions cruciales : comment faire pour vivre dans un monde qui ne nous ressemble pas ? Faut-il lutter, se taire ou prendre de la distance ? Les visions s'affrontent, les amitiés se brisent, les rivalités naissent... Dans une ambiance de fin de fête, la jeune troupe révèle le charme et la complexité des êtres face aux contradictions de leur époque.

## LA COMÈTE

7, av Emile Loubet - 04 77 48 71 30

Samedi 6 avril à 20 h 30

## MAXIME GASTEUIL

Depuis son premier spectacle dans lequel il s'énervait contre le manque de bon sens de notre époque, Maxime Gasteuil a tout essayé pour se calmer : le yoga, les dîners entre potes, voyager jusqu'à Tulum...

Dimanche 28 avril à 11 h et 15 h

## TAPANAK

Par la Compagnie Canticum Novum

Après quarante jours de mer sous la tempête, une arche s'échoue sur une terre inconnue ; les nuages s'écartent, un nouveau monde apparaît. Au son de musiques anciennes, ce conte musical imagé nous raconte, dans un récit à hauteur d'enfant, la découverte de cette terre d'accueil. À l'écran, personnages et décors finement ciselés prennent vie dans un univers graphique d'ombre et de lumière. Une extraordinaire épopée, qui nous plonge dans les cultures de la Méditerranée. Dans le cadre de FestiMômes.

## ZÉNITH DE SAINT-ETIENNE MÉTROPOLE

Rens : [www.zenith-saint-etienne.fr](http://www.zenith-saint-etienne.fr)

Mardi 16 avril à 20 h

Mercredi 17 avril à 14 h

## HOLIDAY ON ICE

Dans cette toute nouvelle création, les 40 patineurs de Holiday On Ice brouillent les pistes entre les éléments, semblant flotter comme par magie entre la glace et l'air, le feu et la lumière. Passant ainsi du noir de la nuit aux couleurs du jour, les chorégraphes mises en scène à 360° et enveloppées d'effets spéciaux inédits, nous entraînent dans un parcours initiatique, un spectacle original et merveilleux.

Samedi 20 avril à 20 h

## LE LAC DES CYGNES

Entre " Pas de deux ", duos romantiques et " Danse des Petits Cygnes ", les danseurs, accompagnés d'un orchestre de renom, interpréteront tout en élégance cette œuvre magistrale. Symbole du ballet romantique, Le Lac des Cygnes envoûte et continue d'enchanter enfants comme adultes.

## MAISON DE L'UNIVERSITÉ

10 rueTréfilerie - 04 77 42 18 45

Samedi 13 avril à 20 h 30

## SEMAINE DE L'IMPRO - LE GRAND FINAL !

Pour conclure cette semaine de l'impro 2024, la L.I.S.A propose un grand classique de l'improvisation théâtrale qui a permis de populariser la discipline : Le Match.

## CHOK THÉÂTRE

24 Rue Bernard Palissy - 04 77 25 39 32

Jeudi 4 avril à 20 h

Dimanche 7 avril à 17 h

## CONTES SOUS LE BAOBAB

Mise en scène Guy Giroud

Par la Cie Marbayassa

Une histoire, un voyage entre savane et brousse, entre traditions et modernité. S'accompagnant d'instruments de musique, ses contes sont une invitation au voyage vers des contrées inconnues où le surnaturel et le merveilleux sont la règle. Masques, costumes, musiques, chants et danses. 5 conteurs-danseurs-musiciens du Burkina Faso nous trans-

portent dans un moment de pur bonheur, de littérature africaine et francophone.

Vendredi 5 et samedi 6 avril à 20 h

## L'AVARE ET SES CALEBASSES

Par la Cie Marbayassa

L'avare en Afrique ! La pièce se déroule dans la chaleur de Ouagadougou (Burkina Faso), avec les rythmes et les corps d'Afrique. Un voyage en musique et costumes jusqu'à Ouagadougou.

Dimanche 14 avril à 16 h

Lundi 15 avril et mardi 16 avril à 14 h

## ALICE N'AIME PAS LES POISSONS

Textes, mise en scène &amp; jeu Xavier Michel

Par la Cie Les mangeurs d'avion

Peut-être encore plus que les grands, les petits ont des rêves, des secrets, des peurs, et un imaginaire sans limite. Ils se posent aussi beaucoup de questions. Ainsi, on saura pourquoi Alice n'aime pas les poissons, on découvrira aussi la fée des souvenirs, on fera connaissance avec les « Crabougna », on découvrira la recette des bisous à la biscouture...

## LE VERSO

61, rue de la Richelandière - 04 77 47 01 31

Du mercredi 10 au vendredi 12 avril à 20 h

## DES FLEURS POUR ALGERNON

Par la Cie De l'âme à la vague

Mise en scène Arthur Fourcade

À l'origine de ce projet, il y a le désir d'organiser la rencontre entre une grande histoire, Des fleurs pour Algermon, le roman de science-fiction de Daniel Keyes, et un acteur, Grégory Bonnefont à qui cette histoire convient formidablement. Charlie est un "idiot" à qui on propose de participer à une expérience scientifique d'augmentation de l'intelligence. L'opération réussit, et il accède peu à peu à un monde nouveau, à la complexité grandissante.

Jeudi 18 avril à 20 h

## BÊTE DE SCÈNE

Par la Compagnie apprenante A

Mise en scène Raphaël Defour

L'école de théâtre Nouveaux Plateaux vous présente le spectacle de sortie de sa première compagnie apprenante. C'est l'occasion de venir découvrir cette formation, nouvelle à Saint-Etienne.

Jeudi 2 mai à 20 h

## LA TRÈS EXCELLENTE ET FORT LAMENTABLE TRAGÉDIE DE ROMÉO &amp; JULIETTE

D'après Roméo et Juliette de William Shakespeare

Adaptation Yann Métivier

Par la Cie A.O.I

Sa Nourrice aime de tout son cœur la petite Juliette. Juliette hérit sa mère et son cousin Tybalt, qui l'aime en retour. Elle est convoitée par le beau Paris, que la Nourrice et la Mère aime énormément. Mais quand Juliette s'amourache de l'ennemi, le sombre Roméo, là s'arrête l'amour du clan. L'inclination interdite s'exaspère et tout implose. Comédie amoureuse qui dérape. Envoutante méditation sur l'Amour.

## COMÉDIE TRIOMPHE

4, Square Violette - Rens : 07 83 97 63 60

Vendredi 5 et samedi 6 avril à 19 h

Dimanche 7 avril à 17 h

## AU SECOURS ! MON HÉRITAGE

Stéphanie Leprest est une jeune femme pressée. Working girl, elle a un emploi du temps chargé et une vie amoureuse assez discrète. Sa vie est en constante effervescence jusqu'au jour où une lettre, étrange, lui demande de se rendre dans une grande maison du sud de la France. Les raisons de ce rendez-vous sont vagues, mais Stéphanie est intriguée. Et puis les vacances approchent, c'est une bonne occasion d'aller se reposer quelques jours au soleil.

# MAISON DE L'UNIVERSITÉ

## AUTOUR DE MELODY NELSON

Rock band  
Ensemble à cordes  
Choeur mixte

15€/5€

Direction artistique :  
Bernard Roche

De la Genèse de l'œuvre au concert live de l'album mythique de S. Gainsbourg et J.-C. Vannier

Mardi 9 avril - 20h30

# MAISON DE L'UNIVERSITÉ

## FESTIVAL DU DÉPARTEMENT DE MUSICOLOGIE

# M Festival

MUSIQUES EN TRÉFILERIE

20h

Duo Voix/Piano et Trio Baroque  
Alice Duport-Percier - Soprano  
Rayan Ramful - Piano  
Mathilde Blaineau - Clavecin  
Anthony Castin - Traverso  
Agnès Kracht-Noël - Traverso

Un peu d'enfance  
Chanson française à destination des petits et des grands  
Gratuit

Grand Chœur Musicologie  
Mirel(s)  
Chansons polyphoniques françaises de la Renaissance et du XXe siècle  
Francis Poulenc / Claude Debussy / Paschal de Lestocart / Pierre Passereau / Josquin des Prés  
Gratuit

du Mardi 16 au vendredi 19 avril

Informations et Billetterie  
[www.univ-st-etienne.fr](http://www.univ-st-etienne.fr)

Rubrique : «Les rendez-vous culturels grand public»

Université Jean Monnet  
Saint-Etienne

Maison de l'Université  
10 rue Tréfilerie  
42000 St Etienne  
04 77 42 18 45

# PRINTEMPS musical

## VOTRE FESTIVAL À ROANNE

# 35

JEU. 23 MAI

Calif. 20 ans d'Amour Parfait  
Le Scarabée, Roanne/Rorges

SAM. 25 MAI

Les musiques de films d'Hayao Miyazaki  
Le Scarabée, Roanne/Rorges

MAR. 28 MAI

The Perfect Match  
L. Renaudin Vary & F. Brut  
Salle de concert La Paranthèse, Roanne

MAR. 25 JUIN

Golden State Youth Orchestra  
Le Scarabée, Roanne/Rorges

BILLETTERIE  
[printempsmusical.com](http://printempsmusical.com)

© Tous droits réservés - Printemps Musical est Payé Reconnu

**COMÉDIE TRIOMPHE**

4, Square Violette - Rens : 07 83 97 63 60

**Vendredi 5 avril à 21 h  
QUELQU'UN DE BIEN**

De et par Romuald Maufrais

Romuald démarre sa carrière artistique dans un groupe de ska et de reggae. Tout bascule quand il pousse la porte d'un café-théâtre à Nantes, sa ville natale. Depuis, l'Artiste a fait son chemin, que ce soit dans les théâtres parisiens et dans l'Hexagone. Il nous présente son nouveau spectacle mitonné à sa façon.

Dimanche 7 avril à 11 h

**LA BALLADE DES MATRUS**

Quentin et sa guitare vous emmènent dans une balade théâtrale et musicale dans la région stéphanoise. (de 1 à 3 ans).

Dimanche 7 avril à 15 h

**LE SECRET DE LA LAMPE MAGIQUE**

Quentin passe son après-midi chez ses grands-parents. S'ennuyant, il décide d'aller faire un tour au sous-sol, il débaroule les escaliers et se retrouve dans le noir. (de 4 à 10 ans).

Dimanche 7, 14 et 28 avril à 19 h

**GAGA DES STÉPHANOIS**

Fouilla un spectacle qui parle de vous, les belets ! Les clichés sur les Stéphanois ont la dent dure : Philippe et Quentin vont tâcher moyen de les rendre berchu ! Et ce au travers d'histoires improbables, originales, stupéfiantes, toutes liées au peuple des 7 collines, sous forme de conférence-spectacle déjantée.

Lundi 8 avril à 21 h

**LES LUNDIS DE L'IMPRO**

Même si ce n'est pas le 3e lundi du mois, la LISA investit les lieux et propose comme à son habitude un concept inédit d'improvisation. Libre cours à l'inspiration du maître de cérémonie de la soirée pour emmener les comédiens dans un imaginaire toujours plus inattendu.

Vendredi 12 avril à 22 h 30

**EN ATTENDANT MINUIT**

A cet horaire inhabituel, tout est permis. La LISA dépassera les limites pour emmener le public dans les recoins les plus sombres de l'improvisation. Un spectacle réservé à un public averti... et majeur.

Vendredi 12 avril à 21 h - Samedi 13 avril à 19 h

**ADOPTE UN JULES.COM**

De nos jours, il vous semble que l'homme moderne est un gibier de plus en plus difficile à harponner.

Samedi 13 et dimanche 14 avril à 11 h

**PATIENCE JOLIE CERISE**

Cerise a toujours rêvé de devenir un joli cerisier; le plus grand de tout le quartier. (de 1 à 3 ans).

Samedi 13 et dimanche 14 avril à 15 h

**VIVIANE ET L'AMULETTE MAGIQUE**

La Fée Viviane s'est faite voler son amulette magique ! Persuadée que c'est la Fée Morgane qui a fait le coup, Viviane décide de partir à la recherche de sa précieuse amulette. (de 4 à 10 ans).

Samedi 13 avril à 21 h

**PAROLES DE CLITORIS**

De et par Stéphanie Agrain

Ce one woman show est un plaisir pour les yeux, les oreilles, les zygomatiques, un reboosteur de libido, un titilleur de plaisir drôle et délicat.

Du lundi 15 au jeudi 18 avril à 11 h

**PETIT MONSTRE SE TROUVE TROP NUL !**

Chaque soir, dès que la petite Luna s'endort, il se passe quelque chose de magique... (de 1 à 3 ans).

Du lundi 15 au dimanche 21 avril à 15 h

**LES AVENTURES DE PINOCCHIO**

Bienvenue dans l'univers de Pinocchio. Suivez les aventures extraordinaires de ce pantin... Pas comme les autres. (de 4 à 10 ans).

Jeudi 18 avril à 20 h

Vendredi 19 avril à 21 h

Samedi 20 avril à 19 h

Dimanche 21 avril à 17 h

**CHARGE MENTALE, SAUVE QUI PEUT !**

Une comédie qui dépeint avec humour et autodérision les défis des femmes, d'aujourd'hui à travers l'interview exclusive de l'unique descendante d'Ève.

Du vendredi 19 au dimanche 21 avril à 11 h

**LA VALSE DES MOTS**

Partez à l'aventure avec Elsa, la reine des mots ! (de 1 à 3 ans).

Dimanche 21 avril à 19 h

**GAGA DE SAINT-ETIENNE**

"Fouilla ! Les mines, le foot, beauseigne ! Les gens bien bravounets... "Et si l'histoire de Saint-Étienne ne se résumait pas à ces clichés ?

Du lundi 22 au dimanche 28 avril à 11 h et à 15 h

**LA BOÎTE À HISTOIRES DÉCOUVRE LE MONDE**

Contes et chansons à piocher, pour grandir et s'émerveiller ! (de 1 à 3 ans). A 15 h pour les 4 à 10 ans.

Jeudi 25 avril à 20 h

Vendredi 26 avril à 21 h

Samedi 27 avril à 19 h

Dimanche 28 avril à 17 h

**LIBERÉEE, DIVORCÉE**

Le plus beau dans le mariage c'est le divorce ! Quel bonheur de retrouver sa liberté ! Ça n'a que des bons côtés et ils vont vous le prouver.

Samedi 27 avril à 17 h

**LES ADOLESCHIANTS**

Ah les Ados, ils ne savent pas ce qu'ils veulent, mais ils le veulent à tout prix !

**GALERIE RÊVES D'AILLEURS**

29 rue Paul Bert - 06 79 68 57 39

Vendredi 26 avril à 18 h 30

**SOIRÉE SCÈNE OUVERTE SLAM / RAP / POÉSIE ORALE**

Les musicien-ne-s sont les bienvenu-e-s pour accompagner les slameurs et slameuses. Attention : compos persos uniquement !

**BAR 6 NATIONS**

14 Pl Jean Jaurès - 04 27 40 16 79

Lundi 8 avril à 20 h 30

**LES LUNDIS IMPROVISÉS**

Par la troupe des Grisous  
Troupe d'improvisation stéphanoise.

**LE PAX**

27, rue Elisée Reclus - 07 82 74 18 60

Mardi 9 avril à 20 h 30

**LA LISA**

Un spectacle humoristique sur la mort à voir de son vivant. Comédiennes et comédiens improvisent leurs destins funestes tant qu'ils sont en vie. Ils créent une pièce tragi-comique sur notre quotidien de mortels.

Samedi 27 avril à 20 h 30

**LES GRISOUS**

Ce spectacle est avant tout une rencontre des différents arts du spectacle. A cette occasion, une bande de musiciens, une danseuse et une troupe d'improvisation se sont réunies pour vous raconter une histoire.

**LE SOLAR**

7, avenue Emile Loubet - Rens : 07 49 41 91 08

Mercredi 10 avril à 20 h 30

**SOIRÉE THÉÂTRE D'IMPRO AVEC LA LISA**

Une soirée improvisée et chantée. Carte blanche à la LISA, personne ne sait ce qu'il va se jouer. Sans costume, ni décors, les comédiens de la LISA vont être les interprètes mais aussi les auteurs, les metteurs en scène et chanteurs d'un spectacle qui se crée sur l'instant. Spectacles participatif et festif.

**LES TROIS DUCS**

48 rue Michelet - 0477200486

Vendredi 5 avril à 20 h 30

**TOUTE LA VÉRITÉ RIEN QUE LA VÉRITÉ**

Par Julien Bing

Es-tu prêt à entendre toute la vérité, rien que la vérité, ou presque ? Cette vérité qui change aussi vite que la société évolue. D'ailleurs, notre vérité d'hier est-elle la même que celle d'aujourd'hui ?

Vendredi 26 avril à 20 h 30

**LIBRE !**

Par Yann Guillarme

Libre : Adjectif. Se dit d'une personne qui a le pouvoir, le droit de décider, d'agir par soi-même, quitte à faire du reggae en étant blanc et chanter Babylone veut nous censurer alors qu'on ne sait pas ce qu'est Babylone !!

Samedi 27 avril à 20 h 30

**EN RODAGE**

Par Pierre de Saint-Sernin

Quand j'ai commencé à écrire ce spectacle, j'avais pour objectif d'y parler de ma passion. Puis je me suis dit qu'à 1h30 sur les vidéos de personnes de petite taille qui chutent, c'est trop. Alors j'ai voulu parler de foot, raconter comment ce sport nous a inclus dans le monde, moi, ma coupe de cheveux Louis XVI et mon nom à particule.

**THÉÂTRE DE POCHE DES BRANKIGNOLS**

36 rue Badouillère - 06 15 59 96 85

Jeudi 11 avril à 20 h

**LA COMPAGNIE PAR NOS LÈVRES JOUE SACHA GUITRY**

Sacha Guitry... un homme de théâtre, mais aussi de plume et de cinéma, un auteur prolifique avec près de 150 créations. Un homme à femmes. Un homme de bons mots.

**LA RICANE**

7, rue Camille Pelletan - 06 77 11 10 47

Vendredi 5 et samedi 6 avril à 20 h 30

**SUIVEZ MOI !**

De Delphine Delepaut

Alliant légèreté et profondeur, Stand up et personnages, Delphine s'amuse à vous livrer sa vision de l'amour, des enfants, du travail... et à caricaturer l'absurdité du monde à travers Mélissa Titpeste, Christine Cégété, déléguée syndicale, Félix Felguet, entraîneur de foot féminin, Rasta Bonheur, artiste contentepourien et Roger Céhères, disperseur.

Vendredi 12 et samedi 13 avril à 20 h 30

**LA CASA DEL PAPPY**

Mise en scène Jean Baptiste Mazoyer

Par la compagnie Crazy

On choisit ses amis, pas sa famille... et des fois c'est chiant. Rufus et Christine profitent tranquillement de leur retraite à la campagne, jusqu'à l'arrivée de leur petit fils Anthony. Feignant et ultra-connecté celui-ci entend bien se la couler douce. Rapidement la situation dégénère dans un imbroglio comique et vient perturber les plans des grands-parents des plans qu'ils auraient préféré garder secret.

**Centre Culturel Ricamarie**  
Scène conventionnée d'Etat national, MJC et création Scène Régionale et Départementale

**S'ASSURER DE SES PROPRES MURMURES**  
Collectif Petit Travers

S'assurer de ses propres murmures c'est se donner ensemble l'assurance d'une écoute réciproque, d'un espace d'échange des paroles de chacun ; c'est aussi, chacun pour soi, se donner l'attention nécessaire pour entendre ses propres bruissements.

C'est enfin inviter le monde, le public, à tendre l'oreille, à scruter notre adresse, à percer le secret.

Venez découvrir ce spectacle de cirque et ce concert, qui montre la batterie comme un cœur et le jonglage comme un corps.

**MER. 10 AVR. 15h** **JEUDI 11 AVR. 20h**

Infos et réservations au 04 77 80 30 59  
www.centre-culturel-ricamarie.fr

**LE NOUVEAU CIRQUE ZAVATTA**

Les meilleures places **AU MEILLEUR PRIX !**

9€ **15€** **20€**  
En gradin de Côté / En gradin de Face / En Loges

Retrouvez-nous très prochainement à :

**ST ETIENNE ZONE DE LA DOA**  
(Office du Musée d'Art Moderne - Saint-Priest-en-Jarez)

Mercredi 3 avril : 16h / Vendredi 5 avril : 19h30  
Samedi 6 avril : 15h & 18h / Dimanche 7 avril : 15h & 18h  
Mardi 9 avril : 19h30 / Mercredi 10 avril : 14h30 & 17h30  
Vendredi 12 avril : 19h30 / Samedi 13 avril : 15h & 18h  
Dimanche 14 avril : 10h30 & 15h

Infos. & réservations : 07 80 36 02 81

www.nouveau-cirque-zavatta.com

# BANQUE POPULAIRE AUVERGNE RHÔNE ALPES,

# BANQUE COOPÉRATIVE ENGAGÉE ET RESPONSABLE SUR TOUS SES TERRITOIRES



**3 300**

Collaborateurs sur  
15 départements

**19 000**

Projets  
d'investissements  
accompagnés pour  
3 Mds€

**270**

Projets accompagnés  
par la Fondation BPAURA  
pour 2,3 M€ depuis 2020

**40 500**

Nouveaux clients

Année 2023

**523**

Talents  
recrutés

**350 000**

Clients sociétaires  
détenteurs du  
capital de la banque

**1<sup>ÈRE</sup>**

Banque des entreprises  
pour la 14<sup>e</sup> année  
consécutive<sup>(1)</sup>

**146 M€**

d'impôts et taxes  
payés par BPAURA

**1<sup>ÈRE</sup>**

Banque de la région  
en matière de  
satisfaction clients  
entreprises<sup>(2)</sup>

**12,4%**

de réduction  
des émissions de  
CO<sub>2</sub> par rapport  
à 2019<sup>(1)</sup>

**7 600**

Projets green  
accompagnés par  
la Banque de la  
Transition Énergétique  
depuis 2020

**PARTENAIRE  
PREMIUM**

des Jeux Olympiques  
et Paralympiques  
de Paris 2024

*“ Construire un futur  
durable et responsable  
aux côtés des femmes  
et des hommes qui vivent et  
entreprennent sur nos territoires. ”*

BANQUE DE LA  
TRANSITION  
ÉNERGÉTIQUE



FONDATION  
BANQUE POPULAIRE  
AUVERGNE RHÔNE ALPES



BANQUE  
POPULAIRE  
AUVERGNE RHÔNE ALPES



© Enviaimages/Sourcevisual

Banque Populaire Auvergne Rhône Alpes - Société Anonyme Coopérative de Banque Populaire à capital variable, régie par les articles L512-2 et suivants et du Code Monétaire et Financier et l'ensemble des textes relatifs aux Banques Populaires et aux établissements de crédit - Siren 605 500 077 - RCS Lyon - Intermédiaire d'assurance N° ORIAS : 07 006 015 - Siège Social : 4, boulevard Eugène Deruelle - 69003 LYON - N° TVA Intracommunautaire : FR 00605500071 - Scierie BPAURA - (1) Soit 21 631 tonnes équivalent CO<sub>2</sub> émises en 2023, en baisse de 3 072 tonnes équivalent CO<sub>2</sub> par rapport à 2019 - (2) Selon une étude réalisée en 2022 et 2023 par l'organisme CSA auprès d'entreprises régionales, inscrites au fichier Sirene, réalisant plus de 1,5 M€ de CA - (3) Étude Kantar PME-PMI 2023 - 14 Banques Populaires ; 1<sup>ère</sup> Banque des PME - Étude réalisée par téléphone auprès de 1 690 entreprises de 10 à 999 salariés réalisant un chiffre d'affaires hors taxes supérieur ou égal à 1,5M€, du 09/05 au 27/07 puis du 21/08 au 14/09 2023. Mars 2024

## THÉÂTRE

### LA RICANE

7, Rue Camille Pelletan - 06 77 11 10 47

Jeudi 18 avril à 20 h
**VERT DE RIRE... COMEDY CLUB !**
Thomas Calta vous présentera un show de 1h15 avec 4 jeunes humoristes qui viendront vous présenter un sketch ou une partie de leur spectacle pendant 15 minutes chacun. e afin de vous faire découvrir leur univers...

Vendredi 19 et samedi 20 avril à 20 h 30
**LE JEAN MA MÈRE 4 - ÇA SE CORSE !!**
De Lili Barbier
Metteur en scène Marc Feuillet
Le Jean Ma Mère a enfin trouvé la femme de sa vie en la personne de Dhjuvanna de Corse du Sud ! Il compte bien vivre son bonheur dans une maison qu'il a l'intention de construire de ses propres mains sous les crassiers... Mais... ça se Corse !!

Vendredi 26 et samedi 27 avril à 20 h 30
**C'EST PAS DONNÉ À TOUT LE MONDE... D'AVOIR UNE FAMILLE**
De Véronique Berthelot

Prenez une working-girl, un séducteur né et une auxiliaire de vie un peu spéciale. Réunissez les autour d'un décès. Même si les retrouvailles sont explosives, c'est pas donné à tout le monde d'avoir une famille.

### LA FABULEUSE CANTINE

Bâtiment les Forces Motrices
1, rue Claudius Ravachol - 06 50 69 68 79

Jeudi 11 avril à 19 h
**NOTRE FABULEUX COMEDY CLUB**
Avec le collectif Panta'court.

### ZONE DE LA DOA

Face au Musée d'Art Moderne

Vendredi 5, 12 et mardi 9 avril à 19 h 30
Samedi 6, 13 et dimanche 7 avril à 15 h et 18 h
Mercredi 10 avril à 14 h 30 et 17 h 30
Dimanche 14 avril à 10 h 30 et 15 h
**NOUVEAU CIRQUE ZAVATTA**
Un spectacle d'exception de 2h avec des acrobates, clown, jongleur et attractions internationales sous un chapiteau de 1000 places.

### NEC

9, rue Cl. Cottier - St-Priest-en-Jarez - 04 77 74 45 35

Vendredi 5 avril à 20 h
**M.O.L.I.È.R.E**
Trois comédiens parcourent la vie et l'œuvre de ce célèbre homme de théâtre. Ludique, drôle et instructif !

### SAISON CULTURELLE DE LA TALAUDIÈRE

La Talaudière - Renseignements - 04 77 53 03 37

#### LE SOU

Vendredi 5 avril à 20 h
**LA REINE ET L'OLIFANT MAGIQUE**
Par la Cie Lalalachamade
Une fable sur le pouvoir et la démocratie. Au moment de mourir, le bon roi Olovo confie à sa fille, la princesse Sigrid, la couronne et un olifant magique sensé sonner en cas de péril pour le royaume. Cet olifant magique, cet Augure des malheurs possibles, plonge la dirigeante de Néjdorâ en état de crise permanente.

Vendredi 12 avril à 20 h
**SWEETIE**
Par le Collectif 7
« Sweetie » : Ma puce, ma cocotte, mon chou, ma chérie, mon chéri, mon ange, mon trésor... en anglais.

Qui est cette Sweetie ? Sweetie est multiple. Une petite fille, un petit garçon ? L'enfance à l'intérieur de soi-même ? Une spectatrice ? En ne décidant pas lui-même, Philippe Malone ouvre les possibilités et donc les sens. D'un côté du livre, nous découvrons le monologue d'une mère qui interpelle Sweetie. De l'autre côté, en miroir, la même parole est portée par un père.

### SAISON CULTURELLE DE SORBIERS

Sorbiers - 04 77 01 11 42

#### L'ÉCHAPPÉ

Jeudi 11 avril à 20 h
**UNE OPERETTE À RAVENSBRÜCK**
D'apres le Verfügbar aux enfers de Germaine Tillion
Par la Cie Nofertu
Résister en écrivant, chanter à la barbe des geôliers nazis pour défendre sa dignité, c'est le moyen qu'a trouvé Germaine Tillion pour survivre au camp de Ravensbrück en 1944. Ce texte met en scène à la façon d'un music-hall, les déportées de Ravensbrück qu'un étrange naturaliste décrit et harangue tour à tour avant de s'éclipser.

### PÔLE FESTIF DU FAY

St Jean Bonnefondas

Dimanche 7 avril à 17 h
**CIRQUE ET MUSIQUE**

Une création originale, des instants suspendus à partager en famille ou entre amis. En collaboration avec les Kipounis, et les costumes du Conservatoire des Meilleurs Ouvriers de France.

### SAISON CULTURELLE DE SAINT-CHAMOND

Saint-Chamond - 04 77 31 04 41

#### SALLE ROGER PLANCHON

Samedi 6 avril à 10 h 30
**DINOSAURE**
Par la Compagnie Paradisiaque
Il y avait une fois un enfant qui se trouva sur un mur sans plus de parents et avec un trou au genou. Le plus troublant c'est ce qui se passe après, à savoir ce qui se passe quand elle descend de ce mur. La suite, c'est comment est-ce que l'enfant Mu parviendra à trouver le jardin secret, la sortie, certaines réponses à certaines questions, et pourra recommencer à jouer à la marelle, au ballon, avec un dinosaure même, et se trouver le collant genou, sans plus que ça fasse toute une histoire (cette fois).

### SAISON CULTURELLE DE L'HORME

L'Homme - Rens : 04 77 19 18 27

#### LA BUIRE

Vendredi 5 avril à 20 h 30
**L'INFÂME**
Texte Simon Grangeat
Mise en scène Laurent Fréchuret
Par la Cie Théâtre de l'Incendie
Tana est une jeune fille qui débute une formation de couture en apprentissage. Elle a quitté le domicile maternel et vit chez son employeuse, en échange d'heures supplémentaires à l'atelier. Ou plutôt elle a fui une mère qui la rendait malade. Elle a coupé les ponts. Dans le silence de l'atelier et du travail manuel solitaire, elle va quitter les terreurs de l'enfance pour affronter sa vie. Pour affronter sa mère. La figure de sa mère.

Jeudi 11 avril à 10 h et 14 h
**ZOO POÉTIQUE**
Par la Cie Cœur d'Art & Co
C'est un zoo poétique, un zoo à histoires. Ici, pas de cages, pas de barreaux, pas de grillage ni d'enceintes infranchissables ! Ici, les animaux sont libres... libres

de vivre leur vie d'animal comme ils l'entendent et libres aussi de vivre des aventures singulières autant qu'insolites ou extraordinaires.

Mercredi 17 avril à 15 h
**KÉTO À LA RECHERCHE DU SILENCE**
Par la Cie So Ham

Comme Kéto, découvrez que le silence n'est pas l'absence de bruit. Kéto, petit enfant africain, vit dans un village bruyant en bord de mer. Depuis qu'il est tout petit, Kéto en a assez de tout ce bruit ; il rêve d'aller dans le désert pour écouter le silence... Il lui faudra attendre ses 7 ans et traverser un long voyage pour écouter l'absence de son sur une dune, dans le désert, à la tombée de nuit.

### MÉDIATHÈQUE DE VILLARS

1, montée de la Feuilletière - 06 07 15 42 95

Mercredi 17 avril à 15 h
**MOTS POUR MÔMES**
Par la Cie La Fée Mandoline
Dans ce nouveau spectacle de Virginie Lacour et Axl Mathot, mis en scène par Jean-Pierre Caporossi, les mots seront à la fête, tous les mots, sous toutes les formes ! L'orthographe qui parfois nous met à mal, le pourquoi du comment, les émotions que ces mots génèrent... d'une manière générale, ce nouveau spectacle... ou plutôt... ce « concerto pour marmots » mettra les points sur les « i » et la langue française à l'honneur.

### SAISON CULTURELLE DE RIVE DE GIER

Rive de Gier - 04 77 83 07 93

#### SALLE JEAN DASTÉ

Vendredi 5 avril à 20 h 30
**UNE CRISE**
Par la Cie Carnages
Un groupuscule a pris le contrôle afin de remuscler la société dans laquelle le masculin serait en péril. Philippe Loiseau est le premier citoyen à effectuer desexercices de virilisation obligatoires afin de valider sa virilité et conserver (ou pas) sa carte d'identité...

Vendredi 26 avril à 10 h 30 et 14 h 30
**ROUGE... INVENTIONS POUR OPÉRA ET POTS DE PEINTURE**
Par la Cie Une autre Carmen
Un personnage fantasque manipule des pinceaux, de la peinture, des bouts de chiffons... Il peint le rouge, chante le rouge, invente le rouge ? Un air d'opéra émerge, c'est Carmen, elle chante le rouge de la passion et de l'amour.

### L'IMPRIMERIE

22 Rue Claude Drivon - Rive de Gier - 07 73 83 52 66

Dimanche 7 avril à 18 h
**VOYAGE INTÉRIEUR**
Par Anne de Beaumont
Ouvrir mon horizon... Pour atteindre mes profondeurs ! PARTIR ! Bien sûr pour rencontrer d'autres peuples ...Mais aussi un voyage intérieur. Pour braver mes peurs. Pour vivre avec ma solitude et cultiver le lien avec mes proches. Pour m'ancrer plus encore à la terre, notre mère nourricière. Pour créer la paix en moi et accueillir la confiance. Pour être reliée à moi, à mes proches et au monde.

Vendredi 19 et samedi 20 avril à 20 h 30
**L'ART DU COUPLE**
S'aimer c'est facile mais se supporter ? L'amour est une évidence, mais pour réaliser l'idylle dont on a rêvé, on a intérêt à s'accrocher... Une femme doit-elle faire exploser le transformateur électrique de son quartier pour vivre un dîner aux chandelles ? Pourquoi offrir à sa compagne un livre intitulé "pratiquer le silence" est légèrement ris-

## THÉÂTRE

qué ? Eve et Alex, ensemble à la ville comme à la scène, s'amusent avec les zones de turbulence du couple.

Mercredi 24 et jeudi 25 avril à 15 h
**SISSI**
Par Cie Carnages
Sissi nous accueille dans son univers drapé de to-mates, de folies, d'expériences, de questionnements sur la vie, sur l'amour, sur elle, sur nous. Les pensées se bousculent dans sa tête au point que, comme elle, on pourrait parfois s'y perdre. Pourtant, au beau milieu des acrobaties, pirouettes et révélations poétiques, la réflexion ne cesse de s'enrichir.

Jeudi 25 avril à 20 h 30
**CONCOURS PREMIÈRES SCÈNES**
Ce concours artistique pluridisciplinaire, en partenariat avec la ville de Rive de Gier est ouvert à tous et à toutes, petites et grand.es. L'occasion pour vous de montrer votre talent sur scène, devant un public et un jury d'expert, afin de tenter de remporter l'un des prix !

Vendredi 26 et samedi 27 avril à 20 h 30
**EN MARGE**
Par Fanfan

Qui ne s'est jamais senti un peu en marge ? Fanfan voulait être une grande actrice de cinéma... mais rire de soi c'est quand même plus drôle. Fanfan voulait se produire dans des grands music-halls... mais chanter en mode Britney Spears c'était pas dans ses cordes. Fanfan a fréquenté des filles mais c'était quand même... chiant alors elle a essayé les mecs et c'était tout aussi chiant.

### SAISON CULTURELLE DE FIRMINY

Firminy - 04 77 10 07 77

#### LE FIRMAMENT

Vendredi 12 avril à 20 h
**LIBRE ARBITRE**
Par la Cie Le Grand Chelem
Berlin 2009. Championnat du monde d'athlétisme. Caster Semenya remporte la médaille d'or du 800 mètres femmes. Aussitôt, la jeune athlète sud-africaine éveille les soupçons de la Fédération internationale et doit se soumettre à un "test de féminité". Plus de 10 ans après, cette sportive hors-norme est interdite de compétition et se bat toujours pour faire valoir ses droits auprès des instances juridiques.

### SAISON CULTURELLE D'UNIEUX

Unieux - 04 77 61 01 05

#### THÉÂTRE QUARTO

Vendredi 5 avril à 20 h 30
**BALLET BAR**
C'est la rencontre de cinq virtuoses hip-hop qui, dans un univers proche des clubs de jazz new-yorkais, s'interrogent à travers leur danse sur leurs rapports à la musique, comme source d'inspiration et de poésie.

### SAISON CULT. DE ST GENEST MALIFAUX

St Genest Malifaux - 04 77 51 20 01

#### SALLE DE CINÉMA

Dimanche 14 avril à 17 h
**LE SOLEIL A RENDEZ-VOUS...**
Par Les Kipoun'is
Cette nouvelle création fait la part belle à la poésie et un clin d'œil à Charles Trenet. Dans ce spectacle nous assistons à la rencontre impossible entre le soleil et la lune, empêchée par la nécessaire succession du jour à la nuit. Une évocation poétique et symbolique d'un rendez-vous manqué entre deux astres, métaphore de la rencontre amoureuse.

### SAISON CULT. DE ROCHE LA MOLLIÈRE

Roche la Molière - 04 77 90 77 00

#### L'OPSI

Jeudi 25 avril à 20 h
**CAROLINE VIGNEAUX**
Caroline est à la moitié de sa vie, pile entre les jeunes et les vieux : elle a un compte TikTok mais elle paie quelqu'un pour poster, parce qu'elle comprend rien ! Elle a fini de grimper en haut de la montagne et elle admire la vue, avant d'entamer la redescente... Et du sommet de sa vie, elle est bien décidée à dire enfin la vérité, toute la vérité, mais pas que la vérité...

### CENTRE CULTUREL DE LA RICAMARIE

La Ricamarie - Rens : 04 77 80 30 59

Jeudi 11 avril à 20 h
**S'ASSURER DE SES PROPRES MURMURES**
Par le Collectif Petit travers
Une parole qu'on partage en très grande proximité, ces formules qu'on ne peut exprimer que dans la confiance d'une bulle protégée de silence et de mystère, fragile. S'assurer de ses propres murmures c'est se donner ensemble l'assurance d'une écoute réciproque, d'un espace d'échange des paroles de chacun ; c'est aussi, chacun pour soi, se donner l'attention nécessaire pour entendre ses propres bruissements. C'est enfin inviter le monde, le public, à tendre l'oreille, à scruter notre adresse, à percer le secret. Venez découvrir notre spectacle de cirque et notre concert, qui montre la batterie comme un cœur et le jonglage comme un corps.

### L'EPALLE THÉÂTRE

La Ricamarie - Rens : 04 77 21 93 63

Samedi 6 avril à 20 h
**50 NUANCES DE GAGA**
Une formation au parler gaga pour toutes les générations : les bases, les fondamentaux, les incontournables et bien sûr l'accent ! Ce que vous avez toujours voulu savoir sans oser le demander. Connaitre, apprendre ou juste vous remettre à niveau.

Vendredi 12 avril à 20 h
**15 JOURS EN CAISSE**
Le titre à lui seul reflète l'essence du spectacle : Redoutable efficacité du parler populaire, ce spectacle est un florilège de sketch autour de l'univers médical puisé dans le répertoire de la compagnie.

### LA PASSERELLE

St Just St Rambert - Rens : 04 77 55 65 51 ou 04 77 96 08 69

Samedi 6 avril à 20 h 30
**ON EST TROP NOMBREUX SUR CE PUTAIN DE BATEAU**
Par Les Arts Solidaires
Adapté de l'œuvre de Matéi Visniec, On est trop nombreux sur ce putain de bateau la pièce retrace l'itinéraire de ces réfugiés et migrants, qui tentent de rejoindre l'Europe. Des scènes courtes se succèdent avec l'humour décapant d'un auteur qui connaît l'imoralité des gouvernements, la brutalité des passeurs et les espoirs brisés. Ce spectacle est un témoignage poignant, drôle et cynique qui nous rappelle qu'aujourd'hui, plus que jamais, dans notre monde globalisé, nous sommes tous des migrants...

Vendredi 12 avril à 20 h 30
**LES TROIS MOUSQUETAIRES**
Rivalités politiques, trahisons, secrets de famille, intrigues amoureuses... Plongez au cœur d'un des plus grands classiques de la littérature française, sur fond de mise en scène survitaminée et de scènes de combats magistralement chorégraphiées !

Samedi 13 avril à 20 h 30
Dimanche 14 avril à 17 h
**LA PAIX DES FEMMES**
Pièce d'Aristophane Lysistrata
Par la Cie des Barques
La guerre, toujours la guerre... Faut-il que les hommes soient idiots à la fin ! Les femmes souffrent en silence alors que la solution est là sous leur nez ou plutôt... sous les draps. « Pour arrêter la guerre, Mesdames, refusez-vous à vos maris ». La grève du sexe aura-t-elle lieu ?

### SAISON CULTURELLE DE VEAUCHE

Veauche - Rens : 04 77 02 07 94

#### L'ESCALE

Jeudi 11 avril à 20 h 30
**FRANJO**
Une heure de nectar de blagues, travaillées depuis de longues années. Vous l'aurez peut être déjà aperçu dans des scènes parisiennes comme le Paname Art Café, au Jamel Comedy club, ou en première partie de Paul Mirabel, où Franjo rôde des parties de son spectacle pour vous réserver le meilleur.

### KFT

Saint Galmier - Rens : 06 03 03 71 99

Jeudi 4 avril à 21 h
**RÉGIS MAILHOT**
Qui sont les tartuffes d'aujourd'hui ? À une époque où le second degré est devenu une température, Mailhot passe au vitriol l'asile à ciel ouvert de notre époque instagrammée. Al Qaïda du radis, politiciens en col roulé, féministes en niqab, altermondialistes en Stan Smith, épidémiologistes de TikTok... Tout y passe, lui y compris.

Vendredi 5 et samedi 6 avril à 21 h
Dimanche 7 avril à 17 h 30
**J'EN AI PEIN LES GOSSES**
Si vous en avez "plein les gosses", cette comédie est faite pour vous. Les enfants c'est beau mais : Ouand ils s'endorment enfin et que tu marches sur Sophie la girafe...

Jeudi 11 avril à 21 h
**HERVÉ BARBEREAU - L'HYPNOSE À TRAVERS LE TEMPS**
Hervé Barbereau est l'un des pionniers de l'hypnose de spectacle en France. Repéré dans les premières diffusions de l'émission "La France a un incroyable talent" sur M6, il a décidé de partir sur les routes avec son spectacle. Il a connu un succès immédiat et des passages télé sur toutes les chaînes de France, Belgique, Suisse et d'Algérie.

Vendredi 12 et samedi 13 avril à 21 h
Dimanche 14 avril à 17 h 30
**LE DINER DE CONS**
Chaque mercredi, Pierre Brochant et ses amis organisent un dîner de cons. Le principe est simple : chaque participant amène un "con", et celui dont l'invité se distingue le plus est déclaré vainqueur. Ce soir Pierre est heureux, il pense avoir trouvé la perle rare : François Pignon, comptable au ministère des Finances, passionné de modèles réduits en allumettes.

Mercredi 17 et jeudi 18 avril à 21 h
**LA FOLLE HISTOIRE DE FRANCE**
Assistez au plus fou des cours d'histoire avec le prof que chacun a rêvé d'avoir et le pire cancre du monde.

Vendredi 19 et samedi 20 avril à 21 h
Dimanche 21 avril à 17 h 30
**SOIS PARFAITE ET T'ES TOI**
Choc des générations et humour : une femme de 30 ans fait un bond dans le passé et se retrouve face à sa grand-mère lorsqu'elle avait le même âge !

## 33

## KFT

Saint Galmier - Rens : 06 03 03 71 99

Mardi 23, mercredi 24 et jeudi 25 avril à 21 h  
**ADOS SUR TIKTOK PARENTS QUI DEBLOK**  
 Les ados, n'essayez pas de les comprendre. Essayez juste de survivre. Ils grognent au lieu de parler, pensent que tout leur est dû, ont le wifi greffé à la place du cerveau et auront bientôt des touches à la place des doigts... Bienvenue dans le monde merveilleux des ados !

Vendredi 26 et samedi 27 avril à 21 h

Dimanche 28 avril à 17 h 30

### LA CERISE SUR LE GATEUX

Ferdinand Coulon est l'héritier d'une fabrique centenaire de bouchons. Ce matin-là, Philomène, sa fille, insouciant et candide, prépare activement son 25e anniversaire... Ce matin-là, Arnaud Lardon, l'assistant de direction toujours un peu terrorisé par la vie, va être obligé d'annoncer une cascade de mauvaises, de très mauvaises nouvelles à son patron !

### THÉÂTRE DU PARC

Andrézieux-Bouthéon - 04 77 36 26 00

Samedi 6 avril à 20 h

### HÉROÏNE

Par la Cie Les Arts oseurs

Vivez l'expérience captivante de l'audience d'un tribunal en temps réel avec la compagnie des Arts Oseurs. Laissez-vous emporter pendant quatre heures au cœur des affaires judiciaires, comme si vous y étiez : comparutions immédiates, audiences correctionnelles, affaires familiales, toutes réunies en un seul jour et en un lieu unique.

Mardi 9 avril à 20 h

### #CONCERT

Par la Cie R/O

Venez assister à un spectacle unique de Ghost Musique. Ce duo musique et danse vous offre un concert d'un genre nouveau. En mélangeant le lyrisme post-rock de la guitare électrique de Rémi Aurine-Belloc, membre du groupe Kafka et la danse expressionniste de Mathieu Heyraud, de la compagnie R/O, ils improvisent une expérience musicale et chorégraphique.

### LES FORÉZIALES

Montrond les Bains - Rens : 04 77 94 64 74

Vendredi 12 avril à 20 h 30

### LE BRIGADIER D'OR

Du théâtre divertissement comme on les aime ! David Moulanger, Stéphanie Chalendard, Hervé Perret, Philippe Tardy, Sandrine Chalendard, Fanny Tardy et Josiane Meloni montent sur scène avec la création 2024 de la troupe. Leur venue à Montrond-les-Bains marque la dernière représentation de leur série démarrée au mois de mars à Boisset-les-Montrond. Chaque saison, la troupe monte une pièce familiale habitée de personnages à la folie douce, et qui lui permet de vous faire rire, autant que de s'amuser sur les planches et derrière le rideau...

### THÉÂTRE DES PÉNITENTS

Place des Pénitents - Montrbrison - 04 77 96 39 16

SALLE DE L'ORANGERIE

Mercredi 10 avril à 20 h 30

### L'INFÂME

Texte Simon Grangeat - Mise en scène Laurent Fréchuret - Par la Cie Théâtre de l'Incendie  
 Tana débute une formation en couture. Elle a quitté le domicile maternel, fuyant une mère qui la rendait malade. Elle se terre dans le silence et le travail. Avec l'aide de sa patronne et de son amie Apolline, dans le silence de l'atelier, Tana va quitter les terreurs de l'enfance pour affronter sa vie, affronter sa mère.

### AGAPES ET SPECTACLES

18, Bd de la Madeleine - Montbrison - 04 77 24 71 38

Vendredi 5 et samedi 6 avril à 19 h 30

### LA BELLE ET LE CAUCHEMAR

Joseph est charismatique et Sarah psychologue. Parce qu'elle est distraite, elle se retrouve à la porte de chez-elle et n'a d'autre choix que sonner chez son voisin de palier !

Vendredi 12 avril à 19 h 30

### GAGA DE SAINT-ETIENNE

"Fouilla ! Les mines, le foot, beauseigne ! Les gens bien bravounets... "Et si l'histoire de Saint-Étienne ne se résumait pas à ces clichés ?

Samedi 13 avril à 19 h 30

### GAGA DES STÉPHANOIS

Fouilla un spectacle qui parle de vous, les belets ! Les clichés sur les Stéphanois ont la dent dure : Philippe et Quentin vont tâcher moyen de les rendre berchu ! Et ce au travers d'histoires improbables, originales, stupéfiantes, toutes liées au peuple des 7 collines, sous forme de conférence-spectacle déjantée.

Jeudi 25, vendredi 26 et samedi 27 avril à 15 h

### JE SUIS MAX

Max, un héros comme les autres ! La Terre est malade, elle a chaud et sa température ne fait qu'augmenter... Elle va demander de l'aide à Max.

Vendredi 26 et samedi 27 avril à 19 h 30

### LE CASI CONCERT

Elle fera bientôt la tournée des Zénith... assise au premier rang. Mais tu peux la voir sur scène où elle, presque chante, des chansons quasi drôles. Avec elle, une troupe de danseurs et un orchestre ne seront pas présents pour chanter des paroles pas écrites par Michel Berger. Mais, elles te resteront en tête comme "Born To Be Alive", sauf qu'elle ne parle pas anglais !

### QUAI DES ARTISTES

14 Quai de l'Astrée - Montbrison - 04 77 58 65 02

Vendredi 5 et samedi 6 avril à 21 h

Dimanche 7 avril à 14 h

### L'HOMME PARFAIT N'EXISTE PAS

Une soirée loin d'être de tout repos... et pleine de conséquences ! Sarah décide d'organiser une soirée surprise à Thomas, son fiancé. Tout bascule lorsqu'elle se retrouve nez-à-nez avec Aurélie. Car Aurélie est fiancée à Thomas, elle aussi ! Elles pensaient pourtant l'avoir trouvé leur homme parfait !

Vendredi 12 et samedi 13 avril à 21 h

Dimanche 14 avril à 14 h

### C'EST DÉCIDÉ JE DEVIENS UNE CONNASSE

Dolorès est coincée, distinguée et timide mais aujourd'hui c'est décidé, elle veut devenir une "connasse" ! Elle compte bien entendu sur Alex, un ami bourreau des coeurs, pour l'aider à devenir une parfaite femme imbuvable afin d'attirer l'attention de ces messieurs.

Vendredi 19 et samedi 20 avril à 21 h

Dimanche 21 avril à 14 h

### LE GANG DES CHIEUSES

Vous aussi vous êtes une chieuse ? L'une est célaitaire endurcie. L'autre n'arrive pas à tenir un couple. La première est spirituelle. La seconde cartésienne. Tout les oppose et pourtant. A elles deux elles forment le gang des chieuses.

Lundi 22 avril à 14 h

### LE COFFRE MAGIQUE

Un conte initiatique et interactif tour à tour drôle, touchant et décalé.

Lundi 22 avril à 16 h 30

### CAPITAINE FÉE

Il était une fée, destinée à devenir Fée du logis, bien décidée à quitter son château rose pour devenir pirate des mers et chevalière des terres.

Mardi 23 avril à 11 h et 14 h

### LA FÉE TOQUÉE

C'est l'histoire de Blue une fée, qui vient du pays "enchanté de faire votre connaissance". A 11 h pour les enfants de 1 à 3 ans et à 14 h pour les enfants de 3 à 10 ans.

Mardi 23 avril à 16 h 30

### VIVIANE ET L'AMULETTE MAGIQUE

La Fée Viviane s'est fait voler son amulette magique ! Persuadée que c'est la Fée Morgane qui a fait le coup, Viviane décide de partir à la recherche de sa précieuse amulette.

Mercredi 24 et jeudi 25 avril à 14 h et 16 h 30

### LA FABRIQUE MAGIQUE

Thibaut Del Corral, le magicien vous invite à découvrir son univers abracadabrantésque !

Vendredi 26 et samedi 27 avril à 21 h

Dimanche 28 avril à 14 h

### EN ATTENDANT LE DIVORCE, MARIONS NOUS !

Suite à un malentendu, Nino, qui ne veut pas se marier, demande Nina en mariage. Comment revenir en arrière quand il a fait sa demande ? Il faut trouver des excuses ? Oui. Avoir de bons arguments ? Aussi.

Mardi 30 avril à 21 h

### LE MENTALISTE

Dans son spectacle, Thibaut Del Corral repousse une nouvelle fois les limites de votre imagination.

### SALLE MUNICIPALE BAS-EN-BASSET

Bas-en-Basset - Rens : Superstrat : 04 27 64 23 81

Jeudi 4 avril à 19 h 30

### LILIANA BUTTER NOT

Margo Chou a décortiqué son attachement pour la culture d'Ex-Yougoslavie. Pour aller au maximum de sa fétichisation, elle va tenter de ressembler à sa chanteuse préférée Ljiljana Buttler. À travers un seul corps va s'installer une confidence dialoguée entre Margo Chou et son égérie.

### RESTAURANT LES ECLOS

368 route de Boussoulet - Champclause (43)

Rens : Superstrat : 04 27 64 23 81

Vendredi 5 avril à 20 h

### LILIANA BUTTER NOT

(voir ci-dessus).

### SAISON CULT. DE MONISTROL SUR LOIRE

Monistrol sur Loire - Rens : 04 71 66 03 14

ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

Samedi 6 avril à 20 h

### LA VALSE D'ICARE

Icare, musicien et chanteur talentueux rencontre vite le succès. Mais le chemin de la réussite se craquelle et au fur et à mesure de son ascension, ses démons le rattrapent. Comment garder les pieds sur terre lorsque l'on est porté aux nues ?

Mercredi 10 avril à 15 h

### LA VIE RÉVÉE DE GASTON

Par la Cie du Phare

La vie de Jean est toute bien réglée. C'est un homme d'affaire occupé que rien ne semble pouvoir perturber. C'est sans compter sur Gaston, un épouvantail hirsute et rapiécé qui (re)vient mettre son grain de poésie dans cette vie trop rangée. Ils retrouveront tous deux les chemins de l'imaginaire et du jeu.

### CHÂTEAU DU ROZIER

1 Rue d'Assier - Feurs - 04 77 28 66 09

Vendredi 12 avril à 20 h 30

### HERCULE, LE HÉROS

Dans un univers décalé et poétique, deux comédiennes vous embarquent dans la vie du Héros. Le spectacle plonge le public au coeur d'une réécriture déjantée des Douze Travaux.

SOUS DÔME

Mercredi 10 avril à 15 h

### KIP TRANCHE DE VIE D'UN VOYAGEUR

Par Les Kipouni's

KIP tranche de vie d'un voyageur. Ce n'est pas du théâtre, ce n'est pas du cirque, ou plutôt c'est du cirque sans être du cirque. Un artiste se met à nu, sans maquillage, ou presque. Un défi ! Une envie d'aller à l'essentiel, de se frotter au public dans un espace circulaire, restreint. Une envie de se dire. De parler d'un parcours, jalonné par l'itinérance. Celle d'un voyageur de haute voltige, qui s'interroge.

### CHÂTEAU DE GOUTELAS

277, route de Goutelas - Marcoux - 04 77 97 35 42

www.chateaudegoutelas.fr

Jeudi 25 avril à 15 h

### L'ODYSSÉE D'AÏGA

Par la Cie la Sauvage

Aïga, minuscule molécule d'eau, est dans la panade : elle qui dormait tranquillement sur son glacier vient de se faire réveiller par la chaleur. La fonte des glaces l'entraîne dans un périple, du torrent jusqu'au fleuve, et peut-être jusqu'à la mer !

## MUSIQUE

### LE FIL

20, Boulevard Thiers - 04 77 34 46 40

Vendredi 5 avril à 20 h 30

### LINDIGO + AN'PAGAY

Lindigo : En concert les huit membres du groupe combinent un répertoire de maloya acoustique avec des titres métissés d'afrobeat, de musiques mandingues ou afro-cubaines.

An'Pagay : À la croisée des mondes, voilà une nouvelle rencontre détonante dont le pouvoir de déflagration s'étend entre La Réunion, la France et la Colombie.

Samedi 6 avril à 20 h 30

### FAVÉ + JUSTE SHANI

Favé : Ce jeune rappeur venu tout droit du 95 affole tous les compteurs... Après le carton de son titre Urus certifié diamant, il sort début 2023 son EP appelé F4 et met tout le monde d'accord. Juste Shani : Trop smart pour être rappeuse et trop street pour être mannequin. Juste Shani incarne la classe et l'excellence. Avec l'éloquence de sa plume, c'est la nouvelle marquise du rap français.

Jeudi 11 avril à 20 h 30

### ALKABAYA

Créé à Saint-Étienne en 2008 par le chanteur-guitariste Bastien Vidal, Alkabaya affiche plus de 400 concerts au compteur et le groupe, après 13 ans d'existence, aurait pu poursuivre sa route comme il l'a toujours (bien) fait. Mais un événement inattendu s'est produit au pays tranquille d'Alkabaya..... Réponse en venant au concert !

Vendredi 12 avril à 20 h 30

### MAMMAL HANDS + ZOE'S SHANGHAI

Mammal Hands : Envôtant et charmeur sur ses albums, Mammal Hands saisit lors de ses concerts hypnotiques qui semblent toujours mener la formation toujours plus loin.

Zoe's Shanghai : Le jeune groupe nous entraîne dans un voyage volcanique, où la chaleur et la puissance de la voix de Zoé Renié Harris rentrent en fusion avec les rythmiques groovy d'inspiration jazz-progressif de Mehdi (basse), Emerik (claviers) et Landy (batterie).

Samedi 13 avril à 20 h 30

### RÉDOUANNE HARJANE

Jamais rassasié des manies des gens, des contradictions d'un monde toujours plus fou, il livre un nouveau spectacle avec ce flow unique, qui ne ressemble à aucun autre. Radical, ironique, et musical, Redouanne Harjane vous attend dans «Phœnix», un spectacle aux braises toujours ardentes.

Chaque jour, un menu aussi délicieux pour vous que pour l'environnement !

LA FABULEUSE CANTINE

**RENVERSER LA TABLE**

Restaurant & Évènements

Ouverture de notre guinguette le 30 Avril !

Du mardi au vendredi de 10h à 17h  
 Brunch à volonté le dimanche de 11h à 15h

La Fabuleuse Cantine  
 Bâtiment Les Forces Motrices  
 Rue Claudius Ravachol  
 42000 Saint Etienne  
 06 50 69 68 79

Samedi 20 avril à 20 h 30  
**BIG EYE ZONE #3**  
 Plongez dans l'univers rap de Big Eye Prod avec la ZONE, les soirées au cœur de la culture hip-hop régionale ! Pour cette 3ème édition Big Eye et le fil vous proposent 2 concerts de pépites repérées par le collectif et un open mic pour détecter les prochaines.

Vendredi 26 avril à 20 h 30  
**MAD FOXES + SAFFRON EYES**  
 Mad Foxes : Après l'explosif Ashamed, le trio post-punk nantais Mad Foxes revient avec un troisième album, Inner Battles. Quand des amoureux de Shame, Fontaines D. C et Metz cherchent à développer de nouvelles sonorités, il en découle un album surprenant et complet !  
 Saffron Eyes : Nourris du rock indépendant et aux racines de ce dernier (blues, post-punk), les 4 membres composent des chansons courtes et énergiques.

Samedi 27 avril à 21 h  
**BRAIN DAMAGE - 25 ANS ! ADRIAN SHERWOOD + BRAIN DAMAGE + MAD PROFESSOR**  
 Adrian Sherwood : En matière de dub, reggae, post-punk, bass music et expérimental, Adrian Sherwood est un des noms qui ressort presque tout le temps. Brain Damage : Parallèlement à ses multiples productions, ses fameuses prestations scéniques explosives lui confèrent une solide réputation internationale, et il est plus que rare de voir un artiste passer allègrement le cap des 25 ans de carrière avec tant de vitalité et une créativité intacte.  
 Mad Professor : Mad Professor, chef de file du Dub Anglais est un génie de l'électronique qui repousse les limites de la technologie.

**ZÉNITH DE SAINT-ETIENNE MÉTROPOLE**  
 Rens : [www.zenith-saint-etienne.fr](http://www.zenith-saint-etienne.fr)

Mercredi 10 avril à 20 h  
**STARMUSICAL**  
 Ce spectacle s'inspire des carrières de ces incroyables stars des grandes comédies musicales. Dans ce spectacle mise en scène par David Alexis, vous retrouverez bien plus que vos artistes préférés, bien plus qu'une succession de vos chansons préférées, vous découvrirez une bande de copains aux voix inégalables, chantant en solo, en duo ou en collégiale les titres que vous attendez tous.

Vendredi 12 avril à 20 h 30  
**KEEN'V**  
 Il devait n'être qu'un Phenom'n d'été, pourtant 15 ans après il est toujours là. L'homme au Carpe Diem, tatoué sur sa main gauche, remonte sur scène pour fêter ses 15 ans !

Dimanche 28 avril à 17 h  
**FRÉDÉRIC FRANÇOIS**  
 Après 50 ans de carrière, Frédéric François reste un des plus célèbres chanteurs de variétés en Belgique et en France. Toutes ses tournées affichent complet.

**OPÉRA SAINT-ETIENNE**  
 Jardins des Plantes - 04 77 47 83 40

GRAND THÉÂTRE MASSENET

Samedi 6 avril à 20 h  
**DUKE ELLINGTON & EDVARD GRIEG**  
 La soirée démarre par deux œuvres en miroir. La Suite de Peer Gynt propose quelques thèmes musicaux majeurs de cette œuvre composée par Grieg en 1875, pour accompagner la pièce d'Ibsen. En 1958, Duke Ellington enregistre des extraits des Suites de Peer Gynt, en formation big band. Ce sont ces versions que nous proposons la formation de Ludovic Murat, en écho à la version originale. Une relecture tout en swing de ces airs parmi les plus célèbres du répertoire, qui ravira le public.

**MAISON DE L'UNIVERSITÉ**  
 10 rue Tréfilerie - 04 77 42 18 45

Mardi 9 avril à 20 h 30  
**AUTOUR DE MELODY NELSON**  
 « Autour de Melody Nelson » est un concert/spectacle conçu autour de l'album de Serge Gainsbourg et Jean Claude Vannier « L'Histoire de Melody Nelson ». Gainsbourg a construit cette histoire autour d'un récit et d'un jeune personnage féminin, incarné dans le réel par sa muse, Jane Birkin qui nous a quitté en juillet dernier.

FESTIVAL MUSIQUE EN TRÉFILERIE

Mardi 16 avril à 20 h  
**DUO VOIX PIANO ET TRIO BAROQUE**  
 Mélodies et chansons françaises mélangées à la musique baroque. Les artistes professionnels proposent un contraste musical et d'époque fascinant lors de cette soirée.

Mercredi 17 et jeudi 18 avril à 20 h  
**UN PEU D'ENFANCE**  
 Chanson française à destination des petits et des grands. Concert de Musique d'ensemble des étudiants en Licence de Musicologie sous la direction de Denis Forgetton. Les étudiants - qui en étaient pourtant sortis - se sont tournés cette année vers l'enfance.

Vendredi 19 avril à 20 h  
**MIROIR(S)**  
 Direction Fabien Houllès  
 Chansons françaises de la Renaissance et du XXe siècle. Le grand cœur de musicologie met à l'honneur la chanson polyphonique en France de la Renaissance et du début du XXe siècle. Reflets d'esthétiques, reflets de langages, reflets d'écritures...

**EGLISE SAINT-ROCH**  
 Saint-Etienne - 06 07 84 49 06

Samedi 13 avril à 18 h  
**LUMIÈRES BORÉALES**  
 Concert de Chœur Symphonia. Placé sous la direction de Yannick Berne et Louis-Jean Perreau, le Chœur Symphonia interprétera "Sunrise" de Ola Gjeilo et d'autres pièces classiques. Les ensembles à Cordes Arémuz et C.R.R. assureront l'accompagnement.

**LE SOLAR**  
 7, avenue Emile Loubet - Rens : 07 49 41 91 08

Samedi 6 avril à 20 h 30  
**CLÉLYA ABRAHAM QUARTET**  
 Le Clélya Abraham Quartet nous plonge dans un monde poétique et métissé, au carrefour du jazz moderne, du classique et des musiques afro-caribéennes.

Lundi 8, 15, 22 et 29 avril à 20 h  
**JAM SESSION**  
 Tous les lundis, au Solar, c'est jam session !

Vendredi 19 avril à 20 h 30  
**OLGA AMELCHENKO QUARTET**  
 Active sur les scènes françaises et allemandes, Olga continue de se produire dans toute l'Europe au sein de différents projets. "Olga raconte de véritables histoires avec son instrument, et tient à être écoutée et comprise" Marek Romanski, Jazz Forum.

Jeudi 25 avril à 20 h 30  
**CASEY BENJAMIN & THE HONNET BROTHERS**  
 Une collaboration transatlantique inédite entre l'incontournable maestro de la scène new-yorkaise, Casey Benjamin (saxophone, vocodeur, aérophone, membre du Robert Glasper Experiment et lauréat de 2 Grammy Awards), et l'imbattable duo des frères

Honnet, Davy à la batterie et Anthony au B3, fleuron rythmique de la scène groove française.

Jeudi 2 mai à 20 h 30  
**NOPAL + AH HUM QUINTET**  
 Nopal : un mélange d'arrangements originaux et de compositions personnelles, le duo, constitué de Julie Fallù au chant et de Julien Sarazin à la basse électrique et à la contrebasse, propose un répertoire intimiste qui se situe à la frontière du jazz et de la chanson française avec des accents de musique latine.

Ah Hum Quintet : cette formation permet une écriture polyphonique chère à l'initiateur du projet, explorant les nombreuses pistes d'un jazz narratif ouvert à tous les vents.

**HALL DE LA COMÈTE**  
 7, av Emile Loubet - 04 77 48 71 30

Jeudi 11 avril à 19 h 30  
**CAFÉ INTERCULTUREL**  
 Concert de musiques bulgares, grecques et turques au rendez-vous ! Les cafés interculturels sont des soirées mettant à l'honneur musique traditionnelle et musique du monde, offrant à la fois une programmation professionnelle et amateur. Un concert, un repas partagé et une scène ouverte pour soutenir l'émergence de talents locaux et encourager la pratique artistique amateur. Rens : 07 67 11 60 17.

**LE PAX**  
 27, rue Elisée Reclus - 07 82 74 18 60

Samedi 13 avril à 20 h 30  
**TROGNON**  
 Trognon, c'est une batterie et de la distorsion, du collage et des rythmes cassés.

Vendredi 19 avril à 20 h 30  
**LWADA**  
 Lwada, c'est de la pop bleue, la couleur d'une mélancolie d'hier et des mots de demain.

**NINKASI SAINT-ETIENNE**  
 Sam Center - 11, rue Barroin - 04 77 89 00 67

Jeudi 4 avril à 21 h  
**ISAAC'S MOOD**  
 On connaît tous le rock power trio. Isaac's Mood invente le jazz funk groove afro rock power trio ! Isaac's Mood : le jazz power trio, un cocktail de groove, jazz, funk et de morceaux langoureux, à déguster.

Dimanche 7, 14, 21 et 28 avril à 15 h  
**COURS DE SALSA**  
 Salsa, bachata ou encore Kizomba, venez apprendre à danser seul, en couple ou entre amis !

Lundi 8, 15, 22, 29 avril à 20 h 30  
**BLIND TEST**  
 3 manches, 3 thèmes. Le but ? Trouver l'artiste et le nom de la musique joué par notre DJ. Des lots sont à gagner, c'est le RDV du lundi soir !

Jeudi 11 avril à 19 h 30  
**POP QUIZZ DE PRINTEMPS**  
 Le Pop Quiz Ninkasi, c'est le quiz culture gé qui fait pop ! L'animation démarre par une ouverture tonitruante puis propose aux participants de répondre à 30 questions de culture populaire, posées en 2 manches entrecoupées d'un petit interlude surprise... Crêpes à gagner !!

Jeudi 18 avril à 21 h  
**FOLSOM PRISONNERS**  
 Un projet en hommage à l'Homme en Noir, en duo. Découvrez les classiques de J.R. Cash, mais aussi ses reprises sur la fin de sa carrière, réinterprétés avec brio.



**ZENITH**  
 SAINT-ETIENNE METROPOLE

Réservez dès maintenant

[www.zenith-saint-etienne.fr](http://www.zenith-saint-etienne.fr)

## MUSIQUE

**NINKASI SAINT-ETIENNE**

Sam Center - 11, rue Barrain - 04 77 89 00 67

Jeudi 25 avril à 21 h
**KARAOKÉCHORALE DU SOLEIL**
C'est le moment parfait pour décompresser de la semaine ! Venez chanter haut et fort les plus grands tubes sélectionnés par notre DJ.

Mardi 30 avril à 21 h
**JAZZ DAY : GOLDEN PALACE**
Né de la rencontre entre quatre musiciens talentueux, l'originalité de ce projet provient d'un subtil mélange de différentes sonorités éclectiques. Ainsi la voix suave se mélange à l'harmonie jazz et pop du piano évoluant sur des rythmes énergiques et puissants servis par l'orgue Hammond et la batterie.

**ORBITAL TAPROOM**

18 Rue Paul et Pierre Guichard - 04 82 77 18 70

Jeudi 4 avril à 19 h
**APÉRO MIX & KARAOKE**
Avec DJ Frickz.

Vendredi 26 avril à 20 h 30
**RAUDE BAND**
Reprises Pop/Rock.

**LA FABULEUSE CANTINE**

Bâtiment les Forces Motrices
1, rue Claudius Ravachol - 06 50 69 68 79

Vendredi 5 avril à 19 h
**UGETSU QUARTET**
Jazz revisité.

Vendredi 12 avril à 19 h
**GENTLEMEN SQUARE**
Groove.

Samedi 13 avril à 19 h
**LE RETOUR DE NOTRE FABULEUX KARAOKÉ**
Venez exercer vos talents de chanteur(se).

Mercredi 17 avril à 19 h
**PELOUSE**
Trio Chanson/Rock.

Vendredi 19 avril à 19 h
**SOIRÉE FOLK & BAL TRAD**
Avec le duo Grand Loup.

Samedi 20 avril à 19 h
**RELEASE PARTY**
Du nouvel EP de l'artiste Satchok.

Mardi 30 avril à 19 h
**GRANDE SOIRÉE D'OUVERTURE DE NOTRE GUINGUETTE ESTIVALE !**
De grandes et belles soirées en perspective !

**THÉÂTRE DE POCHE DES BRANKIGNOLS**
36 rue Badouillère - 06 15 59 96 85

Jeudi 4 avril à 20 h
**PEPPE BRIGANTE**
Tarentelles et danses anciennes du sud de l'Italie, de Naples et de Sicile.

Dimanche 7 avril à 15 h
**MARTINE CHANTE BARBARA (REPORTÉ)**
Si vous aimez Barbara ou si vous voulez mieux la connaître, venez écouter Martine qui vous fera entrer dans l'univers fascinant et envoûtant de la longue Dame Brune.

**SAISON CULTURELLE DE SAINT-CHAMOND**

Saint-Chamond - 04 77 31 04 41

EGLISE SAINT-PIERRE

Dimanche 7 avril à 17 h
**BACH OU PAS BACH ?**
En filigrane, ce concert pose la question du « branding » en musique : savoir si la cantate que nous écoutons est bien du grand Bach ou plutôt l'œuvre d'un obscur cousin de Thuringe modifié-t-il notre écoute ? Ne peut-on pas écouter une musique, juste pour ce qu'elle est : un agencement réussi - ou non - d'harmonies, de mélodies et de rythmes ?

**L'IMPRIMERIE**
22 Rue Claude Drivon - Rive de Gier - 07 73 83 52 66

Dimanche 21 avril à 15 h
**DIGNITAS + MR LUCKY**
Concert blues-rock.

**L'EPALLLE THÉÂTRE**
La Ricamarie - Rens : 04 77 21 93 63

Vendredi 5 avril à 20 h
**FÉMININ SINGULIER, FÉMININ PLURIEL**
Dans le riche répertoire des autrices de chansons françaises, il y a pléthore de perles, tout autant que dans celui des femmes interprètes... Barbara, Piaf, Fréhel, Colette Magny, Anne Sylvestre, Jeanne Cherhal, Agnès Bihl, Cora Vaucaire, Juliette (Gréco et Nourredine) et consceurs, un pan extraordinaire de la chanson.

Jeudi 11 avril à 20 h
**YVAN MARC ET FRÉDÉRIC BOBIN**
Un concert où il est question d'amour. D'amour passion, d'amour déçu, d'amour impossible, d'amour partagé, d'amour sans lendemain, d'amour cruel.

Jeudi 2 mai à 20 h
**ON (R)IRA TOUS AUX PARODIES**
L'art du pastiche, qui consiste à transformer les paroles d'une chanson connue connaît une recrudescence en France. Et comme c'est, de longue date, une spécialité de l'Épaille-théâtre voici une soirée tout entière qui lui est dédié, avec de nombreux invités...

**SAISON CULTURELLE DE FIRMINY**
Firminy - 04 77 10 07 77

LE MAJESTIC

Jeudi 4 avril à 20 h
**LES TIT'NASSELS**
Voici le second volet d'À double tour, le nouvel album des Tit'Nassels. Il ne s'agit pas d'un duo comme la chanson française en pratique souvent – couple, duel, tango sensuel ou pavane romantique. Ils avancent avec une opiniâtre liberté, une radieuse simplicité, leurs chansons naissant de la seule nécessité de dire ce qui leur survient : des questions, des colères, des sensations, des plaisirs, des sentiments – la vie, quoi.

**SAISON CULT. DE ROCHE LA MOLIERE**
Roche la Molière - 04 77 90 77 00

L'OP SIS

Jeudi 11 avril à 20 h
**AUTOUR DE SPRINGSTEEN**
Un concert conférence ! Un tout nouveau concept « autour de Springsteen pour découvrir ou redécouvrir les chansons du Boss, en sautant la barrière de la langue ! Les rendre plus « accessibles » au public francophone dans des adaptations françaises pour certaines, d'autres en V.O. Laurent Réval nous inter-prête majestueusement les titres avec des versions épurées, en guitare voix harmonica.

**LA PASSERELLE**
St Just St Rambert - Rens : 04 77 55 65 51 ou 04 77 96 08 69

Dimanche 28 avril à 15 h
**L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES**
Hymne à la nature et à la vie, le texte de Jean Giono est un véritable manifeste écologique. Voix et musiques de Beethoven, Schubert et Ravel s'entrecroisent et se nourrissent, en un roman-concert dont l'opti-misme humaniste vous réjouira.

L'EMBARCADÈRE

Samedi 6 avril à 20 h
Dimanche 7 avril à 15 h
**DESTINATION JO**
Deux concerts sont prévus à l'Embarcadère sur le thème des Jeux Olympiques en collaboration avec une compagnie locale de théâtre qui viendra animer le concert avec des scénettes.

**SAISON CULTURELLE DE VEAUCHE**
Veauche - Rens : 04 77 02 07 94

L'ESCALE

Samedi 6 avril à 20 h 30
**REGINA**
Andrea, Lorenzo, Diego et Alessandra, ont fondé ce tribute de Queen en 1999 dans la belle région italienne des Abruzzes. Tous sont musiciens professionnels, avec à leurs actifs plus de 1000 concerts et apparitions à travers l'Europe. Ce spectacle véritablement électrisant, vous séduira par son réalisme : ces 4 musiciens jouent, chantent et partagent une belle énergie communicative !

Mardi 16 avril à 15 h 30
**CHEZ RÉMOMES**
Chez Remômes présente «No(s) Futur(s)», album de chansons rocks et jeune public à découvrir en famille.

**HIPPODROME DE SAINT-GALMIER**
Saint Galmier - Rens : rhinojazz.com

Dimanche 28 avril à 18 h
**WISHBONE ASH**
Wishbone Ash est un groupe de rock britannique, originaire de Torquay, dans le Devon, en Angleterre. L'originalité du groupe est la remarquable entente de ses deux guitaristes et leur jeu varié.

**AGAPES ET SPECTACLES**
18, Bd de la Madeleine - Montbrison - 04 77 24 71 38

Dimanche 7 avril à 12 h 30
**UNE NUIT À BROADWAY**
Venez vibrez sous les feux de Broadway, depuis les origines de la comédie musicale jusqu'à nos jours.

**CHÂTEAU DU ROZIER**
1 Rue d'Assier - Feurs - 04 77 28 66 09

Samedi 6 avril à 20 h 30
**CLAIRE DAYS + L'OPTION MUSIQUE DU LYCÉE BEAUREGARD**
Claire days, c'est l'aventure menée par Claire autour d'une folk saturée, hybride, qui tend vers le rock indé et s'affranchit des genres.

Vendredi 26 avril à 20 h 30
**GYSLAIN, N + L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE PANISSIÈRES**
À la croisée de la chanson, du Slam et du hip hop, l'univers de Gyslain. N oscille entre poésie et prose, teinté d'influences urbaines. À la fois espiègle et introspectif, parfois dansant et parfois contemplatif, le show est fait de mots qui résonent aux mélodies comme dans un corps à corps.

## 38

## MUSIQUE / MUSÉES - EXPOS

**SCÈNE EN FOREZ**

Feurs - Rens : 04 77 26 05 27

THÉÂTRE DU FORUM

Samedi 6 avril à 20 h 30
**STÉPHANE SAURA**
100% live, sans imitation ni caricature, Stéphane Saura, accompagné par 5 musiciens, interprète un répertoire de 19 chansons composé de grands succès de Johnny Halliday réorchestrés et de titres méconnus.

**CHÂTEAU DE GOUTELAS**
277, route de Goutelas - Marcoux - 04 77 97 35 42 www.chateaudegoutelas.fr

Vendredi 12 avril à 20 h 30
**TACHKA**
Les chansons de Tachka ont la saveur d'une poésie-à-facettes, située entre la liberté inventive de Björk et la douceur polaire d'Agnès Obel. Entourée sur scène de ses synthétiseurs et de deux complices à la contrebasse et à la clarinette, elle dévoile toute la richesse d'un monde hybride, organique et synthétique.

**HALL BLUES CLUB**
Rue de la Tour - Péluussin - Rens : 06 28 28 53 64

Vendredi 12 avril à 20 h 30
**THE SPRING FOLK ORCHESTRA**
Americana.

Mercredi 17 avril à 20 h 30
**ARTHYMIC FEAT. FRANCESCO PIU**
Blues.

Lundi 22 avril à 20 h 30
**VOLTA & DOLCE**
Blues.

Vendredi 26 avril à 20 h 30
**CINCINNATI SLIM & VINE STREET BLUES BAND**
Blues.

Mardi 30 avril à 20 h 30
**SPRING TRIO**
Jazz.

## MUSÉES-EXPOS

**MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN**

La Terrasse - 04 77 79 52 52 www.mamc-st-etienne.fr

**MUSÉE FERMÉ JUSQU'À L'AUTOMNE 2024**

**PUITS COURRIOT - PARC MUSÉE DE LA MINE**
3, bd Franchet-d'Esperey - 04 77 43 83 23 www.musee-mine.saint-etienne.fr

EXPOSITION TEMPORAIRE

**MINI-MINE**

Mini-Mine, la nouvelle exposition temporaire de Courriot-Musée de la Mine invite à découvrir des modèles issus uniquement de ses collections. Présentant le modèle comme outil pédagogique, le modèle publicitaire et le modèle onirique, ce parcours est articulé autour de ces trois thématiques qui s'appuient sur leurs usages et permettent ainsi d'en façonner une définition. La réduction d'un objet n'est qu'une approche, on parle alors de modèle réduit. Le mot maquette n'englobe pas la coupe d'objet qui est aussi un modèle...L'exposition permet d'explorer plusieurs propositions de définitions dans une approche démonstrative. Du 12 avril au 24 novembre

**MUSÉE D'ART ET D'INDUSTRIE**
2, Place Louis Comte - 04 77 49 73 00 www.musee-art-industrie.saint-etienne.fr

**LA MÉCANIQUE DE L'ART !**

La Ville de Saint-Étienne vous invite à découvrir la nouvelle exposition permanente du musée d'Art et d'Industrie : La mécanique de l'art ! Cette nouvelle exposition aborde les collections sous un angle nouveau, celui des modèles esthétiques qu'elles furent pour industriels et ouvriers.

EXPOSTION TEMPORAIRE

**D'OLYMPIE À SAINT-ÉTIENNE, SPORTS EN JEU**

L'exposition D'Olympie à Saint-Étienne, sports en jeu propose un cheminement singulier à la découverte du patrimoine sportif. Celui-ci prend racine dans les Jeux Olympiques de l'Antiquité, puis ceux rénovés par Pierre de Coubertin, dès 1896 à Athènes et qui participeront au cours du 20e siècle au développement et à la démocratisation des sports modernes et athlétiques. Saint-Étienne n'a pas été à l'écart de ce phénomène social et culturel qu'est le sport, entre divertissement moderne, entraînement militaire et patriotique, puis disciplines sportives et athlétiques réglementées. La pratique du sport s'inscrit dans une histoire que l'exposition décrypte à partir de l'exemple stéphanois : D'Olympie à Saint-Étienne, sports en jeu. Du 4 avril au 24 novembre.

**MUSÉE DES VERTS**
14 Rue Paul et Pierre Guichard
04 77 92 31 80 - www.museedesverts.fr

Amoureux des Verts ou amateurs du ballon rond, le Musée des Verts de l'ASSE vous invite à voyager dans la légende : avec près de 1000 objets exposés, mais aussi des témoignages et reportages, vous plongez au coeur de l'histoire des Verts et de l'ASSE, ce club légendaire. Épopée des verts en 1976, poteaux carrés, finale de Glasgow, voiture de Kurkovic, photos de l'ASSE, maillots de l'ASSE... L'émotion est totale au Musée des Verts.

**PLANÉTIARIUM DE SAINT-ÉTIENNE**
Espace Fauriel - 04 77 33 43 01 https://planetarium.saint-etienne.fr

Laissez-vous porter par l'Univers ! Venez au Planétarium pour aller à la rencontre des objets merveilleux du cosmos, découvrir l'histoire des hommes, de l'espace. Partagez encore plus d'émotion dans la première salle en France vous proposant des films 3D (relief) ou 2D sur la totalité de son écran en demi-sphère. Des contes, des documentaires, des fictions, des présentations du ciel et de ses mystères sont au programme, du mardi au dimanche, pour tous les curieux de 5 ans et plus ! En une heure, le Planétarium de Saint-Étienne propose un film suivi d'une visite du ciel étoilé avec un animateur.

**SITE LE CORBUSIER**
Firminy – 04 77 61 08 72 www.sitelecorbusier.com

EXPOSITION TEMPORAIRE

**LA RUE DES TRANSITIONS, TISSONS LA VILLE DE DEMAIN**

L'exposition explore un futur plus ou moins lointain où les ressources fossiles sont épuisées. Avec ce changement de paradigme, notre quotidien se retrouve alors largement impacté et de nouvelles voies émergent. De la ville moderne à la ville en transition, les enjeux évoluent et par cette projection futuriste, le visiteur est plongé dans six

scénarii de redirection écologique, interrogeant pêle-mêle nos lieux urbains de sociabilité, nos modes de déplacement, notre alimentation, aussi bien que le bruit de la ville... La mise en action étant nécessaire, le public sera invité à devenir lui-même acteur du changement. Grâce à des installations interactives, le visiteur tisse, sème, dessine et recompose cette ville en transition... Du 13 avril au 12 janvier.

**LA CHAPELLERIE ATELIER-MUSÉE DU CHAPEAU**
31, rue Martouret - Chazelles/Lyon - 04 77 94 23 29

Dans un site exceptionnel, le nouvel Atelier-Musée du chapeau vous accueille sur le site de La Chapellerie. Venez découvrir le dernier grand témoin de l'activité chapelière de Chazelles-sur-Lyon restauré dans l'esprit de l'usine. Nous vous présenterons les étapes de fabrication du chapeau, les métiers associés... La galerie mode vous permettra d'explorer les chapeaux dans l'histoire depuis le Moyen-Age jusqu'aux créations de haute-couture... et vous pourrez même vous chapeauter !

**CHÂTEAU DE ROCHE-LA-MOLIERE**
Rue Victor Hugo Roche la Molière - 04 77 90 60 40

Château dont l'origine remonte au XIIème siècle, cuisine des XIIIème et XVIème siècles, chapelle, salons XVIIIème, salon kabyle et reconstitution d'un intérieur de maison de mineur vers 1930.

**MAISON DU PATRIMOINE ET DE LA MESURE**
Parc Public - La Talaudière - 04 77 01 06 63

Evocation du passé des Mines de la Chazotte par une présentation d'une "Maison de mineur". L'exposition principale présente la mise en place difficile du système métrique. Ouvert le jeudi, le vendredi, et le dimanche de 14 h à 18 h. Sur réservation pour les groupes.

**MAISON DE LA RÉSERVE NATURELLE**
Condamines - Saint-Victor sur Loire - 04 77 41 46 60

Située aux portes des sentiers de la Réserve Naturelle des gorges de La Loire, à 10 km de Saint-Etienne, à Condamines (Saint Victor sur Loire), la Maison de La Réserve Naturelle surplombe 312 hectares de réserve protégée. La Maison de la Réserve Naturelle propose en permanence aux visiteurs : un espace muséographique avec expositions et des bornes pédagogiques interactives qui permettent de découvrir la faune et la flore de la Réserve Naturelle. Sont également programmées tout au long de l'année des visites guidées ainsi que des manifestations ponctuelles sur des thématiques variées (Espace de Découverte).

**MUSÉE DES CIVILISATIONS DANIEL POUGET**
Place Madeleine Rousseau
Saint-Just Saint-Rambert - 04 77 52 03 11

Le musée des Civilisations de Saint-Just Saint-Rambert présente des collections issues d'Asie, d'Afrique, d'Océanie et d'Amérique ainsi que de nombreux objets liés à l'histoire du Forez. Sur près de 2000 m², à travers des centaines d'œuvres, partez à la découverte de la diversité des sociétés et des cultures du monde. Espaces permanents, expositions temporaires, réserves visitables font de cet ancien prieuré de caractère, au cœur du splendide quartier de Saint-Rambert, un lieu chargé d'histoires...

Horaires : ouvert tous les jours de 14 h à 18 h sauf le mardi, fermé le 24, 25, 31 décembre, 1er janvier.

## 39

**MUSÉE DES CIVILISATIONS****DANIEL POUGET**

Place Madeleine Rousseau  
Saint-Just Saint-Rambert - 04 77 52 03 11

## EXPOSITION TEMPORAIRE

**INDONÉSIE RÉVÉLÉE**

Textiles, bijoux, éléments d'architecture et statuaire ramenés par Daniel Pouget des îles de Bornéo, Sumatra, Sulawesi, Bali et Java nous dévoilent l'extraordinaire richesse des traditions et cultures des îles d'Indonésie. Jusqu'au 22 septembre 2024.

**CHATEAU DE BOUTHEON**

Rue M. de Bourbon- A-Bouthéon - 04 77 55 78 00

Entrez dans le secret du Pays du Forez grâce à une scénographie audacieuse, mêlant les artifices du théâtre et du multimédia. Laissez-vous entraîner dans un voyage initiatique au cœur d'un territoire plein de surprises... Venez découvrir la fascinante restauration du Château qui vous ouvre l'ensemble de ses salles. Une passionnante visite de ce lieu hors du commun vous attend... Visites guidées tous les dimanches à 15 h et 16 h 30. Sans oublier son parc animalier et botanique de 12 hectares, et un espace dédié au Fleuve Loire.

**MUSÉE D'ALLARD**

13, Bd de la Préfecture - Montbrison - 04 77 96 39 15

## EXPOSITIONS PERMANENTES

**JOUETS, JOUEZ... ETC.**

Exposition sur l'univers de l'enfance à travers des jouets des 19e et 20e siècles (une grande partie provenant du fonds Gégé, ancien fleuron industriel de Montbrison).

**JEAN-BAPTISTE D'ALLARD, UN CHEMIN DE CURIOSITÉS**

Organisé suivant les règnes végétal, minéral, animal et humain, ce « chemin de curiosités » propose un parcours insolite au cœur du fonds constitutif du musée.

**MUSÉOLEXIQUE : REGARDS PLURIELS - PARCOURS SINGULIERS**

Cet espace présente toutes les richesses et la diversité des collections du musée à travers un parcours didactique et interactif.

## EXPOSITION TEMPORAIRE

**POUPÉE N'EST PAS JOUER**

Un titre insolite pour un constat étonnant : toutes les poupées n'ont pas pour finalité le jeu et l'amusement !

La poupée est bien autre chose qu'une simple préoccupation pour petites filles. C'est avant tout une figure humaine, déclinée sous des formes multiples dans bien des pays et des époques. Dans toute sa diversité, la poupée sert autant à l'étude, la croyance, la collection, la création ou encore la mode. Marqueur d'un temps et de ses mœurs, c'est un formidable et complexe angle de découvertes pour bien d'autres sujets. Poupées folkloriques à vocation touristique, poupées au service du soin et du bien-être depuis la poupée tracas au Guatemala jusqu'au poupée Reborn, poupées de créatrice et de collectionneuse... sont d'autres manières d'utiliser l'objet, c'est ce que l'exposition 2024 "poupée n'est pas jouer" s'attachera à montrer. Du 13 avril au 5 janvier.

**MUSÉE DU TISSAGE ET DE LA SOIERIE**

Bussières - 04 77 27 33 95

Créé en 1977 à l'initiative de Monsieur Pierre Berchoux dans le but de sauvegarder et de transmettre le pa-

trimoine textile, le musée s'est installé dans les locaux actuels en 1998. L'ancienne usine Braud fut donc rénovée pour présenter une collection unique de métiers à tisser tous en fonctionnement devant les visiteurs.

**CITÉ DU DESIGN**

3, rue Javelin Pagnon - 04 77 49 74 70  
www.citedudesign.com

Porté par la Ville de Saint-Étienne, Saint-Étienne Métropole, la Région Rhône-Alpes et l'État (Ministère de la Culture), la Cité du Design est une plate-forme d'enseignement supérieur, de recherche, de développement économique et de valorisation autour du design et de l'art. Les missions principales de la Cité du design sont les suivantes : la sensibilisation de tous les publics au design ; le développement de l'innovation par le design ; la recherche en design ; la production d'événements à forte notoriété tels que la Biennale Internationale Design Saint-Étienne ou les expositions annuelles à Saint-Étienne et à l'international.

## EXPOSITIONS TEMPORAIRES

**CANCERS**

Conçue par la Cité des sciences et de l'industrie de Paris, cette exposition est présentée par la Ville de Saint-Étienne dans le cadre de son Plan Cancer. L'exposition Cancers a choisi de mettre au cœur de son propos le patient, mais aussi le personnel soignant et les accompagnants, offrant de nombreux témoignages sur la vie pendant et après le cancer. En permettant aux visiteurs de mieux comprendre la maladie et ses traitements, et en leur proposant un état des lieux des connaissances scientifiques actuelles, elle a pour ambition de contribuer à mieux faire connaître cette maladie, encore taboue par bien des aspects, et à valoriser les évolutions prometteuses de la recherche. Jusqu'au 13 juillet.

**REELS**

Exposition des diplômé-e-s 2023 de l'Esadse. Reels ou Réels ? Bien entendu les deux. « Reel », qui signifie bobine en anglais, est un terme courant sur les réseaux sociaux, en particulier sur Instagram. Les Reels sont des petits films, la plupart du temps scénarisés qui reflètent une sorte de réalité mais ne sont pas la réalité. En prenant pour titre le mot Reels, cette exposition pose ainsi la question de la réalité et de sa perception dont il est question. Qu'est-ce qui fait Reels, réels ? Tous les travaux des artistes plasticiens et designers diplômés en 2023 de l'Esadse sont exposés, sans sélection ni hiérarchie, dans un foisonnement créatif et poétique en prise avec les enjeux du monde contemporain. Ils viennent se mélanger dans un espace circulaire rayonnant tel une bobine, opérant des recadrages sur un nouveau récit, offrant une photographie d'une rencontre à un instant T. L'exposition des diplômés est d'une certaine manière le point ultime de la vie étudiante. Ce n'est pas encore le réel, mais la crête d'une vague qui les y emmène. Jusqu'au 23 juin.

**ÊTRE LÀ**

Exposition de Guillaume Bloget. Lancé en septembre dernier par la Cité du design, le cycle Présent >> Futur dresse un panorama d'une nouvelle génération de designers à travers des expositions monographiques et une collection éditoriale. Après l'univers coloré et digital de Laureline Galliot, c'est le travail du designer Guillaume Bloget qui est mis en lumière. Être là est sa première exposition personnelle. Jusqu'au 23 juin.

**ROUGE C'EST ROUGE**

Exposition des projets des étudiant-e-s de l'Esadse au Centre d'Art contemporain de Châteauvert. Jusqu'au 16 juin.

**TRAVAUX EN COURS**

L'exposition Travaux en cours présente les travaux réalisés au cours des 7 workshops organisés à l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne du 25 au 29 mars 2024, dans le cadre de la semaine Procédure matériaux qui a fait travailler ensemble les 6 écoles partenaires du programme Arts & Crafts aujourd'hui. Du 4 au 7 avril. Vernissage le 4 avril à 18 h.

**LA SOUCOUBE**

158 cours Fauriel - 04 77 42 02 78

**MAGNÉTIQUE**

Le pouvoir de l'attraction. Magnets sur le frigo, plaque chauffante à induction, éolienne, IRM, moteur de vélo électrique, ordinateur... Le magnétisme est vraiment partout dans notre quotidien ! Mais le connaissez-vous vraiment ? Avec Magnétique, vous serez au cœur d'une cinquantaine d'expériences, réparties en quatre grandes thématiques, avec lesquelles vous partirez à la découverte des origines, du fonctionnement et des applications du magnétisme. Petites et grandes curieux-euses, vous serez surpris-es de l'importance qu'à ce phénomène sur vos vies ! Jusqu'au 13 juillet.

**GALERIE CEYSSON & BÉNÉTIÈRE**

10, rue des Acières - 04 77 33 28 93

**TANIA MOURAUD**

"Medley". Medley présente l'œuvre plurielle, saisissante et engagée de Tania Mouraud. Des pièces historiques y dialoguent avec des recherches récentes, depuis les Black Power des années 1980 jusqu'aux Shmues que l'artiste explore depuis 2019. Certaines pièces, telles que Trap (1990), de la série des Black Continent, y sont présentées pour la première fois en France. Les langues déliées et acérées créées par l'artiste, sous la forme d'impressions, de gaufrages, de bas-reliefs et d'une peinture murale, côtoient des paysages sombres, saturés ou immaculés. Besod, la performance que l'artiste active, mêle phrases, images, chants d'oiseaux, cris d'animaux, bruits d'armes à feu et cris scandés en manifestation. Elle vient tracer un fil rouge qui relie les œuvres, comme une interrogation constante : quelles relations choisissons-nous d'avoir avec ce qui nous entoure ? Jusqu'au 27 avril.

**LA SERRE**

15 rue Henri Gonnard - 04 77 48 76 30

**FLOTTER EN TOUCHE**

Exposition de Victor Cadoret. Né en 1996 à Aurillac, vit et travaille à Saint-Étienne. Pour sa première exposition personnelle, l'artiste propose de découvrir une quinzaine de peintures aux formats variés, produites au cours des trois derniers mois précédant son exposition. Témoins d'une nouvelle étape dans sa recherche picturale abstraite, ces tableaux subtilement colorés et texturés nous invitent à observer des jeux d'apparitions et d'illusions, nés d'un regard attentif aux détails et à la beauté du réel qui nous entoure. Du 5 avril au 11 mai. Vernissage jeudi 4 avril à 18 h.

**L'ASSAUT DE LA MENUISERIE**

11, rue Bourgneuf - Saint-Étienne - www.lassaut.fr

**FLORENCE REYMOND**

"Le turfu me fout la neuneu". Ses œuvres révèlent un lien particulier avec l'enfance, utilisant le doute, les angoisses et le caractère primitif des émotions pour s'exprimer avec puissance en dehors du cadre conventionnel du "bien peindre". Florence Reymond joue avec le monde et crée des scènes colorées, hybrides et ambivalentes, entre l'innocence de l'enfance et la brutalité du monde réel. Jusqu'au 4 mai.



# PASQUI

GALERIE

du 30 mars  
au 18 mai  
2024

## Exposition de Sébastien Allart

9 rue des Creuses, Saint-Étienne
pasquigalerie@gmail.com

@pasquigalerie

## MUSÉES - EXPOS / ÉVÉNEMENTS

**PASQUI GALERIE**  
9, rue des Creuses - 06 17 87 84 47

### SÉBASTIEN ALLART

Sébastien Allart est un peintre et dessinateur basé à Aix en Provence. À travers ses pièces figuratives, il s'attache à transmettre des émotions, des regards et des postures. Créant principalement en noir et blanc, Sébastien Allart décrit son travail en ligne comme étant de nature instinctive. Il utilise le plus souvent l'acrylique, le feutre et les marqueurs sur toile ou lin. Jusqu'au 18 mai.

### MINES D'ART

14 rue Ste Catherine - 04 77 33 00 04 - 06 89 29 68 90

### COULEURS NATURE

Peintures de Nuria Besset et Marie-Claude Dérail. Jusqu'au samedi 20 avril. Vernissage le samedi 13 avril à partir de 17 h. Présences des peintres les samedis 06, 13 et 20 avril de 14 h 30 à 18 h. Ouvertures: mardi 16 h à 18 h, mercredi de 15 h à 17 h et vendredi de 15 h à 19 h. Contacts : les Artistes: 06 30 27 56 95 et 06 88 65 14 82.

### PAINTOGRAPHIES

Photographies transformées numériquement de Jean-Louis Goudin. Du 22 avril au 11 mai. Vernissage le samedi 4 mail à partir de 17 h. Présences du photographe : 27 avril, 4 mai et 11 mai. Ouvertures: mardi 16 h à 18 h, mercredi de 15 h à 17 h et vendredi de 15 h à 19 h.

### CHOK THÉÂTRE

24 Rue Bernard Palissy - 04 77 25 39 32

### PARCELLES

La série Parcelles de Gillian Ferreira crée une poésie de la matière par la combinaison de différents techniques d'impression, de la peinture et du collage. Ses parcelles sont des paysages, morcelés et re-composés, qui nous donne à voir une représentation originale de nos paysages contemporains. Jusqu'au 30 juin.

### GALERIE «UNE IMAGE...»

14 rue Honoré de Balzac - 04 77 4139 70

### CORPS (A)CHRONIQUES

Exposition de Laurent Quin. Laurent Quin explore des procédés de création tendant vers l'haptique. et le dédoublement. Dans un rapport singulier au plan et aux qualités matérielles de l'image, il qualifie la peinture dans une définition de l'événement (ou avènement) où prendre forme sur fond du monde introduit la nécessité d'une esthétique du non-achèvement. Vernissage jeudi 4 avril à partir de 18h. Du 4 au 20 avril. Ouvert du jeudi au samedi de 15 h à 19 h.

### GALERIE RÈVES D'AILLEURS

29 rue Paul Bert - 06 79 68 57 39

### DÉCOLONISER LES ARTS

Exposition de quatre artistes : Oshna Genevrier, Gaëlle Mounier, Kouadio Paterson Koffi et Joe Okitawonya. Jusqu'au mardi 16 avril de 14 h à 18 h du mardi au samedi.

### THIERRY BOIS-SIMON

Vernissage samedi 20 avril à partir de 17 h. L'artiste sera présent dès 15 h. Du mercredi 17 avril au mardi 6 mai.

### GALERIE SURFACE

37 rue Michelet - Saint-Étienne

### SIFFLET - LEELOU GUÉVEL-BALBUSQUIER

Exposition de la designer : Leelou Guével-Balbusquier - Phloème studiot. La nouvelle exposition

à la galerie Surface présentera la designer Leelou Guével-Balbusquier avec un projet inédit portant sur le cintrage du bois appliqué à une matière inattendue : la branche. Ce projet est un apprentissage d'une maîtrise : celle du cintrage du sauvage. Jusqu'au 30 mai. Vitrine visible tous les jours de 8 h à 20 h.

### LIBRAIRIE LES INTRUS

22 rue Louis Braille - 04 77 50 73 67

### EXPOSITION DELOUPY

Exposition de planches originales de la nouvelle BD de Deloupy et Salomé Parent-Rachdi "Amour, Sexe et Terre Promise" aux éditions Les arènes. Jusqu'au samedi 27 avril.

### MÉDIATHÈQUE DE VILLARS

1, montée de la Feuilletière - 06 07 15 42 95

### LÉONIE LAFFITTE

Exposition de peinture. Du 9 au 27 avril.

### ATELIER-MUSÉE LA MAISON DU PASSEMENTIER

20 rue Victor Hugo - St Jean-Bonnefonds

04 77 95 09 82

### LES FORMES FUGITIVES, UN AUTRE REGARD SUR LE SPORT

Expoition réalisée par le photographe stéphanois, Anthony Faye. Il a parcouru la commune de Saint-Jean-Bonnefonds et ses équipements pour aller à la rencontre de sportifs de tous âges. Avec son œil artistique et créatif, Anthony Faye propose « un autre regard sur le sport », loin de la photographie sportive traditionnelle. A découvrir jusqu'au 12 juillet Du mardi au vendredi et le 1er et 3ème dimanche du mois.

### GALERIE-MÉDIATHÈQUE DE LA RICAMARIE

Place Raspail - La Ricamarie -04 77 57 66 04

### GOUTTE D'EAU - L'ART À L'ÈRE DE L'ANTHROPOCÈNE

Exposition d'art contemporain de Maurice Digonnet. Du 6 avril au 4 mai.

### L'OPSIS

Roche la Molière - 04 77 53 93 60

### LES ARTS DÉCORATIFS

Exposition en partenariat avec les 7 Merveilles du MAMC+. Samedi 13, 20 et 27 avril à 10 h.

### GALERIE L'ECHAUGUETTE

2, place du Château - Rochetaillée - 06 71 69 77 13

### COLLECTIF 8 DE MINES D'ART

Exposition jusqu'au 14 avril. Mercredi, samedi, dimanche de 14 h 30 à 18 h.

### LUCAS AYMERY

Portraits d'Arbres" Bourgeois collaboration avec Souk. Exposition du 15 au 28 avril. Mercredi, samedi, dimanche de 14 h 30 à 18 h.

### YVETTE BUFFERNE

Expoition du 29 avril au 12 mai. Mercredi, samedi, dimanche de 14 h 30 à 18 h.

### MAISON DES TRESSÉS ET LACETS

Moulin Pinte - La Terrasse-sur-Dorlay

04 77 20 91 06

### DE L'EAU AU MOULIN

À l'heure du changement climatique qui oblige chacun denous à revoir son comportement par rapport aux usages de la ressource en eau, la Maison des Tresses et Lacets de la Terrasse-sur-Dorlay a souhaité participer à la réflexion autour de ce thème. Jusqu'au 21 avril.

### BOUTIQUE ASTELIER

16 Pl. des Combattants - Montbrison - 06 75 84 79 56

### CLÉO KIDDO - PHOTOGRAPHIE D'ART

La jeune photographe montbrisonnaise Cléo Kiddo vous invite à découvrir et à partager son univers. Cette exposition est dédiée à ses photos animalières et de Street-art éditées en séries de tirages limités et numérotés. Jusqu'au 21 avril. Ouvert du mardi au dimanche 10 h à 12 h et 14 h à 19 h.

### MUSÉE DE FEURS

3 rue Victor de Laprade - Feurs - 04 77 26 24 48

### SUPPORTS DE BRUME

Cette exposition de Sophie Dupré présente une cinquantaine d'œuvres peintes sur du papier de soie et du papier de riz. Jusqu'au 2 juin.

# ÉVÉNEMENTS

### PARC FRANÇOIS MITTERRAND

Plaine Achille - Rens : 07 85 57 53 15

Du vendredi 26 au dimanche 28 avril
**SURFER SUR LA VOGUE**
Cette édition s'intitule "Surfer sur la vogue" et prend la forme d'une fête foraine artisanale et décalée avec des entresorts et attractions foraines revisitées, des spectacles, des concerts... et plein d'autres surprises !
Programme :
**Vendredi 26 avril**
15h - 17h : FÊTE FORAINE
17h - 19h : ASSE - Animations Spectaculaires, Surprises Excitantes
19h - 21h : FÊTE FORAINE
21h - 23h : AMOUR SUPER - Boum à facettes
23h - 1h : DJ CUT JUANEZ
**Samedi 27 avril**
15h - 17h : FÊTE FORAINE
17h - 19h : ASSE - Animations Spectaculaires, Surprises Excitantes
19h - 21h : FÊTE FORAINE
21h - 23h : LE BAL CRADE - Bal trad enflammé
23h - 1h : DJ GRAND CHLEM
**Dimanche 28 avril**
15h - 17h : FÊTE FORAINE
17h30 : LA VRAIE VIE DES PIRATES - Spectacle épique de piraterie / AfAg Théâtre
19h - 21h : FÊTE FORAINE
21h - 22h : CHARPIE - Concert de fin du monde de festival.

**LE FIL**  
20, Boulevard Thiers - 04 77 34 46 40

Dimanche 7 avril à 14 h
**VIVEMENT DIMANCHE : ALORS, ON JOUE ?**
Rendez-vous pour une journée jeu de folie, un max de fun pour ce Vivement Dimanche avec des jeux en bois, spectacle et ateliers d'impro par la LISA... et comme d'hab, on vous réserve quelques surprises.

Mercredi 10 avril à 18 h
**CYCLE ABLETON LIVE - PERFECTIONNEMENT**
Approfondissement des différentes fonctionnalités d'Ableton Live, qu'il s'agisse d'une utilisation axée plutôt sur le studio ou plutôt sur le live : l'atelier s'orientera sur un ou plusieurs sujets spécifiques selon les demandes / besoins de l'ensemble des participant. te.s.

Samedi 27 avril de 10 h à 17 h
**INITIATION AU CHANT**
Magali Mastrosimone, coach vocale donnera les clés de la respiration, du placement corporel lors d'exercices de vocalises et d'essais sur un titre.

## ÉVÉNEMENTS

**LIBRAIRIE DE PARIS**  
6 Rue Michel Rondet - 04 77 49 21 21

Mardi 9 avril de 13 h à 13 h 30
**13H PILE !**
13 h pile, c'est LE rendez-vous mensuel à thème des férus de littérature ! Le principe ? Profitez de votre pause déjeuner pour découvrir les coups de cœur de nos libraires et partager les vôtres !

Samedi 13 avril à 15 h
**DÉDICACE AVEC DELOUPY**
La Librairie de Paris vous invite à rencontrer Zac Deloupy, illustrateur stéphanois, pour la sortie de son dernier livre !

Samedi 13 avril à 16 h
**RENCONTRE AVEC MARIE F. FLORIE**
La Librairie de Paris vous donne rendez-vous pour partager un moment de convivialité avec l'autrice stéphanoise Marie F. Florie !

### HÔTEL DE VILLE DE ST ETIENNE

Place Hôtel de Ville - 04 77 48 77 48

SALLE ARISTIDE BRIAND

Vendredi 19 avril à 18 h
**LE WESTERN ITALIEN**
Conférence présentée par M. Hakim Fdaouch. Pour s'inscrire il faut réserver sur l'adresse mail: loiretalie@orange.fr.

### HÔTEL DE VILLENEUVE

11 rue Gambetta

Samedi 20 avril à 14 h 30
**MARIE-FRANCE MARCUZZI DORA RIVIÈRE**
Conférence. Dora Rivière (1895-1983) était stéphanoise, issue d'une famille protestante du Chambon sur Lignon. Éduquée dans le souci des autres, elle devient infirmière bénévole pendant la Grande Guerre, puis médecin ophtalmologue.

### ORBITAL TAPROOM

18 Rue Paul et Pierre Guichard - 04 82 77 18 70

Vendredi 5 avril midi et soir
**JOURNÉE BANQUET DES COPAINS**
Repas Spécial midi et soir - Animations Spéciales.

### DAME D4 CAFÉ

2 cours V. Hugo (Halles Mazerat) - 06 62 86 63 75

Jeudi 18 avril de 18 h 30 à 20 h
**MES YEUX EN BALADE - GUIDE D'ART ACTUEL 2024**
Lancement de la 2de édition de la brochure de l'association Rue des Artistes (06 79 68 57 39).

### GALERIE RÈVES D'AILLEURS

Vendredi 5 avril à 19 h
**CAUSERIE DE LAETITIA COPIN**
Autour de la décolonisation des ouvrages scolaires. Dans le cadre de l'exposition "Décoloniser les arts".

Samedi 6 avril à 19 h
**PRÉSENTATION DE SON DERNIER OUVRAGE**
Par Joe Okitawonya. Dans le cadre de l'exposition "Décoloniser les arts".

Mercredi 10 avril à 18 h 30
**SOIRÉE FESTIVE**
Dans le cadre de l'exposition "Décoloniser les arts" 1ère partie : Valentine, piano et chant, et Nawel, ukulélé et chant, en duo
2ème partie : Catherine Séon,chant, Catherine Fuchs,

piano, Sarah Avélisjan-Ségealon, danse, Joëlle Desmartin et Nathalie Millot, lecture

Vendredi 12 avril à 19 h
**CAUSERIE DE JEAN-PIERRE JOSEPH**
"Comment et pourquoi j'ai créé un musée amérindien en Guyane". Dans le cadre de l'exposition "Décoloniser les arts".

### MÉLIÈS JEAN JAURÈS

10, place Jean Jaurès - 04 77 32 32 01

contact@lemelies.com - www.lemelies.com

Samedi 6 avril à 13 h
**CINÉ-RENCONTRE**
Projection de DANCE TO CHANGE suivie d'une rencontre avec sa réalisatrice Cécile Théry.

Lundi 8 avril à 20 h 30
**CINÉ-DÉBAT**
Projection de JE VOUS SALUE SALOPE, LAMISO-GYNIÈ AU TEMPS DU NUMÉRIQUE suivie d'un débat proposé par SOS Violences conjugales 42, Zoomacom et l'association Stop Fisha animé par les jeunes d'Uniscité, en présence de professionnels de santé, force de l'ordre... etc.

Mercredi 24 avril à 20 h 30
**CINÉ-RENCONTRE**
Projection du film AMAL, UN ESPRIT LIBRE suivie d'une rencontre en visioconférence avec son réalisateur Jawad Rhalib en direct de Belgique.

### MÉLIÈS SAINT FRANÇOIS

8, rue de la Valse - 04 77 32 32 01

Jeudi 4 avril à 20 h 30
**CINÉ-DÉBAT**
Projection du film PAR LA FENÊTRE OU PAR LA PORTE suivi d'un débat sur la violence sociale au travail animé par SUD PTT.

Jeudi 4 avril à 21 h
**CINÉ-AVENTURE**
Projection du film ACROSS NORWAY en présence de l'équipe du film.

Samedi 6 avril à 16 h
**CINÉ-RENCONTRE**
Projection en avant-première de PENDANT CE TEMPS SUR TERRE suivie d'une rencontre avec son réalisateur Jérémy Clapin (J'ai perdu mon corps, César du meilleur film d'animation 2020).

Vendredi 12 avril à 20 h 30
**CINÉ-DÉBAT**
Projection du film AUGURE en présence de la comédienne Eliane UMUHIRE, actrice et productrice originaire du Rwanda qui explore à travers son parcours artistique les thèmes de l'identité, de la mémoire et de la résilience. En partenariat avec le festival La Caravanne des cinémas d'Afrique et Cultures d'Afrique.

Lundi 15 avril à 19 h 30
**SOIRÉE CONCERT : « KINO SONORUM #2 » DES FILMS POUR LES OREILLES OU DE LA MUSIQUE POUR LES YEUX**
Concerts et projections surprises par la cellule d'intervention METAMKINE.

Jeudi 18 avril à 20 h 30
**CINÉ-DÉBAT**
Projection du film LES 3 FANTASTIQUES en présence de son réalisateur Michaël Dichter.

Vendredi 19 avril à partir de 19 h
**SOIRÉE « KINO ON THE ROAD »**
19h : Grand Quiz du mois spécial « Road movies »
Venez vous affronter seul(e), en équipe ou entre amis, et dans la bonne humeur, autour d'un grand

quiz ciné en salle et sur grand écran. Extraits de film, bande-originales à reconnaître, etc... avec plein de cadeaux à gagner.

20 h : extracte buvette et résultats du quizz + ca-deaux

20h30 : Projection du film LE JOUR OU JAI REN-

CONTRE MA MÈRE

Samedi 20 avril à 20 h 30
**SOIRÉE KINO JEUNES**
Kinophasé #édition 3 : restitution d'une semaine de création de films par et pour les jeunes
Après cinq jours de rencontres, créations, discussions, des jeunes entre 14 et 21 ans d'horizons différents présentent des court-métrages réalisés ensembles, autour d'une thématique surprise donnée en début de semaine. Plus qu'un marathon cinéma, cette semaine intense est avant tout une aventure collective où des jeunes mêlent leurs expériences, savoir-faire et envies pour donner à voir et entendre leurs jeunesses. Les jeunes participant.e.s seront présent.e.s pour partager les résultats de leurs expérimentations sonores et visuelles avec le public ! Cette semaine de création est organisée et animée par la MJC des Tilleuls, du 15 au 19 avril 2024. Si vous êtes intéressé.e et pour y participer, inscriptions et infos sur : culture@mjdestilleuls.fr / insta@mjclestilleuls

Mardi 23 avril à 20 h 30
**SOIRÉE FESTIVAL Z'BULLE**
Projection du film FANZINAT suivie d'un échange avec l'équipe du Festival. En partenariat avec le Festival Z'Bulle au Remue-Méninges.

Jeudi 25 avril à 19 h
**SOIRÉE LE BROUILLON #2**
Jeu vidéo / Montage Vidéo IMMORTALITY
Ciné-concert de Michel Cloup (ex Diabologum) sur le génial film NE CROYEZ SURTOUT PAS QUE JE HURLE de Franck Beauvais.

Vendredi 26 avril à 19 h
**CIRCUIT COURT #10 : PROJECTION DE COURTS-MÉTRAGES**
CIRCUIT COURT ce sont des soirées à prix libre pour valoriser la création ligérienne et créer un moment convivial autour du court métrage sous toutes ses formes (fiction, clip, documentaire, expérimental, etc.).

Mardj 30 avril à 20 h 30
**CINÉ-CONCERT JAZZ DAY 2024**
Projection unique du film BLUE GIANT précédée d'un mini-concert de reprise de générique d'Animés en version Jazz par les élèves du Conservatoire de St Etienne. En partenariat avec le Conservatoire Régional de St Etienne, Gaga Jazz et le Solar.

### MEGARAMA SAINT-ETIENNE

SÉANCES UNIQUES AU MÉGARAMA CHAVANELLE :

Vendredi 19 et samedi 20 avril
**JOUJ**
De Rabii Chajid
Avec Drisse Chalouh, Mehdi Azekri, Amal El Atrache
De nos jours, au Maroc, Halim et Mounir, deux amis inséparables, se réveillent un beau matin dans un monde peuplé uniquement de femmes.

Mercredi 17 avril
**CIVIL WAR**
D'Alex Garland avec Kirsten Dunst, Wagner Moura, Cailee Spaeny
Une course éfrénée à travers une Amérique fracturée qui, dans un futur proche, est plus que jamais sur le fil du rasoir.

## 43

Mercredi 17 avril 16h  
Séance événement en partenariat avec la Librairie de Paris avec goodies et autre cadeau à gagner  
**SPY X FAMILY CODE : WHITE**

De Takashi Katagiri, avec Takuya Eguchi, Satori Hayami, Atsumi Tanezaki  
Loid est un espion. Yor, une tueuse à gages. Ensemble, ils mènent une double vie en jouant le rôle du père et de la mère d'une famille parfaite. Ce qu'ils ignorent, c'est que leur fille adoptive, Anya, connaît leurs secrets grâce à son don de télépathie. Un beau jour d'hiver, Loid se sert de sa couverture pour partir en week-end avec sa famille et prendre part en parallèle à une mission liée à l'opération Strix. Malheureusement, Anya se retrouve mêlée par erreur à cette dernière et devient l'élément déclencheur d'un conflit qui menace la paix dans le monde !

SÉANCES UNIQUES AU MÉGARAMA JEAN JAURÈS :

Jeu 11 avril  
**SUGA AGUST D TOUR'D-DAY' THE MOVIE**  
De Jun-Soo Park, avec Suga  
Le film tant attendu du concert de BTS SUGA « SUGA Agust D TOUR « D-DAY » the MOVIE » fait irruption sur grand écran dans le monde entier ! La dernière, « SUGA | Agust D TOUR 'D-DAY' THE FINAL », a été le point culminant d'une tournée mondiale de 25 concerts, dans 10 villes, qui a rassemblé 290 000 personnes.

Samedi 27 avril  
**MOBILE SUIT GUNDAM SEED FREEDOM**  
De Mitsuo Fukuda avec Takehito Koyasu, Jun'ichi Suwabe, Ayane Sakura  
Ère cosmique, année 75 : les conflits font toujours rage. Mouvements indépendantistes, offensives du Blue Cosmos...

**DOJO ZEN**  
9 rue Montaigne - St-Etienne - 06 72 85 93 13

Samedi 6 avril à 9 h 45  
**INITIATION À LA MÉDITATION ZEN**  
Organisée par l'association zen de Saint-Etienne.

**MAISON DE L'ARTISANAT D'ART**  
70 rue République - St-Paul-en-Jarez - 09 88 57 75 74

Jeu 4, ven 5, samedi 6 et dimanche 7 avril  
**JOURNÉES EUROPEENNES DES MÉTIERS D'ART**

A l'occasion des JEMA 2024, le tiers-lieu La Turbine Créative et un collectif de 8 artisans d'art mettent à l'honneur les savoir-faire lors de 5 journées d'ateliers, de démonstrations et d'exposition d'œuvres du 3 au 7 avril à la Maison de l'Artisanat d'Art de Saint-Paul-en-Jarez. Ateliers découverte à partir de 6 ans : Tissage, Kumihimo  
Ateliers découverte à partir de 15 ans : Tufting, Crochet, Tissage, Impression végétale  
Samedi et dimanche, vous pourrez également assister à des démonstrations d'artisans.e.s telles que le retapissage d'un fauteuil, la fabrication d'une ceinture en cuir, la teinture à base de plantes...

Programme complet et inscriptions aux ateliers sur <https://laturbinecreative.fr/journees-europeennes-des-metiers-art/>  
Vernissage de l'exposition "La nature sur le bout des doigts" vendredi 5 avril de 16 h 30 à 21 h.

**SALLE DU CONSEIL DE PLANFOY**  
Square H de Rochetaillée - Planfoy

Vendredi 5 avril à 19 h 30  
**PROJECTION FILM DOCUMENTAIRE « COMMUNE COMMUNE »**

Suivie d'une rencontre avec Fernand Karagiannis, ancien élu de Saillans. "Aux élections municipales de 2014, dans la Drôme, les citoyens de Saillans, le village où nous habitons, confient la mairie à une liste proposant un partage du pouvoir entre élus et

habitants. A l'heure d'un certain désenchantement politique, l'espoir suscité par cette victoire est immense. Cinq ans plus tard, alors que les élections municipales approchent, nous invitons le village à tirer un premier bilan de cette expérimentation politique. L'expérience sera-t-elle prolongée pour une nouvelle mandature ?"

**L'IMPRIMERIE**  
22 Rue Claude Drivon - Rive de Gier - 07 73 83 52 66

Samedi 6 avril de 9 h à 21 h 30  
Dimanche 7 avril de 9 h à 19 h 30  
**FESTIVAL "METTRE EN SCÈNE SON BONHEUR"**

"Mettre en scène son bonheur", notre première édition d'un festival du bien-être, a pour but de permettre à tous. tes d'être informé. e des différentes approches thérapeutiques qui mettent l'individu au cœur de la démarche d'accompagnement, pour être acteur. rice de son bonheur.  
Venez découvrir des praticien. nes locaux du bien-être à travers des ateliers collectifs/individuels, conférences... Choisissez vos activités à la carte !  
Programme :

**Samedi 06/04 :**  
9h : Réveil corporel matinal "Bonne Heure" par Christine Gaillon  
10h-18h : Ateliers individuels par les praticien. nes  
12h-13h : Atelier collectif initiation à l'auto-réflexologie\*  
13h15-14h15 : Atelier collectif mantras dansés\*  
14h30-21h30 : Stands de produits locaux (à déguster ou à admirer)  
18h : Conférence : "Être acteur. rice de sa santé" par Anne Jabouley  
20h : Animation musicale par SarahVive la Joie

**Dimanche 07/04 :**  
9h : Réveil corporel matinal "Bonne Heure" par Christine Gaillon  
10h-17h : Ateliers individuels par les praticien. ne. s  
10h30-11h30/13h30-14h30 : Atelier collectif mantras dansés\*  
12h-13h : Atelier collectif initiation à l'auto-réflexologie\*  
16h : Atelier d'écriture ouvert à tous. tes (gratuit)  
18h : Lecture théâtrale "Le Voyage Intérieur" par Anne de Beaumont : <https://billetterie-limprimerie.mapedo.com/event/275172-voyage-interieur-par-anne-de-beaumont>  
19h : Partage d'un verre de clôture autour de l'arbre à vœux.

**SALLE MUNICIPALE LA GARE**  
4 rue R. Charre - St Martin la Plaine - 04 77 75 47 41

Dimanche 14 avril  
**38ÈME RANDONNÉE PÉDESTRE DES CHAUSKIPEUX**

Organisée par les bénévoles de la MJC de la commune, cinq circuits sont balisés : 5, 10, 17, 24 et 31 kilomètres, des parcours familiaux jusqu'au fast-hiking pour les plus sportifs.  
Le parcours de 5 kilomètres est ainsi adapté pour une randonnée familiale. Sur l'intégralité du circuit, les enfants pourront découvrir des jeux à thème.  
Sur le parcours 31 kilomètres, nous ouvrons la possibilité aux sportifs d'expérimenter le fast hiking, une marche soutenue entre la randonnée et le trail.  
Les inscriptions ont lieu le dimanche 14 avril à partir de 7h30 jusqu'à 15h à la salle municipale de la commune. Les tarifs selon les circuits sont compris entre 6 euros et 10 euros avec une gratuité pour les enfants 7 ans et moins.  
Des ravitaillements seront offerts aux randonneurs ainsi qu'un repas chaud à l'arrivée. Nous invitons les participants à apporter leurs gobelets.  
Il est également possible de réserver son parcours dès à présent en ligne, sur le site internet de la MJC :

[www.mjctmartin.fr](http://www.mjctmartin.fr)  
Cette année, la MJC soutient l'association « Les Yeux du cœur » qui œuvre à accompagner les autistes et malvoyants, 50% des bénéficiaires de la randonnée leur seront reversés.

**LA CHAPELLE**  
**ATELIER-MUSÉE DU CHAPEAU**  
31, rue Martouret - Chazelles/Lyon - 04 77 94 23 29

Vendredi 19 et 26 avril de 10 h 30 à 12 h  
**ATELIER ENFANT**  
La fête des mères approche... Fabrique un petit cadeau original pour ta maman ! Infos pratiques : enfants à partir de 6 ans. Réservation obligatoire au 04 77 94 23 29.

Mercredi 17 et 24 avril de 15 h 30 à 17 h  
**VISITE FAMILLE : "UN SECRET BIEN GARDÉ"**  
Un vieux carnet, une suite d'énigmes : une expédition contée à la recherche d'un étonnant secret ! Infos pratiques : enfants de 5 à 10 ans et leur famille. Réservation obligatoire au 04 77 94 23 29.

**ECOMUSÉE DES MONTS DU FOREZ**  
Place Alex Folléas - Usson-en-Forez - 04 77 50 68 87

Samedi 13 avril à 16 h 30  
**RENCONTRE AVEC LAURENT LUFROY**  
Grand affichiste français.

**MUSÉE D'ALLARD**  
13, Bd de la Préfecture - Montbrison - 04 77 96 39 15

Samedi 13 et dimanche 14 avril  
**LANCÉMENT DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE POUPEE N'EST PAS JOUER**  
Jeu participatif avec le Barvard (bar-bavard) venez discuter, jouer autour d'un verre... par l'association «Le Domaine» Visites flash (30 min).

14 h 30 Les poupées folkloriques : moins traditionnelles qu'il n'y paraît...  
15h30 Pourquoi les poupées peuvent faire peur ?  
16h30 La Grande Enquête Gégé

Jeu 18 avril à 15 h 30  
**VISITE COMMENTÉE**  
Découverte de l'exposition "Poupée n'est pas jouer".

Mercredi 24 avril à 15 h  
**CRÉATION DE POUPEES TRACAS QUITPENAS**

**MUSÉE D'HISTOIRE DU 20È SIÈCLE**  
456 route du Musée - Estivareilles - 04 77 50 29 20

QUAI DES ARTS - USSON-EN-FOREZ

Dimanche 7 avril à 20 h  
**PROJECTION DU FILM 39-45 ELLES NON RIEN OUBLIÉ**  
En présence des deux réalisateurs Robin et Germain Aguesse.

MUSÉE D'HISTOIRE À ESTIVAREILLES ET CINÉTOILE À SAINT-BONNET-LE-CHÂTEAU

Mardi 9 avril à 14 h 30  
**PROJECTION DU FILM 39-45 ELLES NON RIEN OUBLIÉ**

14h30 au Musée d'histoire à Estivareilles  
"Visite-Flash", 30 minutes pour re-découvrir le parcours d'une Résistante ligérienne puis  
> 15h30 au Cinétoile à Saint-Bonnet-le-Château, poursuivez votre après-midi par la projection du film « 39-45 - Elles n'ont rien oublié »

**Entrée libre**

# Fête des plantes

**LA NATURE EN VILLE**

**13 & 14 avril**  
**Parc de l'Europe**

**MARCHÉ AUX PLANTES**  
**CONSEILS DE JARDINIERS**  
**ANIMATIONS**

Villes et Villages Fleuris  
LE SÉCUL NAUJOURNÉ DE LA QUALITÉ DE LA VIE

**saint-etienne.fr**



Illustration : Florence Buisson - Photos : Agence de Photographie et de Vidéo de la Région Auvergne-Rhône-Alpes - Photos : Agence de Photographie et de Vidéo de la Région Auvergne-Rhône-Alpes



**O CORNO, UNE HISTOIRE DE FEMMES**  
 SORTIE LE 27 MARS  
 DE JAIONE CAMBORDA AVEC  
 SIOBHAN FERNANDES, JANET  
 NOVÁS, CARLA RIVAS...

1971, Espagne franquiste. Dans la campagne galicienne, María assiste les femmes qui accouchent et plus occasionnellement celles qui ne veulent pas avoir d'enfant. Après avoir tenté d'aider une jeune femme, elle est contrainte de fuir le pays en laissant tout derrière elle. Au cours de son périlleux voyage au Portugal, María rencontre la solidarité féminine et se rend compte qu'elle n'est pas seule et qu'elle pourrait enfin retrouver sa liberté...



**LE MAL N'EXISTE PAS**  
 SORTIE LE 10 AVRIL  
 DE RYŪSŪKE HAMAGUCHI AVEC  
 HITOSHI OMIKA, RYO  
 NISHIKAWA, AYAKA  
 SHIBUTANI...

Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Comme leurs aînés avant eux, ils mènent une vie modeste en harmonie avec leur environnement. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin, offrant aux citadins une échappatoire tout confort vers la nature, va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter profondément la vie de Takumi et des villageois...



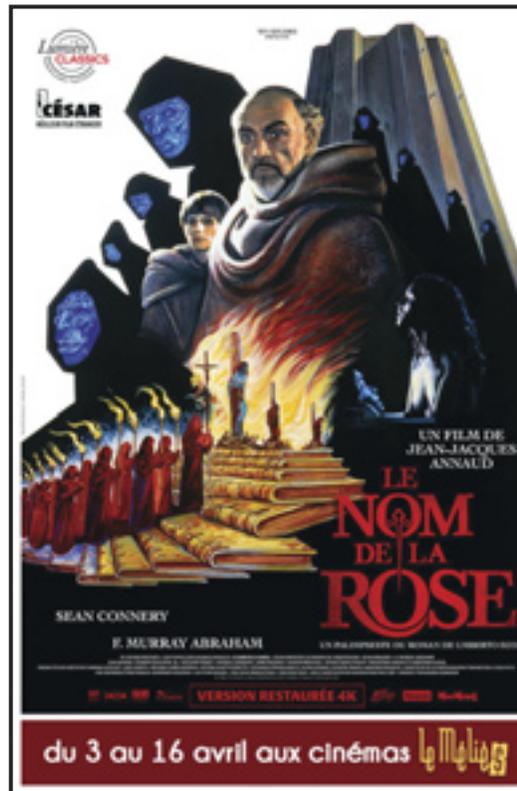
**BORGO**  
 SORTIE LE 17 AVRIL  
 DE STÉPHANE DEMOUSTIER  
 AVEC HAFSIA HERZI, MOUSSA  
 MANSALY, LOUIS MEMMI...

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse avec ses deux jeunes enfants et son mari. L'occasion d'un nouveau départ. Elle intègre les équipes d'un centre pénitentiaire pas tout à fait comme les autres. Ici, on dit que ce sont les prisonniers qui surveillent les gardiens. L'intégration de Melissa est facilitée par Saveriu, un jeune détenu qui semble influent et la place sous sa protection. Mais une fois libéré, Saveriu reprend contact avec Melissa. Il a un service à lui demander... Une mécanique pernicieuse se met en marche.



**LAROY**  
 SORTIE LE 17 AVRIL  
 DE SHANE ATKINSON AVEC  
 JOHN MAGARO, STEVE ZAHN,  
 DYLAN BAKER...

Quand Ray découvre que sa femme le trompe, il décide de mettre fin à ses jours. Il se gare sur le parking d'un motel. Mais au moment de passer à l'acte, un inconnu fait irruption dans sa voiture, pensant avoir affaire au tueur qu'il a engagé.



**Jouidi 25 Avril**

**Ciné Concert Michel Cloup**

**NE CROYEZ SURTOUT PAS QUE JE HURLE**

**Gaming Indé**  
 Insurrection  
 de Sam Barlow  
 + DJ Graham  
 Musabuk  
 + surêté / crigrette

**à partir de 19h**

**Méliès Saint-François Geuros**



**BLACK FLIES**  
 SORTIE LE 3 AVRIL  
 DE JEAN-STÉPHANE SAUVAIRE |  
 AVEC TYE SHERIDAN, SEAN  
 PENN, MICHAEL PITT...

Ollie Cross, jeune ambulancier de New York, fait équipe avec Gene Rutkovsky, un urgentiste expérimenté. Confronté à la violente réalité de leurs quotidiens, il découvre les risques d'un métier qui chaque jour ébranle ses certitudes et ne lui laisse aucun répit.



**GODZILLA X KONG : LE NOUVEL EMPIRE**  
 SORTIE LE 3 AVRIL  
 DE ADAM WINGARD AVEC  
 REBECCA HALL, BRIAN TYREE  
 HENRY, DAN STEVENS...

Le tout-puissant Kong et le redoutable Godzilla unissent leurs forces contre une terrible menace encore secrète qui risque de les anéantir et qui met en danger la survie même de l'espèce humaine. GODZILLA X KONG : LE NOUVEL EMPIRE remonte à l'origine des deux titans et aux mystères de Skull Island, tout en révélant le combat mythique qui a contribué à façonner ces deux créatures hors du commun et lié leur sort à celui de l'homme pour toujours...



**S.O.S. FANTÔMES : LA MENACE DE GLACE**  
 SORTIE LE 10 AVRIL  
 DE GIL KENAN AVEC PAUL  
 RUDD, CARRIE COON, FINN  
 WOLFHARD...

La famille Spengler revient là où tout a commencé, l'emblématique caserne de pompiers de New York. Ils vont alors devoir faire équipe avec les membres originels de S.O.S. Fantômes, qui ont mis en place un laboratoire de recherche top secret pour faire passer la chasse aux fantômes à la vitesse supérieure. Lorsque la découverte d'un ancien artefact libère une armée de fantômes qui répand une menace de glace sur la ville, les deux équipes S.O.S. Fantômes doivent unir leurs forces pour protéger leur maison et sauver le monde d'une seconde ère glaciaire.



**BACK TO BLACK**  
 SORTIE LE 24 AVRIL  
 DE SAM TAYLOR-JOHNSON  
 AVEC MARISA ABELA, JACK  
 O'CONNELL, EDDIE MARSAN

Back to Black retrace la vie et la musique d'Amy Winehouse, à travers la création de l'un des albums les plus iconiques de notre temps, inspiré par son histoire d'amour passionnée et tourmentée avec Blake Fielder-Civil.

**MEGARAMA**

**SÉANCE UNIQUE LE 19 ET 20 AVRIL AU CINÉMA CHAVANELLE**

Retrouvez tous nos événements sur [megarama.fr](http://megarama.fr) et sur les réseaux

**MEGARAMA**

Instagram icon, Facebook icon

# RESTAURANT CORNE D'AUROCHS

Alors on ne va pas refaire l'histoire mais pour les Stéphanois qui ont un peu de bouteille, chacun d'eux se souvient de la famille Billamboz, qui, il y a quelques décennies, en 1986 précisément, a décidé d'ouvrir un restaurant de cuisine traditionnelle lyonnaise à Saint-Étienne. Le restaurant Corne d'Aurochs était né, nom donné en hommage à la chanson éponyme de Brassens. Ce pari audacieux (imaginez, un bouchon lyonnais à Sainté !), a été payant car cette adresse est vite devenue une institution. Christophe Grand a repris l'enseigne en 2010 et c'est finalement en septembre 2023, il y a quelques mois à peine, que Nourredine Hamache a repris le flambeau...



Nourredine est un chef que les Stéphanois connaissent bien. Il était notamment maître restaurateur au restaurant de l'Opéra de Saint-Étienne, où sa cuisine, très inventive et pleine de saveurs, faisait déjà sa réputation. Formé à l'école des chefs Marc Veyrat, à l'institut des Métiers de Saint-Étienne et à l'école hôtelière de Saint-Chamond, et après un parcours riche et varié dans la cuisine, il décide d'ouvrir son propre lieu. Dans cette nouvelle aventure, on retrouve aussi Ludovic Metais en salle, son complice de longue date.

Alors que dire de ce restaurant qui ne passera pas pour un trop élogieux, au risque de faire croire que cela est exagéré ? Ceux qui ont déjà eu la chance de le découvrir savent déjà de quoi nous voulons parler. En quelques mois, Nourredine et Ludovic ont déjà rendu leurs lettres de noblesse à la cuisine de bouchon, et à l'idée qu'on se fait d'un restaurant comme celui-ci. De la générosité, de la simplicité, de la chaleur, de la cuisine gourmande à en lécher l'assiette, le tout dans un décor inspiré des années soixante-dix, un tandiné rétro, tout cela réjouissant nos âmes autant que nos estomacs.

Côté cuisine nous le disions, de la générosité et de la simplicité. Des assiettes gourmandes, des sauces à tomber, des plats traditionnels rehaussés du talent du chef Nourredine Hamache. Poireau mimosa et truite fumée, pieds de veau, saucisson brioché, pâté en croûte, suprême de volaille aux écrevisses, quenelle de brochet et sa bisque de homard, andouillette Forézienne, faut filet Aubrac ou Salers et aligot, fromages, desserts dont la sublime crêpe Suzette, quelques bons vins et autres boissons... Impossible de vous faire vivre par procuration l'expérience. Il faut y aller accompagné d'amis, en famille, bref comme vous le sentez... vous vous installez, et il n'y a plus qu'à vivre pleinement un moment juste parfait. Brassens n'est pas loin, et avec un peu d'imagination, nul doute que vous l'apercevrez derrière vous, entouré de ses potes, partageant le même moment joyeux dont on ne voudrait pas en voir arriver la fin.

**Ouvert du lundi au vendredi de 12 h à 14 h, et le jeudi et vendredi soir de 19 h à 22 h, ainsi que sur réservation le week-end.**

**18, rue Michel Servet - Saint-Étienne  
04 77 32 27 27 - cornedaurochs.eatb.com**

# LA GÉOGRAPHIE



# SELON TL7

 **PAPETERIE / IMPRIMERIE**  
**SAINT-JEAN COPISTE**

Découvrez toutes nos marques et nouveautés sur : [www.papeterie.fr](http://www.papeterie.fr)

**VOS IMPRESSIONS SUR TOUT SUPPORT**  
Notre service infographie réalise vos idées...

**Les Couleurs de St-Jean**  
**BEAUX-ARTS**

Retrouvez dorénavant Saint-Jean Copiste et Les couleurs de Saint-Jean à la même adresse

**Tél. 04 77 49 44 44**  
22 rue Saint-Jean (Piétonne) 42000 Saint-Etienne



  
**La Conciergerie**  
**Brasserie**  
Groupes et réceptions  
Service jusqu'à 23h le Week-end

**2 Adresses**

**ANDRÉZIEUX** - Zac des Murons  
(derrière le club 42)  
42160 Andrézieux-Bouthéon  
0477.74.61.86  
Ouvert du lundi midi au samedi midi et soir

**FIRMINY** - 13, rue Dorian  
42700 Firminy  
0477.56.42.79  
Ouvert le midi de lundi à samedi et le soir de mercredi à samedi

[www.restaurant-la-conciergerie.fr](http://www.restaurant-la-conciergerie.fr)

**TOUT CE QUI SE PASSE LÀ OÙ VOUS VOUS RÉVEILLEZ.**

RETROUVEZ LES COUPS DE CŒUR DE L'AGENDA STÉPHANOIS TOUS LES VENDREDIS MATIN À 8H45

**LE 6-9** | Toute votre info locale en temps réel.  
du lundi au vendredi

  
**france bleu**  
saint-étienne loire  
ICI, ON PARLE D'ICI.

  
**RESTAURANT**  
**Le Moulin Épicurien**

Dans un cadre unique à Saint-Marcellin-en-Forez, découvrez les nouveautés au Moulin Épicurien :  
Menu Grenouilles, râpées, salade, dessert à 21,90€ (sur commande 24h avant).  
Et toujours les menus à 28,50 € et 36,50 € + la Carte.



**Ouvert du mercredi midi au dimanche midi, et du jeudi soir au samedi soir**  
Tapas au bord de la piscine, salle lounge, cocktail, soirées musicales  
Terrasse, salle pour séminaires, soirées privées, baptême...

**15 bis rue d'Outre l'Eau 42680 - Saint-Marcellin-en-Forez - Rens. et réservations au 09 73 215 734**



**NINKASI**

**BIÈRE, BURGER & MUSIQUE**

**Ouvert 7j/7**

Ninkasi Saint - Étienne  
Sam Center, 11 rue Barrouin

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION. POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE GRIGNOTER ENTRE LES REPAS.



RESTAURANT

**CORNE D'AUROCHS !**

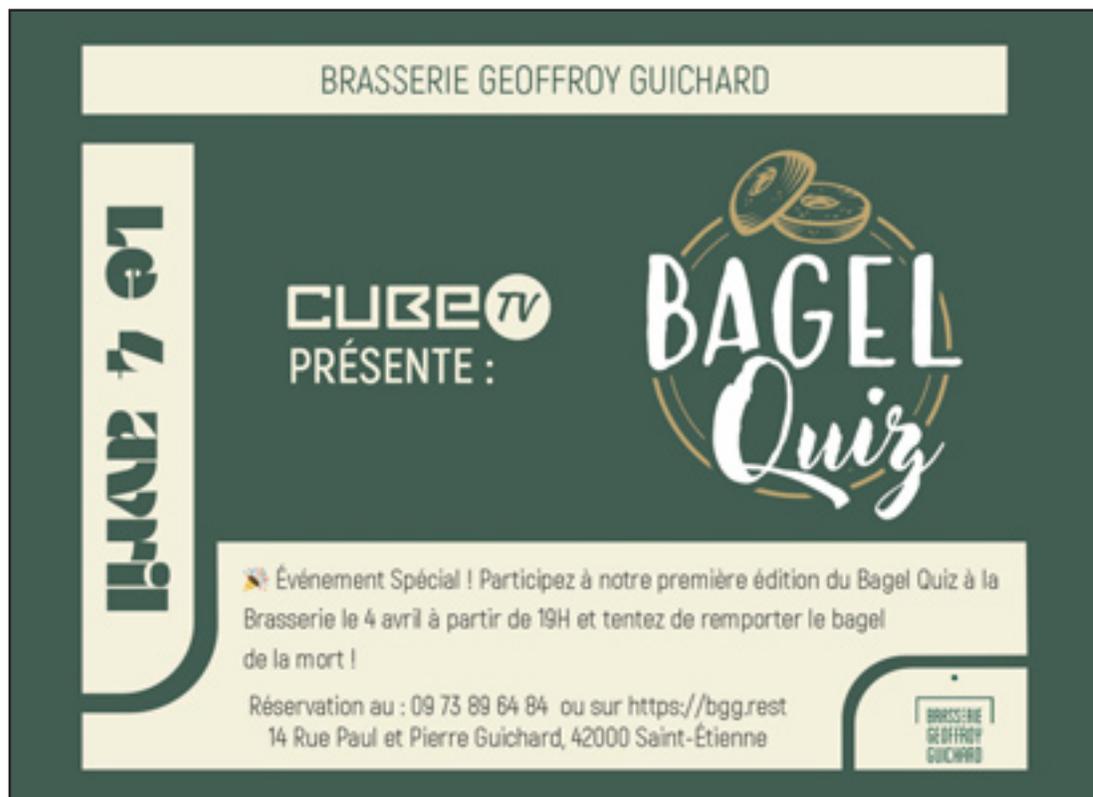
DEPUIS 1986

En avril, les viandes de races auvergnates Salers et Aubrac accompagnées de leur indéfectible Aligot s'invitent au restaurant.

Cœur de rumsteck Salers et Aligot

OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI MIDI DE 12H A 14H ET LE JEUDI ET VENDREDI SOIR DE 19H A 22H  
SUR RÉSERVATION LE WEEK-END

18, RUE MICHEL SERVET - 42000 SAINT-ÉTIENNE  
04 77 32 27 27 - CORNE DAUROCHS.EATBU.COM



BRASSERIE GEOFFROY GUICHARD

**Le 4 AVRIL**

CUBE TV PRÉSENTE :

**BAGEL Quiz**

Événement Spécial ! Participez à notre première édition du Bagel Quiz à la Brasserie le 4 avril à partir de 19H et tentez de remporter le bagel de la mort !

Réservation au : 09 73 89 64 84 ou sur <https://bgg.rest>  
14 Rue Paul et Pierre Guichard, 42000 Saint-Étienne

BRASSERIE GEOFFROY GUICHARD



**BEER GARDEN !**

RETROUVEZ NOUS LES MIDIS !  
DU LUNDI AU VENDREDI AU BEER GARDEN

12 PL. JEAN JAURÈS, 42000 SAINT-ÉTIENNE - 07 82 87 65 83

BEER GARDEN

# L'ESCARGOT D'OR

RESTAURANT - BRASSERIE



L'Escargot d'Or vous invite à découvrir ses nouvelles salles

Ouvert du mardi au samedi et jours fériés

Possibilité de réserver pour vos séminaires

Salon particulier  
Terrasse d'été  
Spécialités escargot et cuisine traditionnelle

5, COURS VICTOR HUGO - 42000 SAINT-ÉTIENNE  
TÉL : 04 77 41 24 04 - contactlescargotdor@gmail.com



# Madame

TABLE DE CHEFFE

« Nouvelle carte de printemps »

Midi & soir du mardi au samedi

[www.restaurantmadame.fr](http://www.restaurantmadame.fr)  
Place Villeboeuf - Saint Etienne  
Tél. : 04 77 95 55 20



# CÔTÉ PARC

BISTROT - RESTAURANT - TRAITEUR

Le chef Yannick Mathevon et toute l'équipe du restaurant vous accueillent du lundi au samedi midi et jeudi, vendredi et samedi soir.

**AVEC L'ARRIVÉE DES BEAUX JOURS, VENEZ PROFITER DE LA TERRASSE !**



Le restaurant peut également ouvrir sur réservation à partir de 20 convives.

Tél : 04 77 33 66 96 / [restaurant-saint-etienne.fr](http://restaurant-saint-etienne.fr)

Nous vous proposons également un service Traiteur pour vos événements professionnels et privés (séminaires, cocktails, plateaux repas, buffets, plats à emporter, mariages, baptêmes, anniversaires...)





# LA JAVA BLEUE

Bistrot à viande & Burger

Pour encore mieux vous servir  
Service continu de 11h30 à 23h30  
(dernière prise de commande à 21h30)  
et toujours 7 jours / 7 - 365 jours par an

Vente à emporter et livraison  
2 Cours Fauriel - Saint-Étienne  
Tél. 04 77 21 80 68  
[www.restaurant-lajavableue.fr](http://www.restaurant-lajavableue.fr)

RESTAURANT/BRASSERIE

**la loco**  
UN MOMENT SAVOUREUX  
*Maitre Restaurateur*

hôtel \*\*\*  
restaurant  
Maitre Restaurateur

**TERMINUS  
DU FOREZ**  
*style & design*

Le plus Stéphanois des Hôtels Stéphanois

04 77 38 67 54  
www.restaurant-la-loco.com  
contact@restaurant-la-loco.com

29 AV DENFERT ROCHEREAU 42000 ST-ETIENNE

RENSEIGNEMENTS ET RESERVATION

- ▶ www.hotel-terminusforez.com
- ▶ téléphone 04 77 32 48 47
- ▶ reception@hotel-terminusforez.com

31 avenue Denfert Rochereau 42000 Saint-Etienne

**Absinthe**  
RESTAURANT - LOUNGE - TAPAS

**DÉCOUVREZ NOTRE CARTE DE PRINTEMPS**  
Brunchs dimanches 14 et 21 avril à midi !

**OUVERTURE**  
du mardi au samedi à midi  
vendredi et samedi soir

**WWW.ABSINTHE.RESTAURANT**  
4 RUE DE LA RICHELANDIÈRE 42000 SAINT-ÉTIENNE  
**04 77 25 06 89**

**MK**

TAVERNE MAÎTRE KANTER  
SAINT-ÉTIENNE

**Ouvert 7J/7**

L'équipe de la Taverne de Maître Kanter est heureuse de vous accueillir tous les jours, week-ends et jours fériés.

Plats et plateaux de fruits de mer à emporter  
Huitres - Coquillages - Flammekueches - Choucroutes...

Repas de groupes - Tél. 04 77 37 99 66  
35 avenue Denfert Rochereau - Saint-Étienne  
<https://tavernemaitrekanter42.fr/>

**Le Grillon**  
Depuis 1932  
RESTAURANT - BRASSERIE

PLANCHES APÉROS À PARTIR DE 18 H  
Ouvert du lundi au samedi à partir de 10 h  
En soirée sur réservation à partir de 6 pers. ou pour vos soirées privées

48, rue Gambetta - Saint-Étienne - Tél. 04 27 40 36 53



**ÇA BRASSE  
AU STADE !**

**ORBITAL**  
SPACE BEERS

BIÈRES  
FABRIQUÉES  
sous vos yeux

À DÉGUSTER  
sur place

PIZZA / SALADE / PLANCHE

**ORBITAL**  
SPACE BEERS

SPACE BEERS

C'EST OÙ ?

À CÔTÉ DE LA  
BOUTIQUE  
DES VERTS

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.



**FRANCE  
BIÈRES**  
groupe

«Les boissons d'exception»  
[www.francebieres.fr](http://www.francebieres.fr)

**DES MILLIERS DE RÉFÉRENCES  
LIVRAISON PARTOUT EN FRANCE**



**Le Jean Jaures**

café ◦ brasserie ◦ tapas

Ouvert 7/7j de 7h à 1h30 sauf samedi de 9h30 à 1h30  
19, place Jean Jaurès - Saint-Etienne - 04 77 21 71 38



Irish Pub  
**Le Saint Patrick**

Open monday to saturday  
from 3pm to 1.30 am  
Sunday for sport events  
broadcast live

Retransmission  
d'événements sportifs,  
concerts, fléchettes...

Fish'n chips, snacking, grand choix de bières et whiskies...

**44, rue des Martyrs de Vingré Saint-Etienne**  
Tél : 04 77 25 11 52 - Facebook : Le-Saint-Patrick

**Pi**  
Picologie  
cave & dégustation

**Découvrez nos ateliers dégustations à Picologie**

**Complet**

02/04/2024.....Masterclass Sauvignon Blanc  
09/04/2024.....«L'Empire Austro Hongrois»  
23/04/2024..... Voyage au Portugal

Retrouvez toutes les dates sur notre site web : <https://www.picologie.fr/book-online>  
ou sur nos réseaux sociaux : @cavepicologie  
9 Cr Victor Hugo, 42000 Saint-Étienne [En face des Halles Mazerat] : 04 77 53 11 23

**— BERLINER —**  
BAR À BIÈRES & BURGERS

**OUVERT DE 17H À 1H  
DU MARDI AU SAMEDI**  
21 RUE DES MARTYRS DE VINGRÉ À SAINT-ÉTIENNE

**RETROUVEZ-NOUS SUR UBER, DELIVEROO & JUST EAT**

@LE.BERLINER

Labo d'alcool est dangereux pour la santé

# UN COUP DE POUCE

## SANS INTÉRÊT.

**POUR QUE LES FRANÇAIS N'AIENT PLUS À RENONCER À L'ACHAT D'UN 1<sup>ER</sup> LOGEMENT, ON S'ENGAGE À BOOSTER VOTRE PRÊT À TAUX ZÉRO JUSQU'À 20 000 €, SANS INTÉRÊT.**

**AGIR CHAQUE JOUR DANS VOTRE INTÉRÊT ET CELUI DE LA SOCIÉTÉ**



**Exemples représentatifs :**

Pour un Prêt à Taux Zéro d'un montant de 50 000 €, décaissé en une seule fois, d'une durée totale de 240 mois, au taux annuel débiteur fixe de 0 %. Remboursement en 60 mensualités de 13,58 € suivi de 179 mensualités de 291,36 € et une dernière ajustée de 291,76 €. Montant total dû de 54 260 € dont intérêts de 0 €, pas de frais de dossier, assurance emprunteur obligatoire de 3 260 € (pour les garanties Décès / Perte Totale et Irréversible d'Autonomie, Incapacité Temporaire Totale / Invalidité Permanente Totale avec une franchise de 90 jours), frais de garantie (CAMCA) de 1 000 €, Taux Annuel Effectif Global (TAEG) fixe de 0,679 %. Coût de l'assurance emprunteur obligatoire : 13,58 € par mois pour un assuré à 100 % âgé entre 31 ans et 35 ans, et s'ajoute à la mensualité du crédit. Montant total dû par l'emprunteur au titre de l'assurance sur la durée totale du prêt : 3 260 € pour un Taux Annuel Effectif de l'Assurance (TAEA) de 0,513 %.

Pour un prêt immobilier complémentaire d'un montant de 20 000 € sur une durée totale de 240 mois, au taux annuel débiteur fixe de 0 %. Remboursement en 240 mensualités de 83,33 € hors assurance suivi d'une mensualité ajustée de 84,13 € dont intérêts de 0 €, pas de frais de dossier, assurance emprunteur obligatoire de 1 304 € (pour les garanties Décès / Perte Totale et Irréversible d'Autonomie, Incapacité Totale / Invalidité Permanente Totale avec une franchise de 90 jours), frais de garantie (CAMCA) 400 €. Montant Total dû : 21 704 €. Taux Annuel Effectif Global (TAEG) fixe de 0,84 %. Coût de l'assurance emprunteur obligatoire : 5,43 € par mois pour un assuré à 100 % âgé entre 31 ans et 35 ans, et s'ajoute à la mensualité du crédit. Montant total dû par l'emprunteur au titre de l'assurance sur la durée totale du prêt : 1 304 € pour un Taux Annuel Effectif de l'Assurance (TAEA) de 0,64 %.

Exemples établis sur la durée et le montant moyens, ainsi que le coût maximum de garanties CAMCA constatés pour les PTZ accordés par les Caisses régionales de Crédit Agricole; les coûts de l'assurance emprunteur obligatoire correspondent aux coûts maximum constatés dans les Caisses régionales. Le coût de l'assurance peut varier en fonction de votre situation personnelle et des garanties exigées par votre Caisse régionale : renseignez-vous auprès de votre conseiller.

PTZ soumis à conditions selon la réglementation en vigueur au 25/10/2023, susceptible d'évolutions.  
Prêt immobilier complémentaire dans la limite de 20 000 € par dossier. Offre valable du 02/11/2023 au 30/06/2024 dans les Caisses régionales participantes.  
Les prêts sont accordés sous réserve d'étude et d'acceptation de votre dossier par votre Caisse régionale, prêteur. Vous disposez d'un délai de réflexion de 10 jours pour accepter l'offre de prêt. La réalisation de la vente est subordonnée à l'obtention du prêt. Si celui-ci n'est pas obtenu, le vendeur doit vous rembourser les sommes versées.  
Les contrats d'assurance emprunteur sont assurés par : PREDICA S.A., au capital de 1 029 934 935 € entièrement libéré, 334 028 123 RCS Paris. Entreprise régie par le Code des Assurances. Siège social : 16-18, boulevard de Vaugrand, 75015 Paris. Contrats distribués par votre Caisse régionale de Crédit Agricole, immatriculée auprès de l'ORIAS en qualité de courtier (mentions de courtier disponibles sur mentions courtes.credit-agricole.fr).  
10/2023 - 4564 - Édité par Crédit Agricole S.A., agréé en tant qu'établissement de crédit - Siège social : 12, place des États-Unis, 92127 Montrouge Cedex - Capital social : 9 077 707 050 € - 784 608 416 RCS Nanterre.